昭和62年7月3日発行(毎月2回第1・第3金曜日発行)第2巻第13号通巻26号　昭和61年7月11日第3種郵便物認可

THE FIGHTING FAMI-COM. MAGAZINE 1987 7.3

ファミコン必勝本

2大ふろく付き!!

日本一!! 250円 オールカラー!!

特別ふろく

ヘラクレスの栄光
必勝ハンドブック

とじこみプレゼント

燃えろプロ野球
完全データマップ

月風魔伝

オホーツクに消ゆ

ファミリーボクシング
勇者の紋章
ドラゴンスレイヤーIV
Dr.カオス

ファミコン版初登場!!
ウルティマ

必勝テク道場
キン肉マン2
新宿中央公園殺人事件

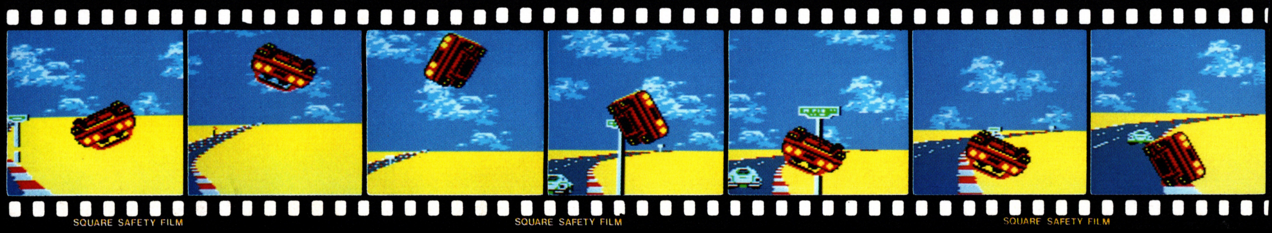
1987 Vol.13
7月3日号

ロードレースは、一瞬も気の抜けない集中力の勝負。2分13秒352! キミはスターティンググリッドの第一列をキープした。大胆と細心、決断と忍耐。相反する素質を持つ者だけが、レースを制覇する。シグナルが青に近づくにつれ、コックピットの中のキミはマシンとシンクロしてゆく。コースの先に待つものは栄光のゴールか、それとも…………熱く長い戦いが今、始まる。

鍛えあげられた開発技術と最高のマシンのカップリングによる最強のゲームを今、君に捧げる———。

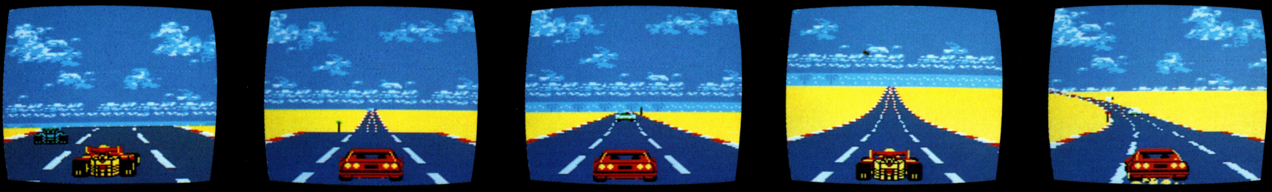
ハイウェイスター

CLASH! リアルなクラッシュシーンがキミのハートをゆさぶる!



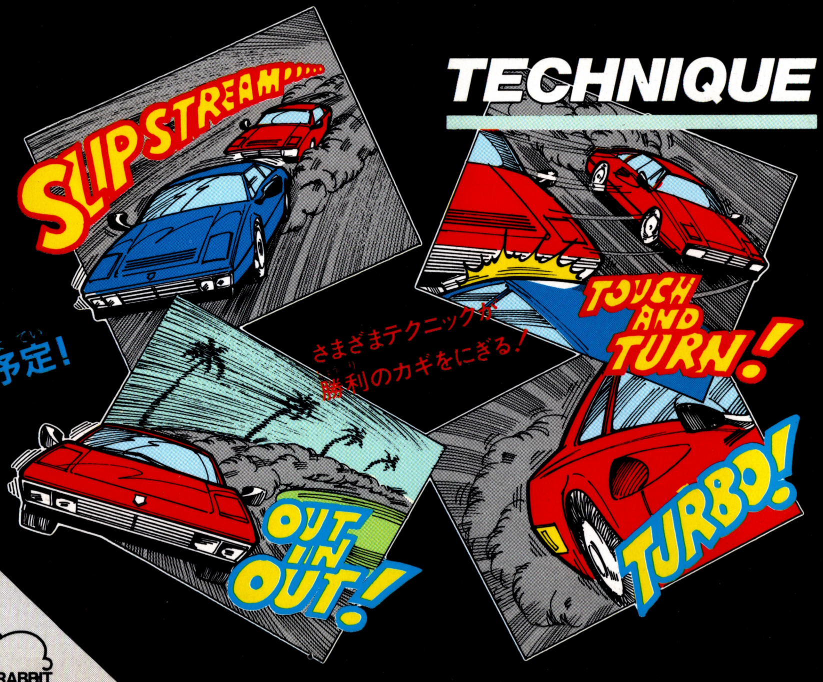
転倒する自分を想像すると冷や汗でびっしょりになっていることに気付くだろう。クラッシュシーンは、本格ロードレースの興奮をそのままキミに伝えてくれるだろう。

コースの上下動が立体感をさらにアップ! UP AND DOWN!



ロードレースは、9999kmにわたって行なわれる。コースには、難所がいくつもあり、さらに、迫力ある起伏がレースのスピード感や緊張感を増してくれる!

TECHNIQUE



DISK SYSTEM ファミリーコンピュータ ディスクシステム

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

企画・製作シンキングラビット

定価3,400円

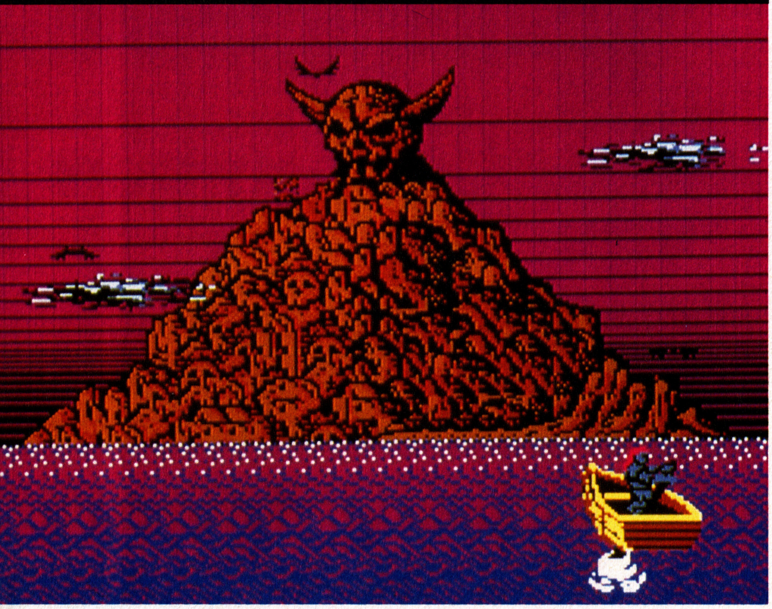
soft office THINKING RABBIT

way
ar
新・実車体験
スピードとサウンドの本格ステアリング・ゲーム
Engine:7cylinder Single Over Head Camshaft Twin Turbo Charger With Intercooler 2549cc.
Performance: 210ps/5600rpm (DIN) 34.5kg-m/3500rpm
Length・Width・Height: 4440×1850×1200(mm)
Wheelbase:2565(mm)
Tread:front1180(mm) Rear1165(mm)
Transmission:4-Speed Automatic Floor
Gear ratio:1st 2.529 2nd 1.444 3rd 1.030 4th(OD)0.725
Brakes:4Wheel Ventilated brakes
Suspension:Double Wishborn Type (Front & Rear)
Tires:215/60 HR15 Steel Radial Tires
Max Speed:255km/h
8月上旬発売予定
※このゲームは、ロム仕様になっております。
※詳しい資料のご請求は、住所・氏名・年令・職業と商品名をご明記の上、〒104東京都中央区銀座3-11-3松本銀座ビル(株)スクウェアまでどうぞ。
SQUARE
発売元 株式会社スクウェア
〒104 中央区銀座3-11-13 TEL.03-545-3519

とじ込みふろく
ヘラクレスの栄光必勝ハンドブック

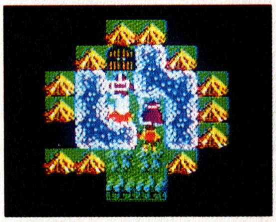
月風魔伝 10

アクション画面、静止画面、3-D画面、マップ画面と4つの画面をもつコナミの自信作。新方式搭載で、キャラも超巨大にグレイド・アップ。ド迫力もんだ!!



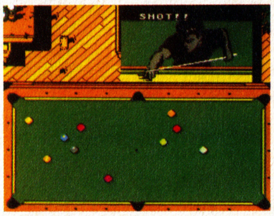
ウルティマ 8

あのパソコンゲームの名作「ウルティマ」がファミコンになって、堂々登場!!



エキサイティングビリヤード 74

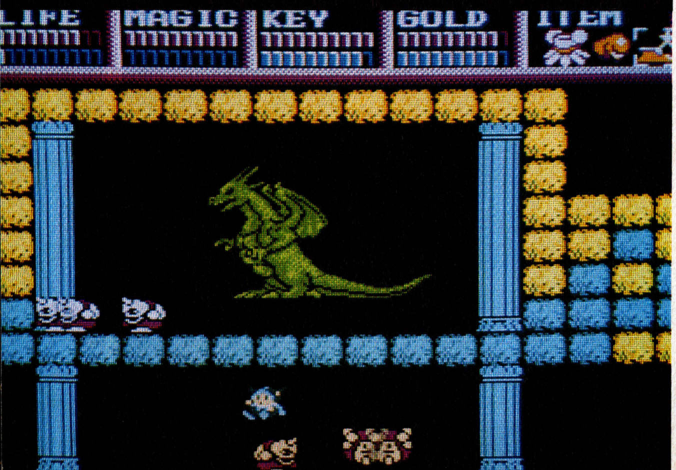
本格的ビリヤードをFCゲームで楽しもう! キミはハスラーになれるか!?



44 ブーピーキッズ
70 Dr.カオス
46 アラビアンドリーム~シェラザード
62 ミラクルロピット~2100年の大冒険
78 所さんのまもるもせめるも
99 未来神話ジャーヴァス

ドラゴンスレイヤーIV 65

大河ロマンRPGドラスレの秘部をえぐった。メルヘンチックなダイジェストマップは本誌独占!!

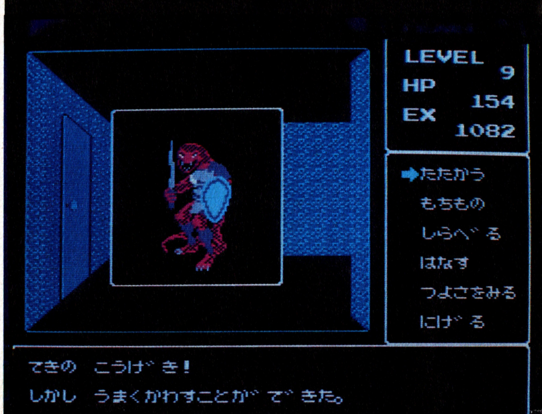


NEW SOFT

102 ヘクター'87
103 クレオパトラの魔宝
104 カリーンの剣
105 ハイウェイ・スター
106 夢工場ドキドキパニック
107 メカ生体ゾイド
108 HOT LINE
フォトン/キョンシーズ2/聖闘士星矢/迷路大作戦&マンハッタンポリス

勇士の紋章 38

地下1階全面公開! 初めて明かされる地下2・3階マップつきだぞ!!



CONTENTS

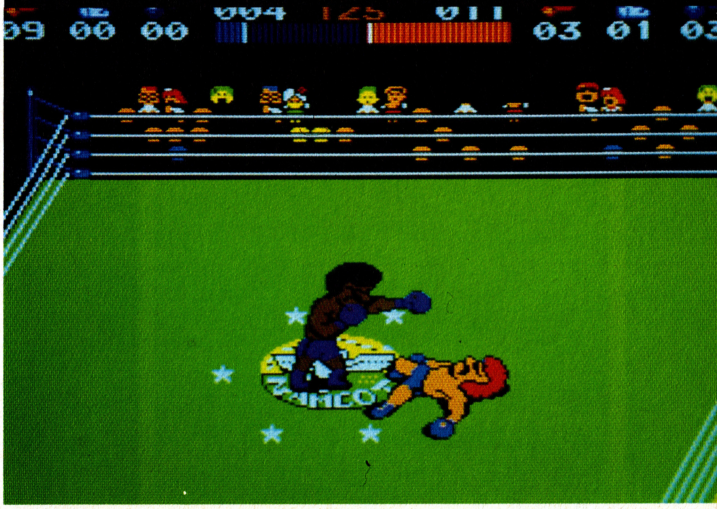
特別ふろく
燃えろ!!プロ野球全データ表

4 **ファミコン・ニュース・ステーション**
読者がえらんだほしいソフトTOP30／おもちゃ店売れ筋TOP10／パソコンソフトTOP10／アーケードゲームTOP5／これがおすすめソフトスクランブル

17 **必勝テク道場**
いざ入門！ 新宿中央公園殺人事件／熱血硬派くにおくん／リンクの冒険／キン肉マン2／魔界島／オトッキー 教えちゃいます。話題作！

49 ファミコン・ファンタジー・コミックス㉖
新宿中央公園殺人事件 すのうちさとる

ファミリーボクシング 33
6つのモードで楽しめる、男のスポーツ、ボクシング！ 闘争本能をかきたてられることまちがいなし



オホーツクに消ゆ 14
パソコン版を越えた!? AVGファンは必読だョ～ん！

81 **バグボーイクラブ**
新技いっぱい、ギャグいっぱい。大技・小技何でも来い。経験値かせぎの早道だ。チェック！ チェック!!

57 **ごいんきょクエスト**
究極のRPP！ まだ参加してないキミ。チャンスはこれからだ!!

61 **インフォメーション**
96 **プレゼントのお知らせ**
110 **新作スケジュール**

98 **スポーツ・コンテストのお知らせ**

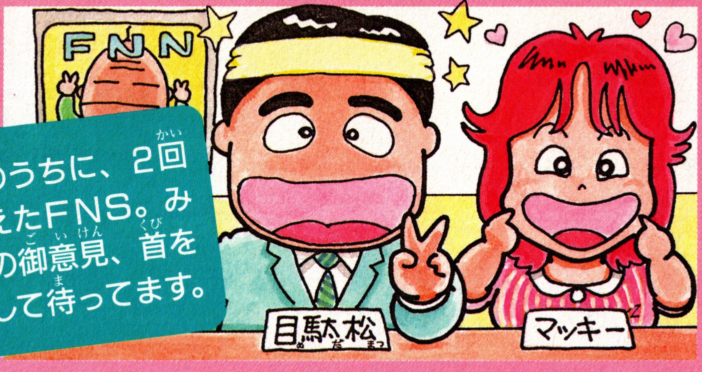
ⒸKONAMI1987／Ⓒ日本ファルコム／㈱ナムコ／Ⓒ1987ハミング・バード／Ⓒ1987アーマープロジェクト
Ⓒ1987ログイン・ソフト／Ⓒ㈱ナムコ

ゲーム別さくいん

愛戦士ニコル……85
アラビアンドリーム～シェラザード……46,47
アルゴスの戦士……82,83
エキサイティング・ビリヤード……74
オトッキー……29
オホーツクに消ゆ……14～16
カリーンの剣……104
キョンシーズ2……108
キン肉マン2……26,27,84
月風魔伝……10～13
ゴルフJAPANコース……87
さんまの名探偵……87
新宿中央公園殺人事件……18～23,49～56,86
SWAT……62,63
聖闘士星矢……109
所さんのまもるもせめるも……78,79
とびだせ大作戦……86
Dr.カオス……70～73
ドラゴンスレイヤーⅣ……65～69
熱血硬派くにおくん……24
ハイウェイ・スター……105
ハオ君の不思議な旅……86
ファミリーボクシング……33～37
フォトン……108
ブービーキッズ……44,45
ヘクター'87……102
北斗の拳2……87
魔界島……28,85,88
ミラクルロピット……62,63
未来神話ジャーヴァス……99～101
迷路大作戦&マンハッタンポリス……109
メカ生体ゾイド……107
勇士の紋章……38～43
夢工場ドキドキパニック……106
妖怪倶楽部……84
リンクの冒険……25

FAMI-COM NEWS STATION

ファミコンニューステーション



読者がえらんだほしいソフト TOP 30

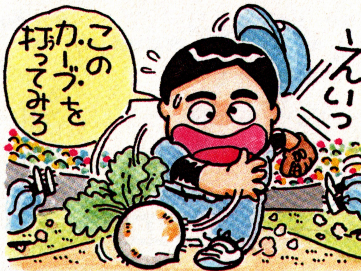
「ファミコン必勝本」Vol.12のアンケート・ハガキより――

読者のみなさんのハガキで作るTOP30。1000通のハガキから集計したホッカホッカの情報だよ。FC情報に乗り遅れないために、今、どんなゲームが人気があるのか、しっかと把握しよー。集計をもとにした、編集部オリジナルの得点つきだよ。

順位	前回	ソフト名	メーカー	得点
1	5	燃えろプロ野球	ジャレコ	122
2	4	アテナ	SNK	87
3	6	ファミリーボクシング	ナムコ	80
4	—	月風魔伝	コナミ	69
5	8	ファンタジーゾーン	サン電子	62
6	1	ヘラクレスの栄光	データイースト	51
7	3	Bugってハニー	ハドソン	47
8	13	オホーツクに消ゆ	アスキー	45
9	9	ゴルフUSコース	任天堂	41
9	10	ザナドゥ	ハドソン	41

順位	前回	ソフト名	メーカー
11	12	ドラゴンスレイヤーIV	ナムコ
12	11	聖闘士星矢	バンダイ
13	22	スマッシュピンポン	任天堂
14	25	つっぱり大相撲	テクモ
15	15	うっでいぽこ	デービーソフト
16	2	勇士の紋章	DOG
17	23	ロマンシア	東京書籍
18	29	ナゾラーランド第2号	サン電子
19	18	ドラゴンクエストII	エニックス
20	—	エキサイティングバスケット	コナミ
21	14	ファミリージョッキー	ナムコ
22	—	ヘクター87	ハドソン
23	30	水戸黄門	サン電子
24	24	未来神話ジャーヴァス	タイトー
25	—	信長の野望	光栄
26	—	聖剣伝説	DOG
27	—	磁界少年メットマグ	DOG
28	—	エキサイティングビリヤード	コナミ
29	—	プロゴルファー猿	バンダイ
30	—	迷宮寺院ダババ	コナミ

夏だ！プロ野球だ！ビキニだ！怪談だ！



いよいよ夏。ペナントレースもまっ只中。というわけでプロ野球に話題集中。国民スポーツはさすがに強い。この夏どこまでぶっちぎるか見ものです。

かわいさで人気を集めているのがアテナ。ビキニ姿で暴れまわる女の子の印象が強烈なのが勝因でしょうか。

さらに夏といえばつきものなのが怪談。それ風(!?)の月風魔伝が新登場。コナミ久々の期待作です。

注目株はオホーツク。じわじわ順位を上げてトップテン入り。情報の公開とともに上昇が予想されます。ゴルフ、ザナドゥはこの位置をキープ。今後に期待。(目駄松)

●得点の計算方法…メーカー名の下の得点は、ハガキ1通を1点と数えた時の得点です。毎回1000通のハガキを集計していますので、1000点が満点となります。

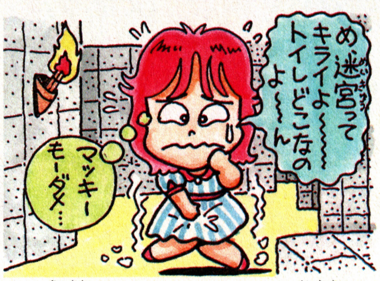
おもちゃ店売れ筋 TOP 10

(注)6/1(日)、必本はゲーム大会で優勝!! 詳しくは次号でね!!

ベスト10の顔ぶれがガラリと変わった今号です。類似ゲームジャンル同志の対決は、勇士＞聖サイ。セクション＞ダバババ。ダイナマイト≧スマッシュの結果となりました。猿も絶好調の滑り出し、して次号の浮沈はいかに？ それにしても「定番ファミリー」強し。(ヒラ坊)

順位	前回	タイトル	メーカー
1	—	勇士の紋章	DOG
2	—	プロゴルファー猿	バンダイ
3	3	ファミリースタジアム	ナムコ
4	1	ファミリージョッキー	ナムコ
5	—	セクションZ	カプコン
6	—	ダイナマイトボウル	東芝EMI
7	—	スマッシュピンポン	任天堂
8	—	迷宮寺院ダババ	コナミ
9	—	聖剣サイコカリバー	イマジニア
10	2	キン肉マン2	バンダイ

パソコンゲーム TOP 10



ライター泣かせの異名を取った最難ゲームの「ガリウスの迷宮」が遂にというかやっぱり1位に輝いた。難しいけど、面白さは紙尾さんの流した真珠の涙にかけて保証付。初登場の「D・F」、グラフィックだけは立派。久々にシミュレーションゲーム復活の兆も。(響)

順位	前回	タイトル	メーカー・機種
1	3	ガリウスの迷宮	コナミ MSX(2)
2	1	ぎゅわんぶらあ自己中心派	ゲーム・アーツ PC-88シリーズ
3	4	信長の野望 全国版	光栄 PC-98、PC-88SR、他
4	2	DAIVA	T&Eソフト PC-88SR、MSX2、他
5	5	エルスリード	NCS PC-88SR X1、他
6	—	DEATH FORCE	リバーヒルソフト FM-77AV シリーズ
7	—	ホールインワン スペシャル	HAL研究所 MSX 2
8	—	三国志	光栄 MSX、PC-98、他
9	10	めぞん一刻	マイクロキャビン PC-98、PC-88SR、他
10	9	夢幻戦士ヴァリス	日本テレネット PC-98、PC-88SR、他

アーケードゲーム TOP 5

テーブルタイプは前号とほとんど変動なし。そしてアウトランも相変らず順調。ホイールスピンを利用したどこでも最高速ワザも巷でハヤッてきたし…。でも全体的に小粒だなぁ。(ヒラ坊)

テーブル型

順位	前回	タイトル	メーカー
1	1	飛翔鮫	タイトー
2	2	ラスタンサーガ	タイトー
3	—	エイリアン・シンドローム	セガ社
4	4	スーパー・リアル麻雀	セタ／タイトー
5	—	ハウスマヌカン	日本物産

アップライト・コックピット型

順位	前回	タイトル	メーカー
1	2	アウトラン DX	セガ社
2	1	ウェック ル・マン24	コナミ
3	3	ダライアス	タイトー
4	5	スペースハリアー	セガ社
5	4	ロックオン	辰巳電子

●以上の集計は、キディランド（東京 原宿)、奥野かるた店(東京 神田)、近畿トイズバンタリーグループ、㈱日本ソフトバンク、アミューズメント通信社の協力を得て、本誌編集部が独自に集計し、まとめたものです。

これがおすすめ!!

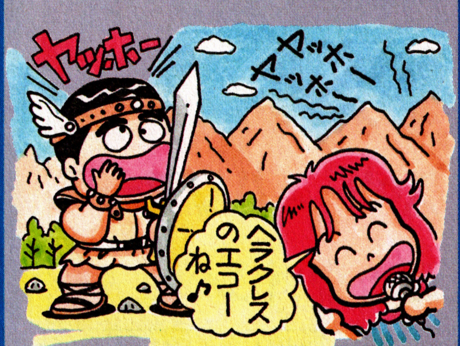
ファミコンソフトスクランブル

言いたい放題クロスレビュー

必勝本が自信をもっておとどけします!!

もしかして勘ちがいしている人へ―。このコーナーに登場するゲームというのは、とりあえず本誌のレビュー屋さんたちからかなりの評価を得たわけでして、ま、第1次審査通過!! 的なものだと思ってください。だからたとえきつ〜いフレーズがかましまくられていたとしても、それはゲーム冥利につきてるなあと思いつつ読むのが規則です。

で、今回は右の4本が登場です。「買うべきか? 買わざるべきか?」の最終判断に少しでもお役に立つようにと、レビュー屋さん一同カラダを張って意見交換。耳を傾けるの、ひとつヨロシク。わけあって今回は「ヘラクレスの栄光」が4人がかりの力の入れよう。そこんとこもよく読んで!!



©JALECO

燃えろプロ野球

ジャレコ■5500円
6月26日発売■カセット

ゲームじゃなくてテレビ中継みたい

写真を一枚見ただけで欲しくなってしまう、今どき珍しいゲームだ。「いつも観てるTV中継みたい」。ってんでこのゲームをやりたくなってしまう私たちはメディアに踊らされた哀れな大衆なのでしょうか? という社会評論はおいといて、ゲームの中味のお話は……

まず打者対投手のモード。動きが自然で流れるようなフォームは理想に近い。ところがカンジンのストライク・ボールの判定が甘いのなんの。ヤバイよーこれ。それに、試合運びもギクシャクしてて、興奮が長続きしないのはどうしたことか? オモシロイのは確かだけど、燃えるにゃもひとつ。

♥♥♥♡♡ (ヒラ坊)

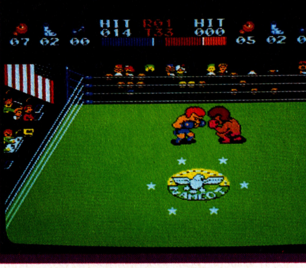
超人気ソフト〝ファミスタ〟から遅れる事半年、さすが後発のゲームというだけあって、内容はより本物に近くなっている。テレビの野球中継と同じようにセンター方向からの画面構成なので、臨場感はバツグン。ペナントレースで132試合中80勝すると優勝する、とか、音声の一部が実際の試合(後楽園)で録音されているとか、とにかくデキはハデ。他にも、デッドボール時の乱闘シーンとか、アトラクション性には事欠かない。とにかく見ていて飽きないのだ。画面を見つめていると、ただでさえ悪い目がよけい悪くなりそう。ビィジュアル面に片寄りすぎの気がするが、まあ、◯。

♥♥♥♡♡ (川村後送)

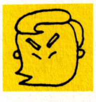
©㈱ナムコ

ファミリーボクシング

ナムコ■4900円
6月19日発売■カセット



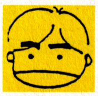
殴られると怒るのはリアルなせいよ



殴ったり殴られたりが、見てのとおりのキレイ&リアルの画面でやられた日にゃたまらない。予想通りの迫力にエキサイトできます。肉体をえぐるような感覚がよーくできてるんだよなあ……。あとレフリーとかセコンドとか選手紹介のシーンとか、細かい演出も気が利いていて、その気になれます。

ただし。ただしボクシングというスポーツには作戦があまりない。ヒットエンドランとかAクイックとかの作戦が。ということはゲームの中で表現できる「型」が少ないわけで、このへんの単調さがこのゲームの難点といえば難点なわけです。

♥♥♥♥♡ (ヒラ坊)



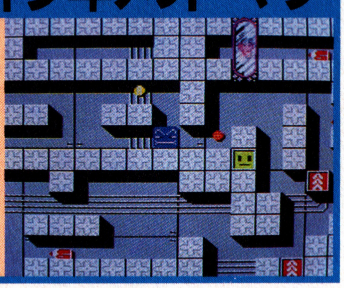
昔、といっても2、3年のことだけど、アーケード版の〝キング・オブ・ボクサー〟に夢中になってた私…。あの、勝ち続けてファイトマネーを稼ぐという快感こそ〝ファミリー・ジョッキー〟に譲ったとはいえ、迫力そのままなのはうれピー。それにしても、モードがふえ、画面もかなりクリーンアップされ、成長の要素までついちまったのには、時の流れを感じてしまった。ファミコンの容量も進歩したもんだ。でも、ちょっと考えてみたら、肝心のゲーム内容(試合の様子)は変わってないんだよね。なぐりあいも同じなら、敵キャラから必殺技まで同じなんだよね。せめて、個々のキャラが形ちがいならなあ。

♥♥♡♡♡ (牛丼・栗山)

©1987THINKING RABBIT

磁界少年メット・マグ

DOG■3400円
7月3日発売■ディスク



©データイースト

ヘラクレスの栄光

データイースト■5300円
6月12日発売予定■カセット

古代ギリシア。魔王ハデスに囚われた女神を救い出し、平和をとり戻すのだ。行け、勇者ヘラクレス!!

良くできてるね…でもちょっと地味

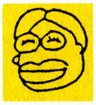
ホントに久しぶりのパズルゲームって気がするね。DOGから発売されてるけど開発したのはシンキングラビット。パソコンのゲームソフトで有名なソフトハウスだよね。パズルゲームではあの倉庫番が有名。だから、ゲームとしては良くできている。磁石の+、−を利用した設定もユニークだし、マイキャラの性別を選べるっていうのも面白い。パズルゲーム好きの私はけっこう楽しめた。ただ誰にでもすすめられるかというと……すこし悩んでしまう。グラフィックにしてもアクションにしてもひかえめというか地味なんだ。キャラクターはかわいいんだけどね。

♥♥♥♡♡ (ハルク)

久々の頭脳派パズルゲームの登場だわ。ハッキリ言ってこりゃおもしろい。画面を見た限りでは単なるパズルだけど、ジツは、舞台が電磁界。マイキャラは磁力を持っていて、ところどころにある磁石を利用してゲームを進めていくんだけど、反発し合う磁石の性質を利用してジャンプ力を高めたり、逆に、くっついて動けなくなったり…。自分の磁力もところどころで変えられる。男の子用、女の子用の2つのモードがある。てのもよい。グラフィックがちがうだけなんだけど。ただでさえかわいいキャラたちが女の子用だともっとキュートになって、アタシはナゴミますねー。

♥♥♥♥♡ (ジャニス・近藤)

ファミコン史上に残る怪作RPG!?

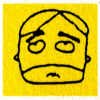


RPGやアドベンチャーと名前がつけば売れるだろうという安易な考えがあったかどうかは知らない。とにかく、やってみると怒りをとおりこして悲しくなってしまうソフトである。ギリシア神話の壮大な世界に突然「とやまのくすりうり」や「とんかつ」がでてくるナンセンスを軽く笑ってすませるほど寛大にはなれなかった。「ドラクエII」の完成度がいくら高いといっても、ほかにまだやれることはいくらでもあったと思う。ただ、天界へと飛翔するペガサスのシーンだけは美しかった。イメージは大切にしてほしい。RPGは想像力のゲームなのだから。

♥♡♡♡♡ (井)

う〜ん、期待期待のヘラクレス、フタをあけて一度びっくり、やってみて二度びっくり。一度目は、何と町や木のグラフィックが角ハンなのだ。新宿中央公園殺人事件の公園がそういえば、角ハンやったなぁ。データイーストさんは好きなんやねぇ。それと、やってみてわかるのやが、何とヘラクレスの通路をじゃまするキャラがいて、なかなかどいてくれない!イライラするやないの。描かれている山もはじめ縄文時代のタテ穴式住居かと思ったで。敵キャラの出現の仕方も、ポタッと落ちてくる感じ。でもね、長時間遊べるゲーム内容なので、お買い得ソフトかもな。

♥♥♡♡♡ (関西のタブチ)



“柳の下にどじょうは何匹いるか”ってなもんで、ひとつあたればそのまねっこが続出するのはどの業界でも常識。で、ドラクエのそっくりさんの登場ってわけですが、まずは先陣切って臆面もなく“二匹めのどじょう”を狙ったデータイーストの勇気に拍手を送りたい。

ところが、やりこめばやりこむほど本家の偉大さが光ってしまうんですよね。ゲームバランスといい、会話のセンスといい、どれだけ練り込まれているかに決定的な差があるんじゃないかな。ただ比較なんかしないで、ヘラクレスはヘラクレスとしてみれば充分に楽しめる要素は満たされていると私は思います。

♥♥♥♡♡ (目駄松)

このテのゲームとなると、やっぱどーしてもドラクエと比較せざるを得ないわけで、ズバリ言うと意外や勝るとも劣らない仕上り(データイーストさん失礼な言い方でゴメンなさい)。ただし、それはストーリー設定の上でのこと。実際にプレイしたときには、敵キャラ出現のあまりに多いことや、そのわりに戦うときの楽しみ(武器をその場で選ぼうとすると1発ダメージを食らう)がなかったりとアラが見えてきちゃう。そのへんは、発売延長したぶん少し期待してたんだけどね。プレイする側の楽しみはストーリー性だけじゃないもんね。でも、ラストのビーナスがカワイイから許しちゃおうかなだって。

♥♥♥♡♡ (しげるマン)

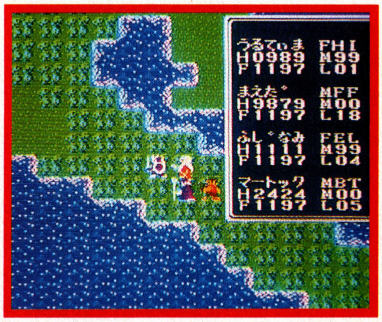
地の底より生まれしラムが響く。ファミコ

パソコンでは今さら語るのもおこがましいほど有名な、RPGの基本ともいわれるウルティマシリーズ。そのファミコン版の開発画面をいち早くお届けしよう。

キャラクターが貧弱だったパソコン版に比べてより親しみやすくカラフルになっている他は、ほぼ原作に忠実な設定が守られているらしく、これまでにない細かなキャラクターメイキングや、シミュレーションに近いより戦略的な戦闘モードも楽しめそうだ。

目的は諸悪の根源「エクソダス」の封印だ

ウルティマの舞台・ソーサリアは慈悲深い領主ロードブリティッシュの統治のおかげで平和が続いていた。ところが滅び去った怪物たちが再び現れ始めた。新たな悪の権化・エクソダスがその活動を開始したのだ。事態を重くみたロードブリティッシュは４人の勇者を集め、エクソダスを封じ込める使命を与えた。彼らは広大なソーサリアに手掛りを求めて旅立つのである。



◆4人で行けばコワクない……かな
ドラクエⅡよりも多い４人ダンゴ状態の行進。キャラクターのステータス表示の部分は左上から名前、ヒットポイント、食料。右側はキャラの組み合わせ、マジックポイント、レベルの順だ。ちなみに「うるていま」の組み合わせは女性・ヒューマン・イリュージョニスト（幻術師）だぞ。

上空からみた戦闘モード！ 戦略がポイント

ドラクエのような力と力のぶつかりあいが中心の戦闘モードと違い、ウルティマはキャラクターの配置や移動が戦闘に与える影響が大きいんだ。たとえば強敵のドラゴンが相手でも、ブレスの死角にもぐり込んで戦えばかなり有利になる。

キャラクターは5種族、11の職業を選べる。つまり55通りだ。

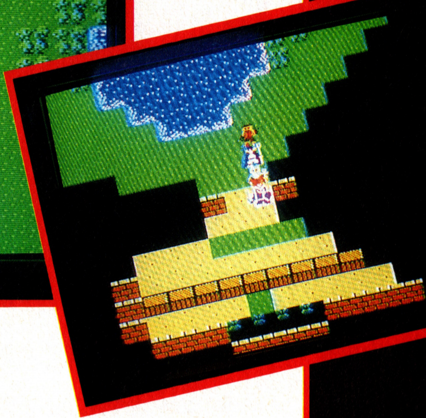
最初に４人のキャラクターを作るワケだけど、男にするか女にするか選べる他に、ヒューマン、エルフ、ドワーフ、ボビット、ファジーの５種族と、戦士や魔法使い、吟遊詩人など11の職業を選ぶコトができるんだ。種族はそれぞれ攻撃力や知力、器用さなどに高低の差があり、職業によって使用できる武具に制限がある。つまり全部で55ものキャラクターの組み合わせのうち、その種族に向かない職業を選んでしまうコトもあるわけだ。不器用な泥棒とか、攻撃力のない戦士とかね。御注意あれ！

邪悪な生物たちのドン版「ウルティマ」初公開

写真を見ればわかる通り、かなりドラゴンクエストIIを意識したデザインになっているけどそれもそのはず、ドラゴンクエストシリーズのもとにあるのがウルティマシリーズなんだからしょうがない。

広大な大陸に数々の町や城、それに深いダンジョンを用意したウルティマワールド。今号ではその魅力をチョッとだけ解説しておこう。

CASSETTE	8月発売予定
	価格未定
	ポニー



✪疲れた体をいやし、武器を強化し、食料を買えるのはやはり町。でも情報収集を忘れてるとゲームは進展しないぞ

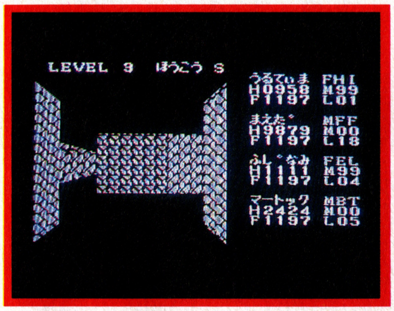
ウルティマ

船を手に入れたら離れ小島を調査だ

海賊のフリゲート艦を奪い取ると海の上も自由に旅することができる。今まで行けなかった海上都市など、水に遮断された土地に出入り可能になるから、新たな手掛かりをつかめるかも知れないぞ。

暗きダンジョンには謎に満ちた香りが漂う…

ウルティマは地上探索タイプの画面の他に、数多い3Dタイプの地下迷宮を持っている。その中には莫大なゴールドや体力回復の泉、それにエクソダスの捜索に不可欠な謎のマークが隠されているんだ。それぞれ地下8階の深さがあり、地下深くなるごとにワナが増え、敵モンスターは強力になってくる。でも、重要な秘密が眠っているのもダンジョン深部なので、ひるんではかりはいられない。勇気をもってソーサリアの地の底をさぐってみよう。



✪これが3D迷路だ。あちこちで灯りが消えちゃうのでたいまつをたくさん用意しよう

✪キャラクターの状態やコマンドはマルチウインドウで表示される。便利である。

どうせならもっと早く！ コピーが先になってしまった悲しさ

このウルティマのベースになっているパソコン版「ウルティマIII」が発売されたのはもうかれこれ1年半も前になる。その間にファミコンにもRPGが定着し、ウルティマのようなタイプのゲームが次々と発売されてしまった。そんでもって今頃本家のウルティマが作られているってのは、まさしく本末転倒なんじゃないだろーか。どうせ出すんなら思い切ってファミコンRPGのさきがけとか、名実ともにオリジナルといわれるぐらいの時期に製作すればよかったのになー。

それにつけてもシナリオの奥深さには目をみはるモノがある。ドラクエをやり飽きちゃったキミ、首を長くしてウルティマを待て！ （ベニー松山）

©Origin Systems, INC.／PONY

月風魔伝™

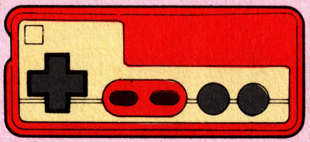
西暦14762年、地獄の魔王に支配された地上界を救うため、月風魔は立ち上った。２人の兄の波動剣は一体どこに？　コナミお得意のアクションゲームに、謎解きの要素を加え、そう大なホラーワールドを実現したこの「月風魔伝」。発売日を前に、全体像をお伝えしよう。君は波動剣を振りかざし、「龍骨鬼」を倒すことができるか！

CASSETTE

メーカー	コナミ
発売日	7月7日
価格	4,900円

コントローラー操作法

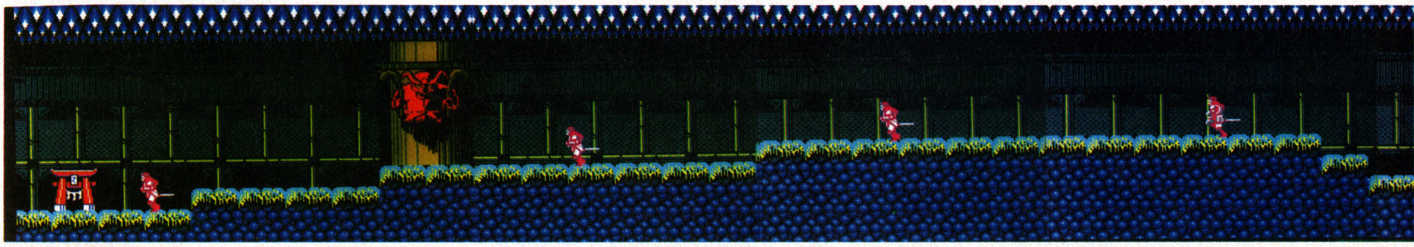
十字キーの左右で風魔を移動しよう。下を入れるとその場でしゃがむことができる。Bボタンで剣を一ふりし、Aボタンでジャンプ。長く押せば押すほど高くジャンプできるぞ。



絶望の間

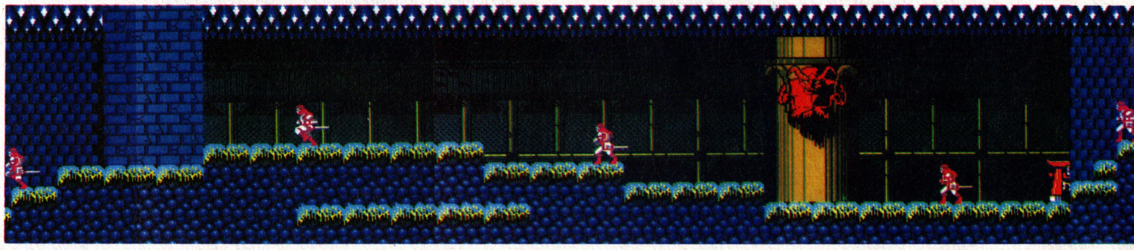
基本は横スクロール面で

このゲームの基本は、マップモード中の鳥居の中に入ると現れる横スクロールのアクション面だ。この横スクロール面を楽に進めるようになることがゲームクリアの第一ポイント。アイテムが不充分なスタート直後では、この横スクロール面はかっこうの練習ステージ。敵との戦いに慣れてしまおう。マップモードで道をふさいでいる鳥居を通過しようと思ったら、この横スクロール面をクリアしなければならないぞ。下のマップを見てもわかるとおり鳥居から入って鳥居から出るこの敵陣には、不気味な敵がたくさん待つ。それらが、地形と相まって苦しめてくるが、まだまだ序の口だぞ。龍骨鬼の居場所や波動剣のありかなど解くべき謎はたくさんあるぞ。



出入口

骨だけの鳥と巨大な、顔だけの敵が飛んでくる。2匹とも上下に弧を描いて飛ぶぞ。タイミングよくジャンプして、体力のない大顔は倒してしまおう。



骨だけの魚は、こちらの動きに合わせた飛び方をしてうざったい。正面で待ち、切りかかろう。髑太は剣の達人。攻撃が素早いからまともに戦うと不利。

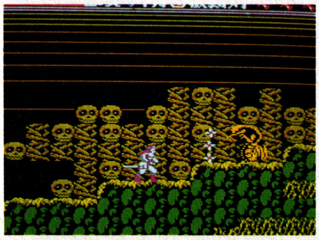
風魔よ！地獄と化したこの世を救[illegible]!!

旅はマップモードから

風魔の旅は、マップモードの画面内を移動することから始まる。マップ内は、鳥居、ほこら等が点在し、その中に入ると、それぞれに対応する、横スクロール面、静止画面、３Ｄアクション面へと展開するぞ。道中、これら３種類の面を攻略し、３本の破動剣をとりもどして、宿敵龍骨鬼を倒せ！

ヨコスクロールアクション			静止画面		3－D
鳥居。ここを通らなければ先へ進めない	階段。この地下通路を通り他の階段へ。	敵。ここで敵と出会うと、戦闘シーンに。	ショップ。必要なアイテムを買え。	ほこら。中の人との会話で情報を得る。	扉。中にはボスが待っているぞ。

暗黒戦士の墓場



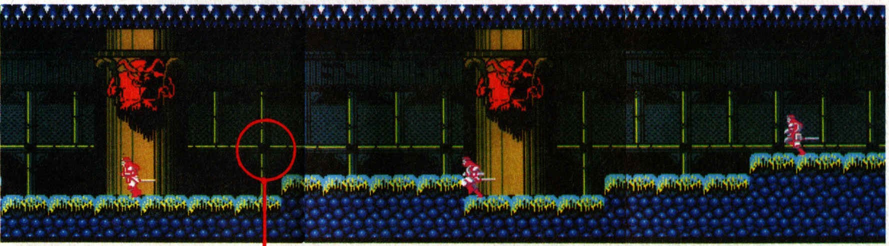
戦士の死体に巣食う大蛇は強敵。つっこんでくるぞ。

泥地獄

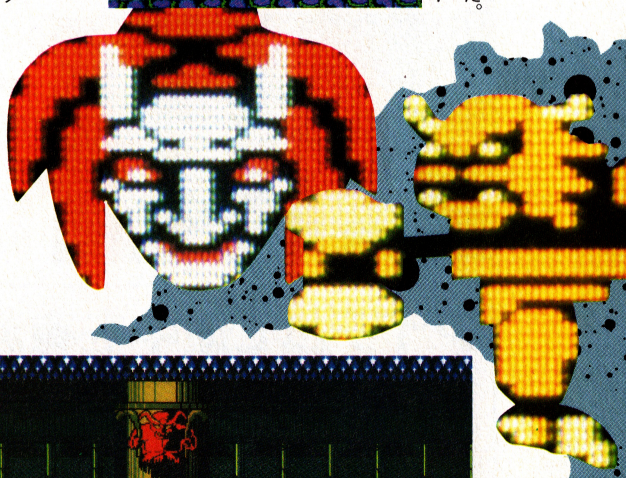
泥の海の中に落ちるとダメージをうける。注意しろ！

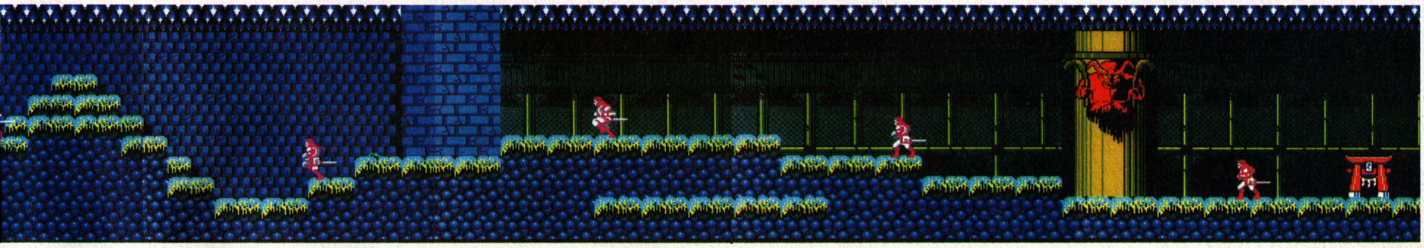
笑死地獄

木々がうっそうと茂る面だ。つたにあたるとダメージ！



上下に大きく動ける所で、敵をたおしお金をかせぐようにしよう。





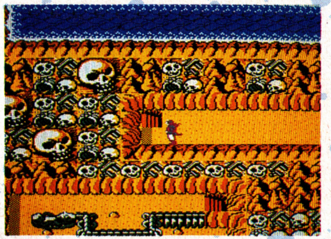
髑太は正面からの攻撃はつらいぞ。上から頭をねらうか、下から足をねらえ。

河豚腹は腹をふくらませ玉にして攻撃してくる。無理せずジャンプでよけろ。

出入口

地下通路入口

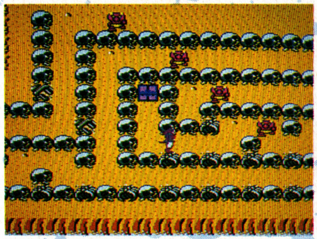
島への移動は地下通路をつかえ！



龍骨鬼の住む狂鬼島の回りを囲む、三首島、獄門島、鬼顔島の三島間は、海底下の地下通路を通って移動する。鬼面符を取ってからでないと、島の行き来はできないのだ。

モンスター

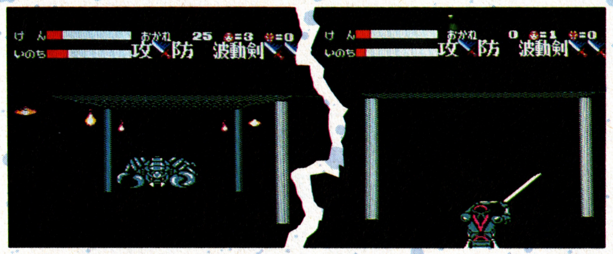
敵が見はっている！　注意しろ。



島の特定エリアは、移動するモンスターによって見はられている。これらの敵にマップ移動中の風魔が接触すると左右にスクロールする、戦闘モードになるぞ。

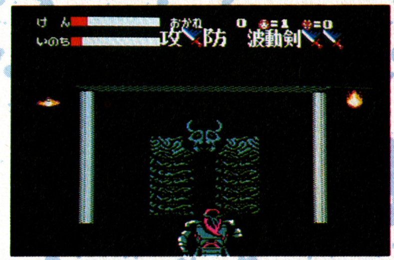
3-D　敵が真正面から襲うぞ

扉の中に入ると、画面はいままでとは一変した３Ｄ面となる。３Ｄ面は迷路になっていて、ろうそくや、方向石といったアイテムがないと、攻略はかなり難しいので、扉に入る前に必ず店でこれらのアイテムを買うようにしよう。敵は３Ｄ面ではランダムに風魔の前にあらわれるぞ。あわてずに上段、左右からのふりおろしを使い分けて闘え！　一番奥のボスを倒せば、波動剣のありかがわかる…!?



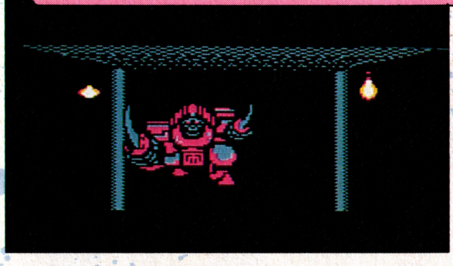
暗い３Ｄ迷路内も、ろうそくのアイテムを持っていると明るくなるぞ！

３Ｄ迷路はとても広く、その中はいくつかの扉によって区切られている。

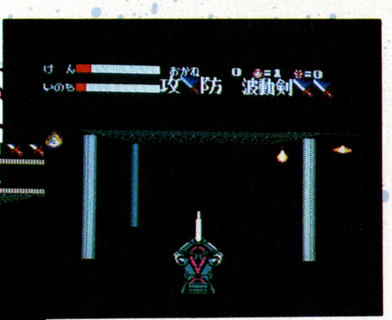


３Ｄ迷路を区切っている扉は、その前で剣をふることによって開くぞ。次々にクリアーだ。

ACTION SCENE　3D面はザコすら巨大。正面切り、左右斜切りを使って、なぎたおせ！



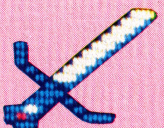
３Ｄ迷路内では、移動中、ランダムに敵が現れ、おそってくるぞ。上下左右に上手く動き、間合いを見て切れ。



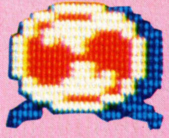
アイテムで道中を有利に！

道中を安全に進むためにアイテムをたくさんそろえよう。ほとん

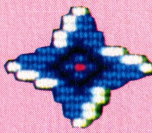
DIFENCE［防御］



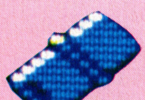
風魔の体力を一定値回復させる。道中の必携アイテム。



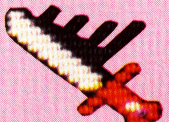
風魔の回りを火球が回り、敵にダメージをあたえてくれる。



敵からうけるダメージを半分に減らす。必ずつかおう。

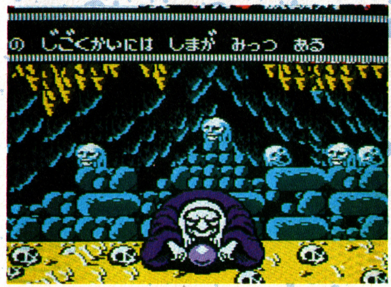


地下通路を通るのに必要。餓鬼を倒すと１枚手に入る。



横スクロール面の決った場所に出現、取ると風魔が１UP。

ヒント画面 —— 老人の話には耳を傾けろ



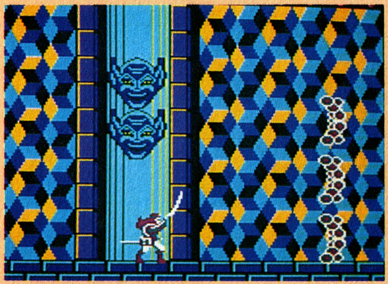
マップ内に点在するほこらの中には古のことを今に伝える老人達が住んでおり、様々な情報をおしえてくれる。ゲーム攻略には、これらの情報が必要であるし、中には風魔の体力を回復してくれる老人もいるので、ほこらには必ず立ちよるようにしよう。

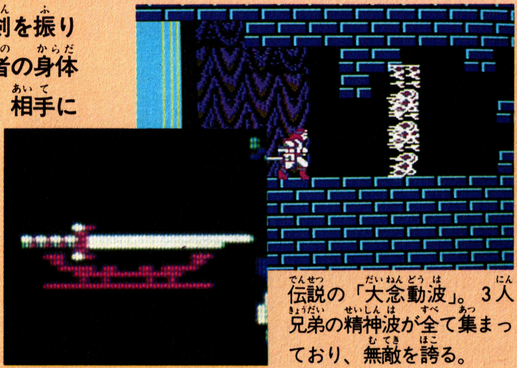
お店 —— 旅は店での買物から始まる

攻撃、防御のアイテムの中の何種かは、店で調達することができる。店はたいていが道から少しはずれた山里にあるので、見のがさないようにしよう。敵との闘いで得たお金で、早めにアイテムをそろえ、次からの闘いが有利に展開していくようにしよう。

古より伝わりし剣、波動剣

地上界を統治にあたっていた月氏一族に代々3本の「波動剣」なる剣が伝授されていた。波動剣とは、剣を振りおろすと同時に、それを持つ者の身体全体から強烈な精神波を発し、相手にダメージを与えることができる霊剣である。又、これを持つ本数が増えると、発する破動もその数だけ大きくなり、全て揃えば「大念動波」を発することができるのだ！

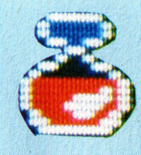




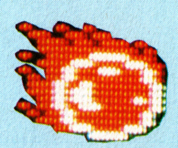
伝説の「大念動波」。3人兄弟の精神波が全て集まっており、無敵を誇る。

どの物は店で買えるが、有効なアイテムの中には、売っておらず途中の面に隠してあるものもあるので、注意しろよ。

ATTACK［攻撃］

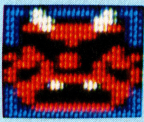


岩で道がふさがれている所はこれで破壊してつき進め。

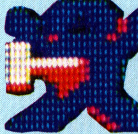


音がかたまって力となり飛んでいく。はなれた敵に有効。

3枚の手裏剣が前方に飛ぶ。波動剣の無い序番戦に有効。



一定距離ころがって爆発する下にいる敵めがけて落とせ！

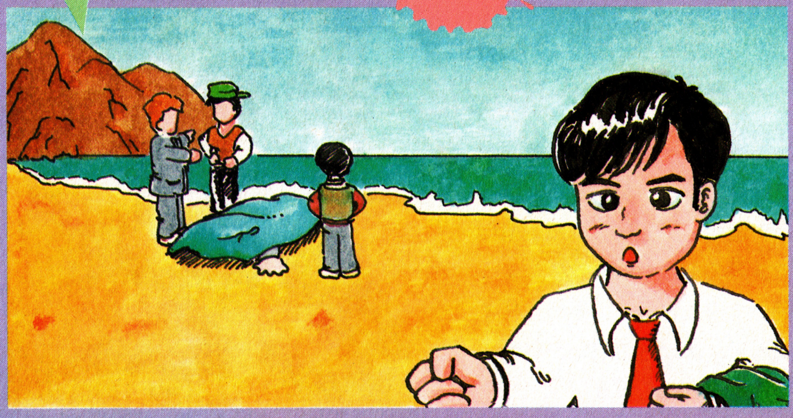


己れの精神波を発射して、敵にダメージをあたえられる。

東京発北海道行き 北の果てで君を待つのは…

CASSETTE	アスキー 6月27日発売
	5800円

北海道連鎖殺人 オホーツクに消ゆ

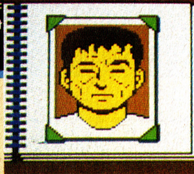


複雑怪奇これがミステリー!!

東京湾晴海埠頭に浮かんだ身元不明の男の水死体。事件はここから始まりはるか北の果てオホーツクに至る。ちょっとやそっとの覚悟で始めてもまず解決は無理!! キミの目の前にいた人やものがひとつ、またひとつ消え死体となってゆくんだっ!! ここからが勝負のしどころ!! キミの推理とカンだけがたよりだっ!! 健闘を祈る!!

東京編 とうきょうへん 事件は突然、一本の電話から

◐事件の発端晴海埠頭捜査の第一歩は慎重に…



◐殺されていたのはこの男、身元を明かすものは何も持っていなかった。この写真だけが手がかりだ!!

まずはこれからの聞き込みのために死体の写真を撮っておいた。これからの捜査に絶対必要になるハズだ。とにかく手がかりが少ないっ! 死体をくまなく調べなければ…。おっ!! コレハ…被害者はルブランというキャバレーのチラシを持っていた! もしかしたら殺される前に立ち寄ったのかもしれない。被害者の足取りを知る唯一の手がかりだ。

死体発見、捜査開始!!

事件を知らせる電話を受けて、晴海埠頭へとやってきた! 死体は50才前後の男、死後5日。海面に浮んでいたという話だが死因は溺死ではなく胸に撃ちこまれた銃弾によるものだ。身元を証明する物は何もない!!

◐ルブランのある高田馬場の栄通り。ルブランは、この辺りでは評判の良い店らしいぞっ!!

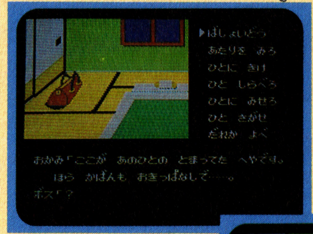
◐ココがルブラン! 呼び込みのお兄サンに聞くと、確かに被害者はここに来ていたようだ。

◐ホステスその1はアケミちゃん。彼女は被害者のことは何も知らない様子! こっちが警察と知ると急に冷たくなっちゃう!!

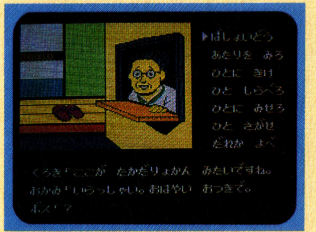
ルブランでの聞き込みが東京編の重大なカギとナル! 被害者はココのホステス、ルナに入れこんでいたらしい…自分の泊っている旅館を教えたり、「もう少しで大金が入る」なんて話を彼女にしているんだ!!

◐ホステスその2のルナちゃん。被害者はかなり彼女がお気に入りだったらしく、自分の泊っている旅館に誘ったりしていたんだ。

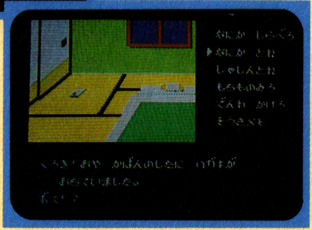
キャバレー・ルブランのルナの証言から、さらに被害者の足取りを探ってゆく！　被害者の泊っていた高田旅館に残されていたものはたった一つのカバンだけ!!　しかもその中にも被害者の身元を明かすようなものは何も入っていなかったのだ！↙



◘一見して殺風景な部屋。被害者の残したカバンがひとつ、ひっそりと帰らぬ主をまっていた。いくら調べても、この部屋の中にあやしい物は何もない…。



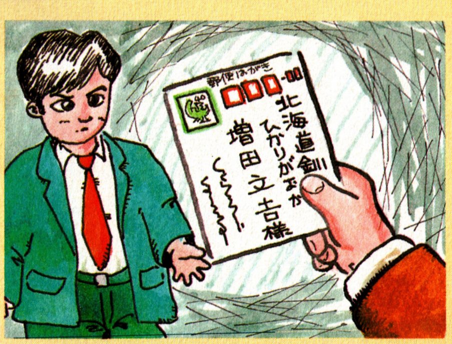
◘ここが高田旅館。オセジにも豪華とは言えない様子だね。だけど、被害者は殺される前まで確かにここに泊っていたんだ。



◘こんなトコロにハガキがっ!!　トニカク捜査はていねいにっ！　ただ部屋の中を見まわしてるだけじゃダメだよ。

↙しかしっ！　やっぱり捜査はネバリが大切!!　カバンの下に落ちているハガキを発見。しかもコレはサラ金の督促状じゃないか…。被害者はルナに、「近く大金が入る」なんて言ってたのにチト変だぞ、コレハ!!

さーて、これで被害者の身元がわかったっ！　えっどーしてかって？　普通、ハガキには何が書いてあると思うかい？　そう、その通り名前と住所だっ!!　ハガキの表を見てみたまえ、名前と住所が書いてあるだろう?　名前は増田文吉、住所は北海道釧路市みどりがおか…　そうかぁ被害↗



↗者は、北海道からの旅行者だったんだ。さぁ増田の身元をおって北海道へ飛べっ!!

―――という所で東京編は終了。アドベンチャーゲームのベテランを自負するキミなら、ワリと気持よくトントンと話が進んで気分いいんじゃないかな？　初心者のキミでもテイネイにいろんなコマンドを使って捜査して行けば、ココまではそんなにつまずかないと思うよ。ココマデワ。

北海道編 ほっかいどうへん　手がかりは死体となって

ここが本当のスタート！

単刀直入に言っておこう。このゲームの本当のスタートはココなんだ。というワケで、こんな豪華なタイトル画面があるんだね。気持を0にもどして取り組んで行こう。部下も北海道生れのシュンに変わって心機一転!!

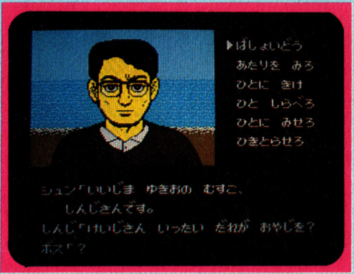
◘どさん子のシュンは、北海道の地理にはかなりくわしい。キミの心強い片腕になってくれることだろう。多少コキ使ってもヘコタレないぞっ

釧路市内では、ほくりゅう会という暴力団がはびこってるらしい。シュンの話ではそれほど気にするコトはないというが、頭に入れておいた方が良さそうだ。では、さっそく増田のハガキをたよりにひかりがおかを訪ねることにした。増田の家族に会えば、何か手がかりが摑めるにちがいない。

◘夫の帰りを待っていた妻たえ。あまりくわしい事情は知らないようだ。他に家族の姿はない

ひかりがおかでは、増田の妻たえに会うことができた。たえの話によると、増田は他人にウラまれるようなことなどないという。それどころか北浜に住む飯島幸男という男から50万円もの金をもらったこともあるという。これ以上の事を聞いてもたえは泣くばかり…よし！　それでは北浜の飯島幸男を訪ねよう。金をくれるくらいだから増田とはきっと深いかかわりのある人物にちがいない。

○駅を見ただけでも、さびれてるって感じがするよね。新たなる手がかりを求めてやってきたが、むかえてくれたのは北海道での最初の殺人事件だった。ガックリしてるヒマはない！　どんどん捜査を進めよう!!



○飯島幸男の息子、しんじ。増田については全く知らないようだ。彼の言う50万円の金の話はなんとなく気になるぞ…。

○普段、静かな街だけに人々は少し興奮気味。囲りに集まっている人の話でも飯島は最近、様子が変だったと言う。

北浜は網走のさらに北、ポツリとさびれた漁村だ。駅に降り立つ我々を待っていたのは、なんと飯島が殺されたという情報だった!!　駅員の話によると飯島はこの街の実力者で彼を知らない者はなかったと言う。この殺人も増田の事件と関わりがあるのだろうか？　さっそく飯島の殺されていた海岸へ向い捜査を開始した。

調べてみると、飯島の死因も溺死ではなかった！　しかし今度は射殺ではなく、後頭部を鈍器で強打されたのが死因であった。凶器がちがうから増田の事件とは無関係ではないかとシュンは言っているのだが…、周りに集まっている人達に聞くと、飯島にはしんじという息子がいるそうだ。しんじは父親とは仲がよかったらしくうまくやっていたらしい。話を聞いてみると、飯島は最近何やらおちつきがなく、理由も全く言わないまま銀行から50万円の金を引き出していたので、誰かにゆすられていたのではないかと言う話だ。う一ん50万円といえば、増田がもらったという金額ではないかっ！　しかし、しんじは増田については名前も知らないという。写真を見せるとどうしたことか、すすきのにある炉端焼き屋コロポックリのゲンさんという人物に似ていると言う。そこで我々は…

○確かに増田に似ているようだ。だけど、増田の事も飯島の事も知らないと言うが……。

そして事件は…

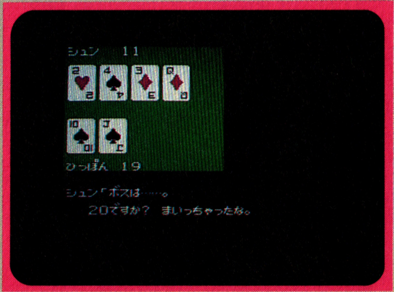
○網走ってゆーとどうしても刑務所のイメージだけど、ここではホント静かで平和な街ってカンジ、しかし…。

一見なにもなさそうな街、網走。街の人達は事件のウワサさえも知らないように見える。だけどその静けさが、かえって不気味な感じにさせる!!　あくつという男がこの街から大臣になるそーだけど、はたして事件とカンケーあるんだろうか？

捜査には時間ってゆ一要素も大切なんだ。行きづまったら他の場所に行ってみるのもいいぞっ!!　このあと事件は、網走から摩周湖へとさらに広がりキミの行く先々で、謎の連鎖殺人がまきおこる！　果して何人殺されるのか？　そして事件の行方は？

○さらに捜査を進めて、摩周湖にたどりついたキミにはボーナスってことで、カワイイギャル2人と、お話したりするコトガデキマス。

えいっ！ 遊んじゃえ！



空前絶後の大ミステリー!!　捜査につまずくキミの気持ちが手に取るようにわかる。そんな時は、トランプで気晴しすることをお勧めする!!　北海道編になって新登場の“トランプをする”とゆーコマンドを使って遊んでみよう!!　勝てば、とっておきのヒントを教えてくれるゾォ!!

©1987アーマープロジェクト ©1987ログインソフト

困った時の名人だのみ!!

求メヨ、サラバ与エラレン…。言ってくれなきゃ分かんない! 頼ってくれなきゃ教えない!! 分かってくれなきゃ甲斐がない!!

必勝テク道場

ひとりで悩んでいるなんて…さぁ、ページを開いてごらん。

見たい知りたい情報満載!!

新宿中央公園殺人事件

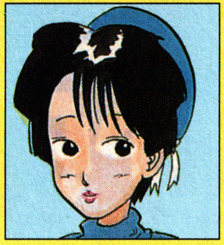
★熱血硬派くにおくん

★リンクの冒険 ★キン肉マン2

★魔界島 ★オトッキー

日本語が読めれば君も上級者

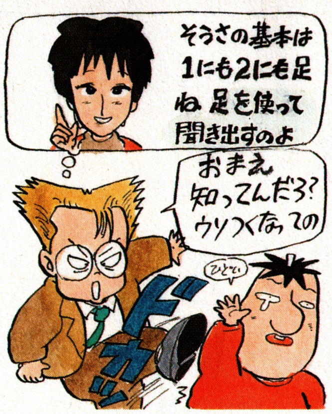
新宿中央公園殺人事件



ゲーマー ファニー川島

ヤッタネ！ 2回連続で登場できて、とってもウレシイ!! 川島の近況はと言いますと、そろそろ夏の予定をたてよーかなあ？ なんて思ってるんだ。今年こそ、いっぱい海に行って、コンガリ・トースト娘になっちゃお！

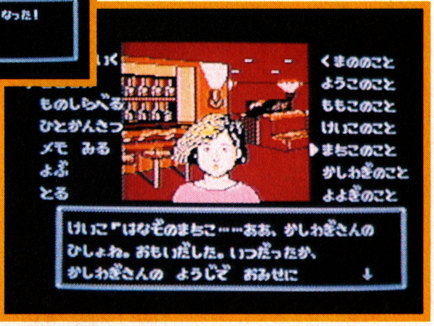
アドベンチャーは、積み重ねが大切なゲームだから、ちょっとでも、見落としたことがあると、先に進めなくなっちゃう。2回目の、“新宿中央公園殺人事件”では、ゲームの進行に合わせて、順番に、行き詰まりそーなポイントを、徹底的に解明しちゃうかんねっ！



ゲームを進めていくうえで、行き詰まりやすいポイントを徹底的にチェック!!

必勝テク道場

○捜査を進めていくには、とにかく、こまめに情報を集めなきゃダメ！ そのためには、やっぱり聞きこみをしなくちゃネ。何事も基本が一番大切なんだから。ちゃんと聞きこみをしてれば、どんどん捜査範囲が広がってくのよ。



○聞きこみは、一度聞けばそれでイイってもんじゃないの。行くたびに、くり返し聞いてみましょ。何か違う証言がもらえるかもしれないわ。新しい謎が出てきたら、もう一度、全員に聞きこみをしてまわろうネ！

○だからと言って、聞きこみのことばっか考えてて、大事な証拠品を見逃さないように。場所を移動した時、必ずまわりを見るよーにすれば、安心よ！ それと、写真も役に立つ証拠品とゆーことを覚えといて！ 最終的に告発をするとき、証拠品は絶対に必要になってくのよ。

○“おどす”のコマンドを使うと、ゲームオーバーになっちゃう相手や、場所があるから注意して。まっ、よ～く考えれば、わかるハズだけどネ！ ポイントを押さえておどすこと！

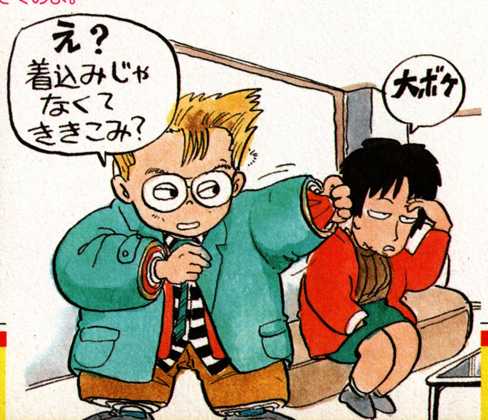
Q 発売日に“新宿中央公園殺人事件”を買いました。ところが、いくらやっても捜査がぜんぜん進みません。おねがいですから、捜査のしかたを基本から教えてもらえないでしょうか？

貢ぎ物：これから、必勝本を毎号2冊ずつ買うとゆーことで。

小林憲一郎（12歳）・東京都

事件解決はコマンドの使い方しだいで決まる

A ケンちゃんは、12歳とゆーことは小学生かナ？ そーだとすると、1か月のおこづかいなんて、そんなに多くないでしょ。だったら、無理することないんだよ。ちゃんと毎号読んでくれるだけで充分だからネ！ できたら、おハガキも出してくれたら、もっとウレシイんだけど。な～んて、ちょっとズーズーしかったかな？ とにかく、川島って、年下の子にはメチャ弱いから、お願いなんかされちゃうと、大サービスで答えたくなっちゃうんだ。だから、まかしといて！ 手とり足とり教えたげるっ!! ケンちゃんて、きっとアドベンチャーゲームは初めてなんでしょ？ 前号でも言ったよーに、捜査の基本は、コツコツと聞きこみをしてくこと。それと、このゲームはコマンドの使い方ひとつで展開してくから、根気よくコマンドを使ってけば、無事に解決できちゃうよっ!!



前回よりも広く、深く、殺人事件を掘りかえしますっ！

Q 淀橋署に行ったら、熊野刑事に「代々木が姿をくらましてしまった」と言われてしまった。それ以来、まる2日間（ゲームの中でだよ）とるものもとらずに捜し続けているんだけど、いっこうに代々木の姿は見あたりません。いったい、どーすればいいとゆーの。おしえて‼
貢ぎ物：意味がよくわかんない　千葉県・フェアリー洋子（14歳）

たばこを吸ったりおどしてみたり、もー大変

A 貢ぎ物ってゆーのは、質問に答えてくれた人に、お礼としてあげる、品物のことなの。だから、おんなじ質問が多い時には、貢ぎ物のアイディアしだいになってくるワケ。指名ゲーマーにふさわしいモノが、ポイント高いわ。ただし、ほんとに送ってくる必要はナシ！　だから、ウケを狙って書いてきてイイのよ。

それにしても、2日間も捜して見つからないってゆーのは、よほどのことね。この場合、聞きこみをしてるだけじゃ、いっこうに捜査は進展しないっ！　ホラ、行き詰まった時に使ってみたいコマンドが、ふたつあったでしょ。今がその時だから、思う存分使ってみて‼

◐代々木のオジさんが見つからないと、捜査は進まないっ！　何が何でも、見つけなくちゃネ‼
◐代々木の行方をつきとめるカギは、豪蔵が握ってるわよ。まっ先に話を聞きに行ってみよっ！　ただし、最初はたいした事を教えてくれないっ！

◐だからと言って、豪蔵にばかり話を聞いていてもダメ！　ひと通りいろんな情報を聞き出してから、もう一度、豪蔵の所へ行っちゃお！

◐明治組の前で、あたりの人に話を聞かないと、大変なことになっちゃうよ。新しい情報が得られるかもしれないしネ！

◐ひと通り話を聞いたら、タバコを吸ったり、おどしたりしちゃお！
◐見事、代々木を見つけると、いきなり画面は取調べ室へと、自動的に変わる

Q 取調べ室で、代々木にいろんなことを聞きました。そして、もう一度現場にもどろうとしたら、熊野が、「大切なことを聞いていない」と言って、行かせてくれません。大切なこととは何ですか？　教えてください。
静岡県・河津洋一郎（12歳）

取調べ室からは勝手に移動しちゃうハズ‼

A アレっ！　すんごくイイ所に住んでるのネ！　熱海だったら、ひょっとして、毎日温泉に入りほうだいなんじゃない？　ウラヤマしいなぁ〜。だって、川島は温泉大好きなんだモン！　急に話は変わるけど、別に大切なことってゆーのは決まってないの。単に聞き忘れがあるだけ！

◐取り調べが終わると、勝手に場所移動しちゃうから、自動的に移動しないということは、まだ取り調べが終わってないとゆーこと。それなのに、捜査に行こうとするから、「大切なことを聞いていない」とゆーコマンドが出てくるんだヨ！」

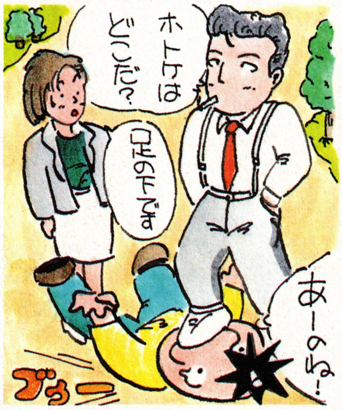
◐聞き逃したことがあるから、取り調べが終わらないの。聞く順番によって、教えてもらえない情報もあるから、移動できなくなったら、もう一度、全ての事について聞いてみよう。ホラ、さっきと違うことを言ってるでしょ！

©DATA EAST

Q あこがれのファニーおネエ様、お願いがあります。実は、私この度「新宿中央公園殺人事件」に手を出したんですけど、いきなりつまづいてしまったの。どこを捜しても、管理人の大久保が見つからないんです。どこにいるの？

貢ぎ物：ア・タ・シ　愛知県・ゆみ(15歳)

大久保さんとは時期が来れば会えちゃうの！



A え〜っ！　ちょっとお〜、アナタ女の子でしょ。まずいわよやっぱし。いったい、どーゆー意味なのかな？　深い意味は無いわよねっ、ねっ！　きっと、ギャグなんでしょ。いくら、アタシが男っぽいからって、そんなことはないわよネ！　あまりの出来事に、動揺が隠しきれない川島なのですが、いきなり本題に入っちゃお！　はっきり言って、大久保さんには、時期がこないと会えないよーになってるの。でも、その時になれば、自動的に会えちゃうからご安心を。

中央公園のスクロール画面で、いっくら探したって大久保さんはいないのヨ！　川島も最初、早く話が聞きたくて一生懸命探しちゃいました

代々木の取調べが終わると、自動的に、一度事務所に寄ってから、大久保と会えるよーになってるんだよっ！

大久保さんの知ってることは、"桃子のこと" だけ。他のことは、なあ〜んにも知らないっ！　それと、この時、熊野さんと洋子さんに話を聞くことも忘れないでネ、とっても大事なの！

Q 捜査は順調に進行していて、まだ行き詰まったこともありません。そんなボクにも悩みがあります。実は、証拠品がぜんぜん集まらないのです。今のところ、あるものといえば写真だけ。証拠品は何が必要なのですか？

貢ぎ物：答えによって決めさせて下さい　秋田県・中山忠(16歳)

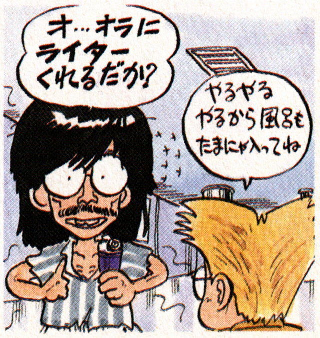
証拠品はそんなに多くないけどとっても重要

A そっかあ、答えによって貢ぎ物が変わってくるワケね。そーゆーことを聞くと、答える側としてもいっそう力が入るとゆーものヨ！　だぁ〜って、どうせもらうもんなら、やっぱしイイものの方がイイじゃない。う〜ん、悲しい女の性だわ。でも、川島はいつも一生懸命お答えしてるのよ、別に今回だけじゃないんだからぁ！　とにかく、順調に進んでるのなら、安心してちょーだい！　もし、証拠品が足りないのなら、そーウマクいくわけないんだからっ!!

ライターを見せると情報を教えてくれるの。でも、ライターはあげちゃったことになるから、手元には残らないっ！　公園の隅の方を探せば見つかるハズよ。

写真も、大切な証拠品のひとつだから、会う人ごとに、とりあえずはとっときましょ！　とらせてくれる人って少ないんだけどネ!!

告発するために必要な証拠品は、少ししかないわ。でも、とっても大切なものだから、見落しちゃダメよ。ほんのちょっとしたモノだから、注意して



アドベンチャーもなんのそのって感じのファニーでーす!

Q ファニー川島さま、どーかボクをお助け下さい。アドベンチャーゲームが大の苦手なボクが、ちょっとしたはずみで始めてしまったのが、まちがいのもと。案の定、行き詰まってしまったのです。交番を見つけることはできました。しかし、そこには伊勢と三越の姿がありません。どこに隠れてるのかな? 貢ぎ物:地主神社のお守り 京都府・JUN(18歳)

伊勢と三越は毎日交番にいるわけじゃない!

A ねぇねぇ、地主神社って、ひょっとして、恋愛祈願の神社じゃない? とゆーことは、このお守りを持ってると、恋人が見つかったりしちゃうんでしょ! ラッキー!! なぁ〜んて、もうすっかり、カッコイイ彼のできた気分になってたりして。こーなったら、ずぇ〜ったいガンバして、彼を作っちゃおうかナ? 川島はぜーたく言いませんので、ゼヒとも、心当たりのある方はおヨロ! とゆーことでっ!! あっといけない、これじゃ終わりになっちゃうじゃない! それはそーと、伊勢と三越は、別の場所に隠れちゃったワケじゃないの。よく考えてみて。交番のお巡りさんてゆーのは、交替で勤務してるんだから、毎日いるわけじゃないのよネ! キミが行った時は、たまたま非番だっただけっ!!

●伊勢、三越以外のお巡りさんだと、事件当夜の事はまるっきり知らないっ! そしたら、日を改めて、交番に来なくちゃいけませんっ! あしからず

●だからと言って、スグ次の日に行って会えるとも限らないっ! おふたりサンは、何日かおきに勤務してるのよ。捜査をやめるか、セーブして日付けを進めてから来ようネ!

●事件のあった日の事を聞くには、その人のアリバイを聞けばOKよっ! あと、どこでも言えることだけど、気づいた事はずぇ〜ったいに聞くこと! 思いがけなく、とっても重要な証言をもらえるかもしれなくてよっ!

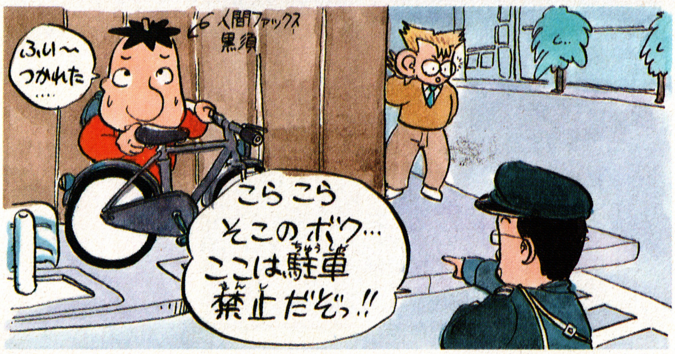
●ふたりに気づいたことを聞くと、車のことを聞けるよーになるの。これは、解決に向けてのとっても大切な情報なんだけど、今の時点ではそんなにくわしくは教えてくんないっ! また後で来ましょ!!

●ひとまず、交番からスクロール画面にもどって、車が止まっていた場所を調べに行かなくちゃだわ! 車があった所まで行って、まわりを見ると、新しい発見があるハズ! そしたら、また交番に戻るのよ。

●ただし、ここで交番に戻っても、熊野さんがいっしょじゃないと、新しい情報は聞き出せないっ! 教えてもらわなくちゃ、先へは進めなくなるから注意してネ!

●熊野さんを交番に連れていくには、公園の正面入口で呼べばOK! で、スクロール画面に変えればついてくるわ

●スクロール画面で見つけたことによって、伊勢と三越が、車のくわしい事を教えてくれるよーになるんだ。聞き出すと、他の場所でも、車のことをいろいろと教えてくれるから、捜査は、急展開することになるのよ。



必勝テク道場

Q ホテルＫＯには、３人の従業員がいるはずなのに、今までにお目にかかれたのは、京玉男だけ。残りの２名中野と阿佐ケ谷は姿どころか、名前すら出てきません。どーすれば、お目にかかれるのでしょうか。せめて、ヒントだけでも教えてもらえませんか？　貢ぎ物：アタシの彼を１日貸しちゃいます！

埼玉県・ともちゃん(18歳)

3人そろって出てくるわけじゃないんだヨ！

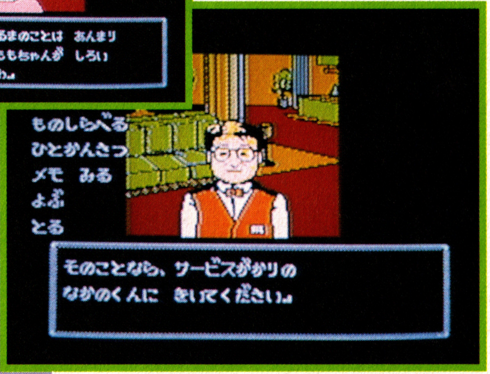
A ホンットに、アナタの彼を借りちゃっていいの？　じゃあ、遠慮なくお借りしちゃって、力仕事でもやってもらっちゃおうかな。ちょーど、お部屋の模様がえがやりたいと思ってたのよネ！　彼には、薄情な彼女をもったと思って、あきらめてもらうしかないわ。かわいそうだけどねっ！　でも、よーく考えてみると、ともちゃんて結局、彼のいることを見せびらかしたかったんじゃない？ごちそうさま！　それじゃ、簡単にヒントだけを教えたげるから、よく聞いてっ！

◆ホテルＫＯのフロントマン、京玉男。彼に会うのは、割と簡単だから、一回くらいは、もう会ったことがあるんじゃないかしら。残りのふたりも、時期がくれば、彼に紹介される形で、会えるよーになるわ。特に中野の証言は重要よっ！

◆交番で、車についてのくわしいことを聞けば、阿佐ケ谷には会えたも同然。ホテルＫＯに着いたら、まずは、京に車のことを聞いてみよっ！　すると、中に入ることができるようになるのヨ!!

◆中に入ると、そこは地下駐車場で、いきなし阿佐ケ谷が立っているの。当然、聞くことは、車のことよネ！　他のことは、聞くだけムダとゆーもの。だって、彼は車のこと以外事件に関してなあーんにも知らないんだもん

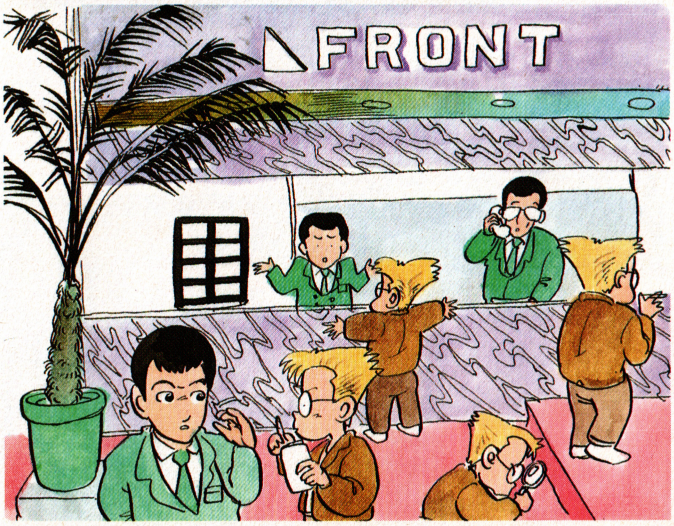
◆中野に会うには、まず、どーにかして、角筈の名前を出さなきゃいけないっ！　車のことを聞けるよーになってから、恵子に聞きこみをすると、桃子に関連して、角筈の名前が出てくるのよっ！



◆いろんな人に、角筈のことを聞いてまわると、必然的にホテルＫＯへ行くはめになっちゃう！　まずは、京に聞きこみをしてみよう。聞くのは、角筈のことだけじゃなくてよ。

◆気づいた事を聞けば、中野に会えるよーになるの。でも、これだけだと、彼からは何の証言も引き出せないわ。角筈について聞いたことで、何かおかしな点がなかったかな？　そんな時は…。

◆スンゴイ、重要な証言が聞けちゃうから、聞きこみはしっかりやらなくちゃネ。さらに、写真を見せると、とんでもない話が聞けるの。ふたつ合わせると、かなり決定的な証拠よ！

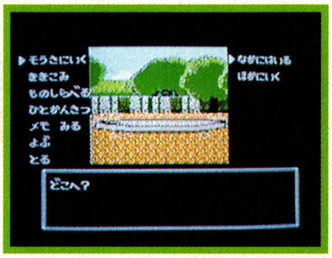


ここまで教えてあげちゃっていいのかしらん。少し不安？

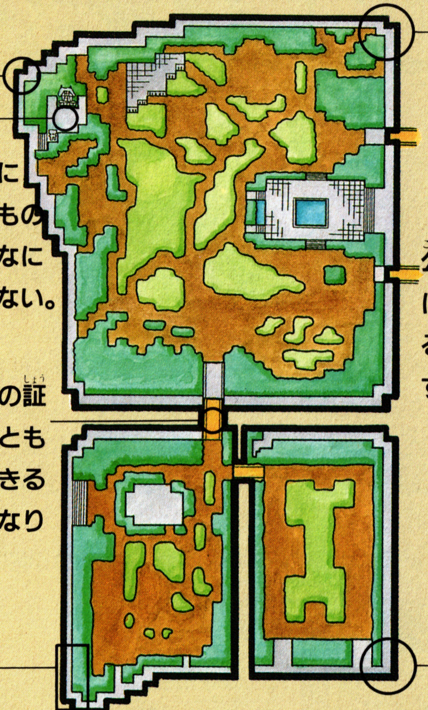
Q やたらと広く感じる、新宿中央公園。チマチマ証拠品を探してたんじゃ、何日間あっても足りません。そこで、重要なポイントだけを、かいつまんで教えていただけませんか。貢ぎ物：感謝の心　福島県・結城浩人(16歳)

スクロール画面で大事なのは交番だけなのよ

A そうね！　それはイイ心がけだわ。何事にも感謝の心を持つとゆーことは、とっても大切なことだもん！　こちらこそ、ハガキを出してくれてありがとう！　とにかく、公園の中での重要ポイントは、ほとんど1か所と思っていいの。交番以外はたいして重要じゃないのよっ！



⇧大勢の人が公園にいるけど、たいして重要な情報は得られないっ！
⇦交番にさえ行けば、あとはも一用なし。別に、すすんで公園に来る必要は、まるっきり無いと言ってイイ！



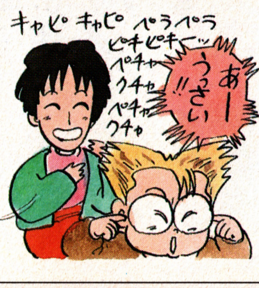
Q 取説に、助手の洋子に聞いてみよう、と書いてあったので、行き詰まるたびに話を聞いてるんです。でも、返ってくる答えはいつも「さあ、わたしにはわかりません」ばっかり、なんでなの？
貢ぎ物：幸福を呼ぶペンダント　大阪府・安奈(15歳)

洋子に話を聞かないと捜査が先に進まないっ！

A これって、よく雑誌に広告がでてる、通信販売で買うペンダントのことよネ。確か、願いをかなえてくれるとか言って、広告に必ず体験談の出てる、アレでしょ。持ってると、ゲームがウマクなったりするのかしら？　もし、そーならもらっちゃおうかな。やっぱし、い〜らないっ！　だってぇ、そーゆー他力本願みたいなの、だ〜いっキライなんだもん。とゆーことで、本題に入ります。洋子さんの直感ってゆーのは、ゲームを進めていくうえで、とっても重要になってくるの。だから、聞くべき時に聞けば、ちゃーんと、ヒントを教えてくれるわよ。女の直感てスルドイものネ！

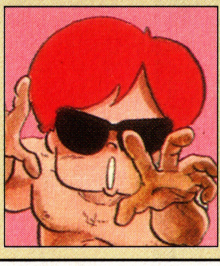
⇦見当違いの所で話を聞くと、まるでそっけない返事が返ってくるの。的確な意見を聞けるのは、そんなにいっぱいあるワケじゃあないっ！
⇩現場へと行った時に聞いてみよう！　呼んでもいないのに、洋子がいっしょについてきてるとゆーことは、捜査を進めていくうえで必要だからでしょ!!

⇧角筈のことを、ひと通り聞き終えたら、事務所に戻ってみよう。熊野さんが重要な情報を教えてくれるわよ。この時、洋子にもいくつかのことについて、意見を聞いてみなくちゃダメ！　忘れちゃうと、角筈の部屋へ行けなくなるよっ！



熱血硬派くにおくん

最後の難関突破するには最短コースで行け!!

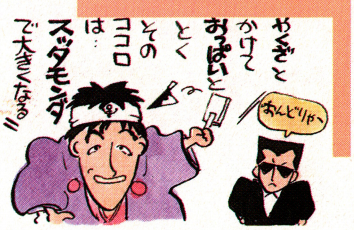


ゲーマー **ターミネーター辻**

まーったく、最近雨降りばかりでやんなっちゃうよなぁ。梅雨ってーのは、心ん中までジメジメしがち。こんなときは、家でファミコンやるに限る。トクに"熱血硬派くにおくん"がオススメだっ！ 気分がスカッとするぜっ!!

Q レベル1、レベル2では見事ヒロシを助け出すことができました。今、レベル3に挑戦しているのですが、最終ステージの迷路でタイムオーバーになってしまいます。どーか必勝法を教えて下さい。できたらさぶの部屋までの最短コースも教えてくださるとうれしいんですが。 貢ぎ物：みすずにちょっぴり似ている姉。 静岡県・関野宏明（14歳）

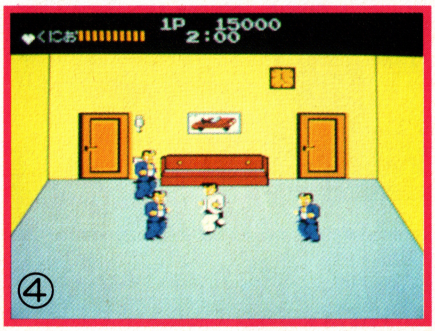
A おいおいおいっ！ はじめに言っとくけどなー。そんなコワイ姉ちゃん送ってくんじゃねーぞっ！ 貢ぎ物のことだよっ！ でも、関野もみすずみてーな姉ちゃんがいると心強えーだろ！ そんなこたぁどーでもいいやっ！ で本題にもどるけどよー。くにおくんならオレにまかせろってわけで、レベル3でも4でもこのターミネーター辻がしっかり教えてやっから、まかせなさいって！ まっレベル3はちょいとムズイかもしれねーけど、オレ流のやり方をマスターすれば楽勝！ 最短コースを必勝テクを折りまぜながら、教えるぜっ！



①レベル3のステージ4のスタート地点だ。ここでは木刀を持ったトオルたちが相手だ。レベル2より動きが素早く、どんどん攻撃してくるぞっ！ でもここまで来たヤツならたいして苦労しないだろう。ここで、確実に1UPしておこう。3人目の敵に馬乗りパンチでハートを出せ！

②スタート地点から、右左と進むとこの部屋に来る。相手はみすず3人。ここは、おにぎりが出るので必ず取ろう！

③みすず3人の部屋から右、左から2番目と進むと、3＋3の計6人のしんじが出てくる部屋だ。かなり手強い相手だが、3人固まったところにダッシュパンチをかませるのがいちばん効果的だ。



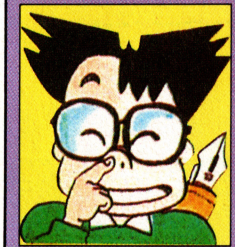
④さらに左、右と進もう。こんどはリキが3人出てくる。こいつらも同じ様に、ダッシュパンチの連打でかたずけろ！ 倒したら右、左といけ！

⑤リキが3＋3の計6人。最後の難関だ。こいつらを片付ければ、いよいよさぶとの最終決戦！ ダッシュパンチしかないっ！

⑥リキ6人を倒し、真ん中のとびらを開ければ、さぶの部屋だ。さぶの正面に立たないで、横に回り込もう。ピストルを抜く時、スキができるからそこを飛び蹴りの連打だ！

 ©TECHNOS JAPAN

リンクの冒険



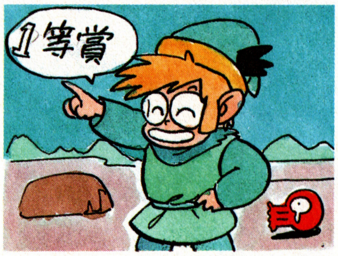
ゲーマー **チャッキリみそ**

こないだ出版社対抗の、ナムコットゲーム大会つーのに必本代表で出場しちゃった。で、オイラは、ファミリージョッキーで見事優勝。いちばん驚いたのは本人だったりするワケで、まっ、くわしくは次号の必本を読んでちょ！

Q このあいだ、ドラクエIIをやっとクリアしました。今度はリンクに挑戦しようと思い、買って来たのですが前作のゼルダに比べてアクションシーンが、かなりむずかしいですね。ボクはまだ第１の神殿のボスを倒すことができません。そこで、各神殿のボスの攻略法を教えていただきたいのですが。　貢ぎ物：原稿料（うそ）　千葉県・原弘男（18歳）

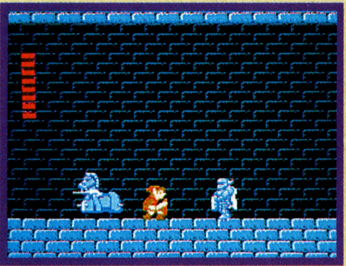
6つの難関きり抜けて大神殿へのりこもう！

A いやーゼルダの伝説にはハマったけど、リンクの冒険はそれ以上にハマった、ハマった！　このゲームはアクションロールプレイングゲームのきわめつけって感じ。つーわけで今回は、オイラが担当なんでオヨロ。

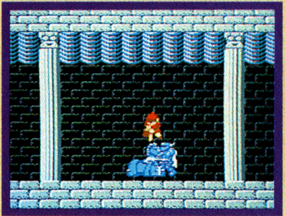


まーだ１コ目の神殿のボスを倒せないっつーけど、最初のうちは弱い敵と戦って徐々にレベルアップしていくってことがカンジン！　３ぐらいまで上げたら、神殿にのり込もう！　全部で６つの神殿のボスを倒さないことにゃ大神殿には行けない！ってことで攻略法を大紹介！

レボナック



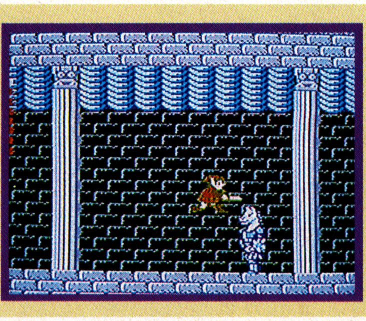
●第３の神殿のボス。まずは、真ん中で待ち構え、向かってくるところを飛び越えながらの下突きで馬からひきずり降ろそう。



●馬から降りてしまえば、あとはフツーの青いアイアンナックとおんなじ。下突きはほとんど効果ないから正攻法で！ジャンプで近づくと同時に切りつけ、すぐさま逃げる。こいつを繰り返そうぜ。

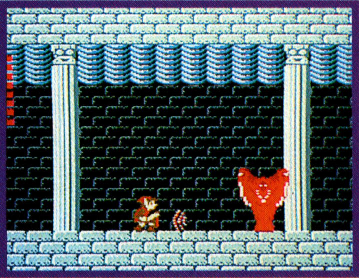
マズラ

●はじめて出会うボスキャラがマズラだ。こいつはパラパ砂漠の神殿の守護神で、頭は馬、体は人間でよろいをまとっている。弱点は頭だ！　相手がじりじり近づいてくるのをじっと待ち、走りながらジャンプして、剣を突き出そう！

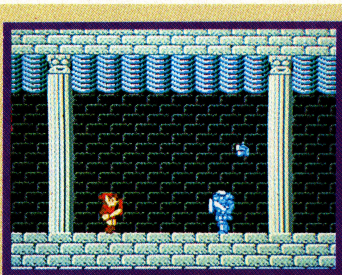


カロック

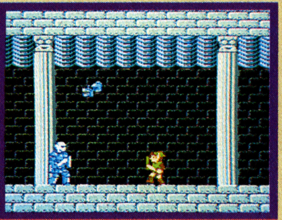
●第４の神殿のボスは魔術師で、剣での攻撃は通用しない。だからって、決して手強い敵じゃない！　まず、リフレックスの魔法を使う。そしたら、１カ所にとどまって、カロックの放つ魔法をはね返してれば、自分で勝手に当って死んじゃうぜ！



ジャーマフェンザ

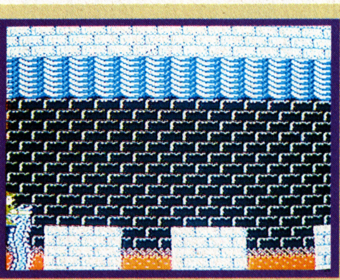


●第５の神殿のボスは、カブトが２つ飛んでくる。でも、下突きの連続で頭を攻撃すれば、あっけないほど簡単に倒せてしまうんだ。



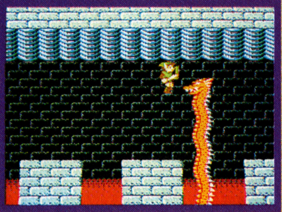
●２番目の神殿のボスは、一発頭を攻撃すれば、カブトがはずれて白い頭が出てくるので、あとは近づいてくるのを待って、頭をジャンプ突きだ！　宙を飛んでいるカブトは無視してだいじょーぶ！

バルバジア



●もーひとつの方法は、ジャンプの魔法を使い、敵の頭上を飛び越えるよーにしながらの下突きを繰り返すこと！

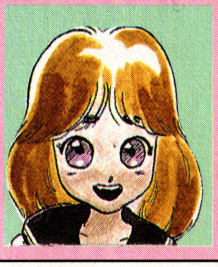
●第６の神殿のボスは頭が弱点。そのうえ、そこを攻撃しなけりゃ倒せない！　ちょっち狭いけど、左端の床で待とう。はじっこにしゃがんで剣を突き出してれば、下から現れる時勝手に当ってくれる！



必勝テク道場

©NINTENDO

キン肉マン キン肉星王位争奪戦

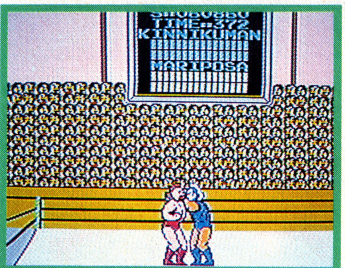


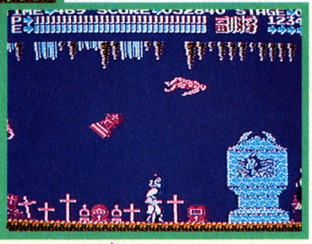
ゲーマー キャピーゆかり

ふあーいぷるぷるっ！ 元気がきんもちよいキャピーどえす。すっこしずつ夏がちかづいてきてさっさっ!! うれPなぁーって心も体もはずんでまぁーすっ。もちゲームだっておおはりきりっ！ 大波小波にのってまぁーす

○まず敵を15匹倒すと命の玉がでる。でも各階前半部では倒した敵がカウントされない時もあるので注意すること！ 命の玉は各階に1つづつあるので全部集めるコト！

○準備ＯＫ！ この状態でキングザ100ｔを倒そう！ すると、次の場面は…。





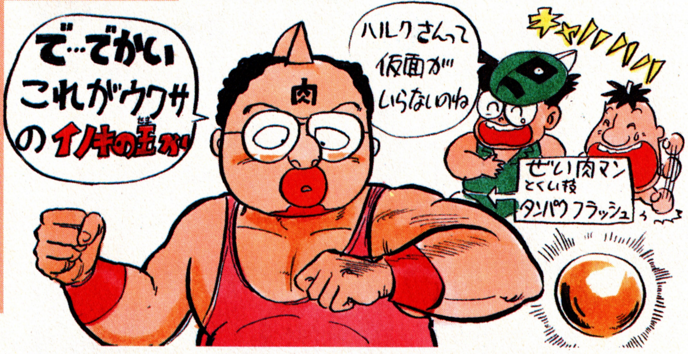
○と、まあ念願の天守閣であります。やっぱり、リングの上で闘うって気持ちいいよねっ！ 思い切りどうぞ!!

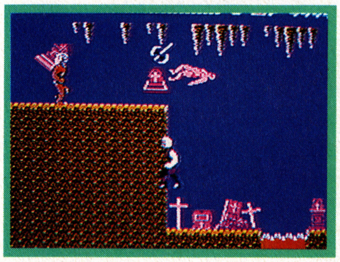
Q デワ、よろしくお願いします。ボクの教えてほしいコトは、熊本城のクリア法です。ちゃわーんとキングザ100ｔを倒してるのにどーして天守閣へ行けぬあいのですかぁ？

貢ぎ物：花火一夏分　長野県・本村雅也

敵を倒すだけじゃダメ アイテムがなくちゃね

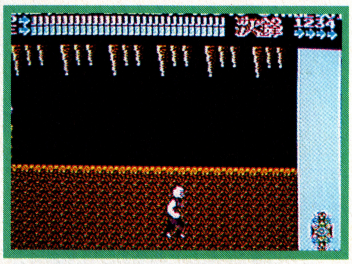
A うわわーいっ！ とってもとってもうれっＰ!! キャピーちゃんが花火どうわーい好きってどしてわかったのぉん。ぷぴぎ！ むぉー感激で暗くなるのがまちどおＰ!! キャピーちゃんの一番のオキニはどわっと火が出ていっぱぁーいトブやつなのＰ!! んでさ、天守閣のコトだけどぉ敵をやっけちーばいいんじゃないのつ！命の玉をトルノコト!!

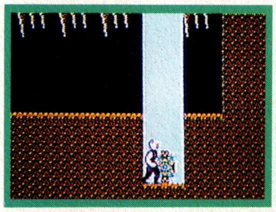




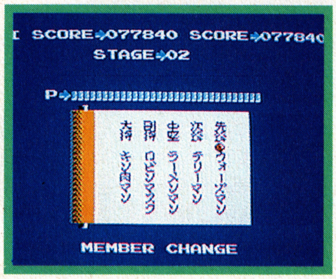
○ドンドン進んで行くと、見えない落し穴があり、ストンと落ちてしまうので注意しよう。写真で場所を覚えてね。

○ウォーズマンの命を取るための入口はココ！隠し通路があったんだ！ステージ1の4階、最初のカベにあたっても無視して進め!!





○やったねっ！ これでウォーズマンの命いただきだいっ!!



○このとおり味方の仲間入り!! ウォーズマンの必殺技は、スクリュードライバーだぜい!!

Q もうクリアはしてしまい大満足気分のボクだったのにショックでした。どこかにウォーズマンの命がかくされていて、それを取るとウォーズマンを味方にすることができるとか？ でもどんなに探してもありません。お助け下さいませ。

貢ぎ物：名物シャチホコ弁当　愛知県・横山孝之

つおーいアイツは絶対仲間にしなくちゃだわ

A はっきし言ってキャピーぐぉきげんっ！ シャチホコ弁当だって、ぷぁーいぷるぷるっ!! シャチホコってさぁー、もっしかしたらあのオヤネのテッペンで向いあってサカダチしちゃってるあのオサカナさんのコトオー。すっごーい、あれがおべんとになってんのォどうやって食べんのォーぷぴぎ!! えっあっそーか入れ物の形がシャチホコなんだ、あっそーかうんうん。でウォーズマンねっまかしてっ!!

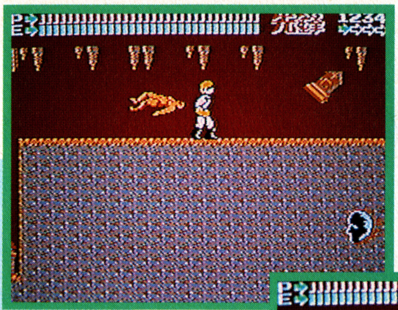
キャラクターもんはゆかりにおまかせ!

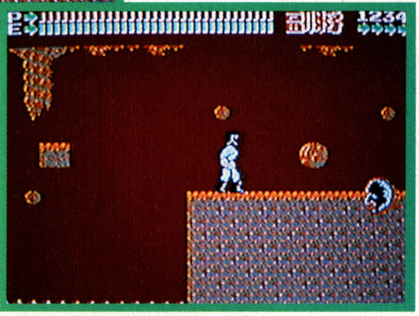
Q キャピー様っ! どうしてもオソワリたい事があるんですっ。時々あの邪悪の神っていうヤツが出てきますよねっ。ぼくどーしてもアイツがダメなんです。戦おうとしたってどーしてか歯がたたないしィ、あっ調子が出てきたなって時に現れてもうボロボロ、どしたらよいの? タスケテ。

貢ぎ物:ふくらまして使うあのプール 千葉県・坂上健史

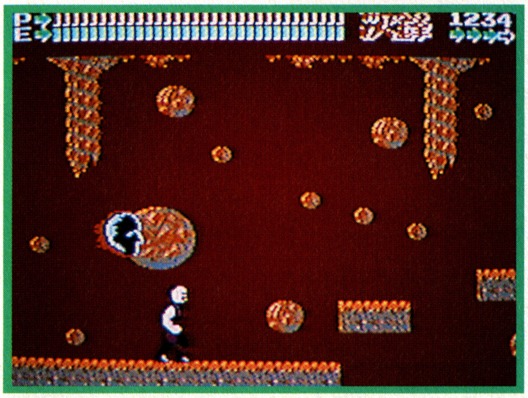
相手が無敵のその時は逃げるが勝ちってコト!

A やっぴー! 最近、私に貢ぎ物くれるヒトってスッゴクゥセンスいいっ!! やっぱしいルイがトモをよぶってゆーアレなんだなぁーぷるっ♡ ふくらまして使うあのプールって、私むかぁしスヌーピーの絵が底に描いてあるやつもってたなぁーぷるぷるってなつかP! あれってさぁ水道の水入れるんだけどォそのまんまだと冷たいじゃなぁい? そんだからってお日様にあてであったためんだよねっ。うわーい、またやっちゃおっかなん! おたのぴぴ!! おっとォ質問に答えなくちゃぁひんしゅくっ!! そーそー邪悪の神はね戦っちゃだめっ! アイツは無敵なんだからぁんもうニゲてニゲてニゲまくりしかないんだなぁコレがっ! そいと出てくるパターンも、しっかりきまっちゃってるのよん。教えてあげちゃうっ! アイツはね1回消えてからタイムが130たつごとに現れて、タイムが30の間ずっと居すわってんのよっ。イヤな奴! でも、ワンパターンな奴だからにげんのはかんたんなんだなっ。





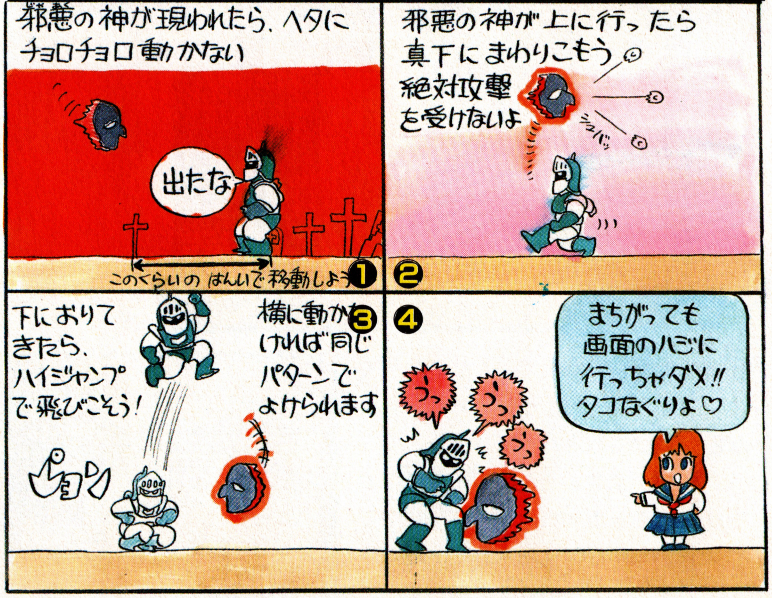
○こんな所で邪悪の神に出てこられたらヒトタマリもないっ! 130タイムの間は出てこないってワカってるんだからその間に広広とした逃げやすい所へ行こう!
○こういう足場の悪い所もサケなくちゃねっ! 火の玉をよけながらブロックの上を飛びまわるなんてシナンの技だよっ!!



○ここは、ちょっと利用してしまいたい場所。一見、足場が悪くて不利な感じがスゴクするけど、とっておきの技がつかえるんだっ!! 邪悪の神が出てきたら、思い切ってオッコチてしまおう! するとあらフシギ!! 下へ行くと邪悪の神はいなくなっちゃうヨッ!!

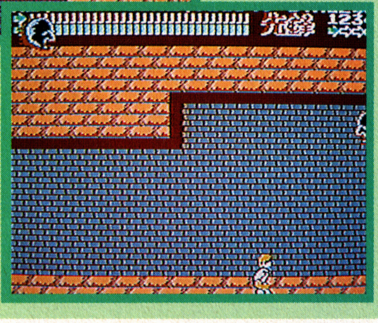
必勝テク道場

邪悪の神のよけ方基本パターン



飛車角の迷宮では……

○飛車角の迷宮ではナント! タイム65おきに邪悪の神が出てくるっ!! しかも一ぺんに2匹も出てきちゃうから、よーく気をつけるように!! ここでも下に落ちれば邪悪の神は消える。

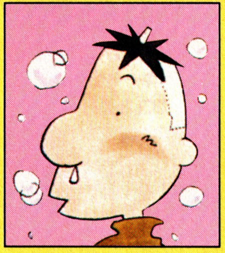


○迷宮のマップがよくわかってる君ならカクした落し穴も利用できちゃうねっ! 穴に落ちたら一度ポーズして、タイムを覚えておいて、ヤツが来る前に、穴の近くに行っておこう!!

©ゆでたまご/集英社/NTV/東映動画/BANDAI

日本語が読めれば君も上級者

魔界島



ゲーマー　プッツン黒須

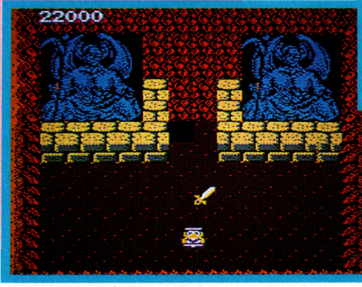
最近ようやく自炊に慣れてきた黒須でございます。しかし、ごはんを炊けば水が足りなくてパリパリになりますし、ステーキを焼けば肉を凍ったまま焼いてしまい、中が冷たいままですし、腕の方はまだまだ未熟です。

Q あのぉ、黒須さんわぁ魔界島やりましたかっ？　ぼくわぁもうおわっちゃったんですけどぉ、どうしてかぁサタンの剣だけがとれないんですぅ。カース島の井戸から行くってことわぁ、知ってるんですけどぉ…。黒須さんにぃ教えてもらえたらぁすごくうれしい…。貢ぎ物：芋羊羹・水原隆

ワープをするときには、体力がモノを言う!!

A なんか、少し危険な方のようですね。わたくしと気があってしまいそうでコワイです。芋羊羹という貢ぎ物もマトをえているようで不気味です。わたくしのことよく知っている方なのでしょうか？　他人ではないのかもしれませんね。心をこめてご指導いたします。カース島の井戸のところまでわかっておいでならもう一息です。わたくしを信じて井戸に飛びこんで下さい。

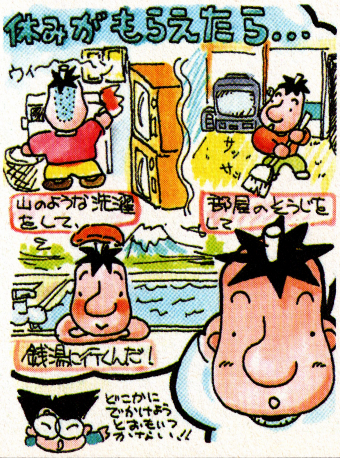
●井戸からサタンの剣の部屋に行くには条件があったのです。体力表示の下3ケタが0のとき井戸にはいってみますと…。



●はい、ここがサタンの剣の部屋への入口でございます。
●な、なんとこのサタンの剣があれば、あのレッドアリーマを1撃で倒すことができるのです。すごいですね。ぜひ手に入れておきましょう。

Q 黒須さーん！　あなたってきっと女の子の味方だと思うわっ。心の底からあなたを信じてる私にどうか、3つめの宝玉はどこにあるのかってコトを教えてほしいのっ、どうぞよろしくっ!!　でなきゃクリアできなーい。貢ぎ物：お休みを3日あげてって松ちゃんに頼んであげる。高知県・みき

貢ぎ物に目がくらみ、宝玉のありか教えます。

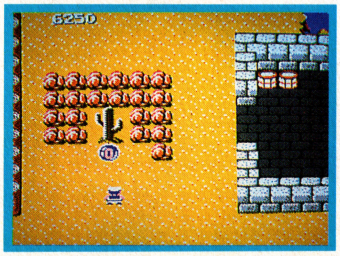


A ええっ？　お休みを3日間もでございますか??　ひぇーわたくしはもう、あなた様の前にひれふしたい気持ちをおさえることができません。女の方が言って下さるのなら、松本さんはふたつ返事でわたくしにお休みをくれるはずでございます。いいえ、3日と言わず1週間、もしかしたらもうずっと来なくていい…ただだめですっいけません!!

●場所はオオカミ島なんですね。周りを岩でかこまれているこのサボテンが目標でございます。
●まず、まわりをウロチョロしているヒゲ丸を倒して、ジャマになる岩をどかしておきましょう。

●そして、サボテンに向かって岩を投げますが、狙うのは、サボテンの右側です。4発あたると宝玉が出現。この宝玉を取りますと、ナント1万点もの体力がいただけるのです。

最近、つかれているせいか考えがどんどん恐ろしい方へ、恐ろしい方へと行ってしまうのでございます。そんなこんなで宝玉のことですね。もちろん親切ていねいにご指導させていただきますのでその件はよろしく…。



©CAPCOM

オトッキー

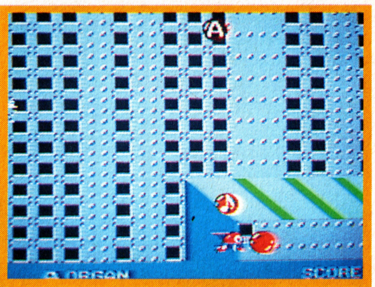
ゲーマー **ルドルフ陽一**

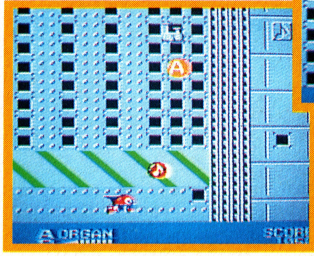
オトッキーの単行本を作った時もそーだったんだけど、最近またキャラメルの事務所に泊ってばっか。みそさんやくろすさんのように臭いを放ちながら仕事をしてるんだ。あーやだやだ! 脱皮して清らかな自分になりたひ!

Q 私はオトッキーの9面でガンガン死んでしまうのです。どーしたらClearできるのでしょーか? 早く40オンプルをとれるテクを教えて! 貢ぎ物：教えてくれるなら私を…。又は、ビーズの指輪を…。 神奈川県・飯野友美

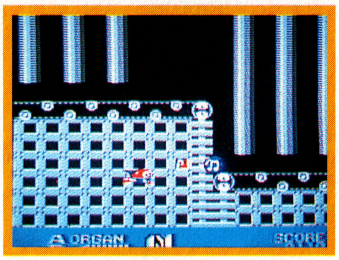
隠された音符を取ることが9面クリアの秘訣

A オッ、マジッ! それマジかよっ! 16歳になるまでまってくれたらってことだよね。ええ待ちましょう。いつまでも待ちますよ。そのかわし、いざとなったときにビーズの指輪に変更なんてなしねっ! ハッハッ。つい興奮してしまった。(※注意 本気にしないように!) 話はいきなり佳境に入る。9面はいままでの面とはちと違うよ!! 隠れた音符があるんだ。これを取らないからいつまでたってもクリアできないのよん。場所は写真で見てちょ。9面までこれるウデがある人だから後は楽勝よ!

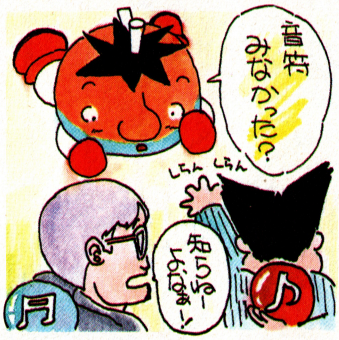




●Ⓐアイテムが上の方をフワフワとただよっている。こいつに気を取られると隠れ音符は取れんぞっ! ●音色リストがオルガンだとミュージックボールが平均的なので、むりしてⒶアイテムを取る必要なし!



●ベルトコンベアに化けた敵やピストンに化けた敵がいる! そいつらに注意していれば、そんなにダメージをうけることなどないのだ。わかったかな!

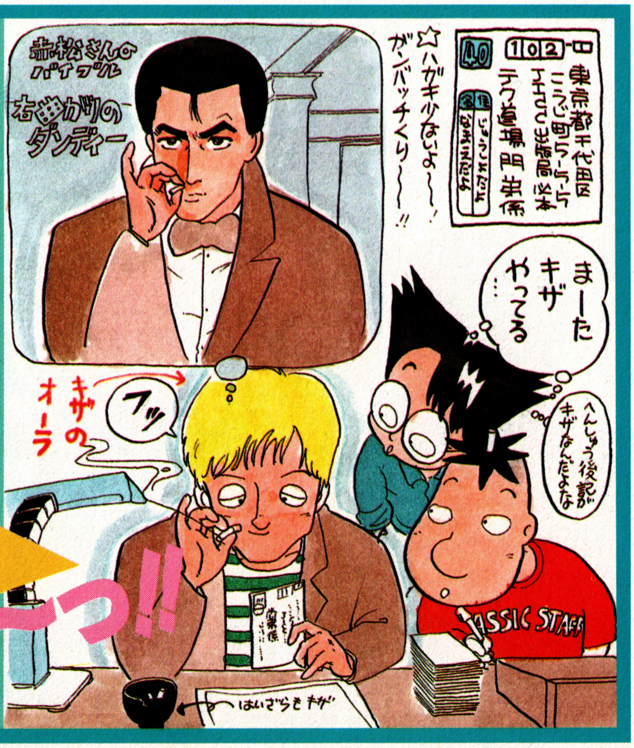


門弟求む!!

ぼくのせーじゃなぁーいっ! と文頭から叫んでしまいました。こんにちは、黒須でございます。本日はおひがらもよく、ご両家の…。おわっと、結婚式じゃなかったですね。すんまへんな。ハイッ! 前つりはここまで。本題です。もっとハガキ送ってください。ハイッ! 本題もここまで。後つりです。今! (べつに今すぐにというワケじゃございません) ハガキを送ると、100EXがもれなくいただけます。もち、本に載った場合です。そこで注意っ! 貢ぎ物と指名するゲーマーをきっちり書いて送ってください。

トナリの文章は少しみだれてますね。私としたことが……。2日続けてお風呂にはいれたので気持ちがうわついてたのかもしれません。こんどはおちついた文章で書きましょう。では…。エライこってすわ、これが!! 道場を破り100EX~5000EXもらえるんだワッ! 門弟のやつとはケタが違うんじゃい!! サッサッと送らんかいワレッ! オイオイどこがおちついているんだって。と自分に突っこむある日の黒須でした。

道場やぶりだ~っ!!



©SEDIC/アスキー/DIGITAL ENTERTAINMENT

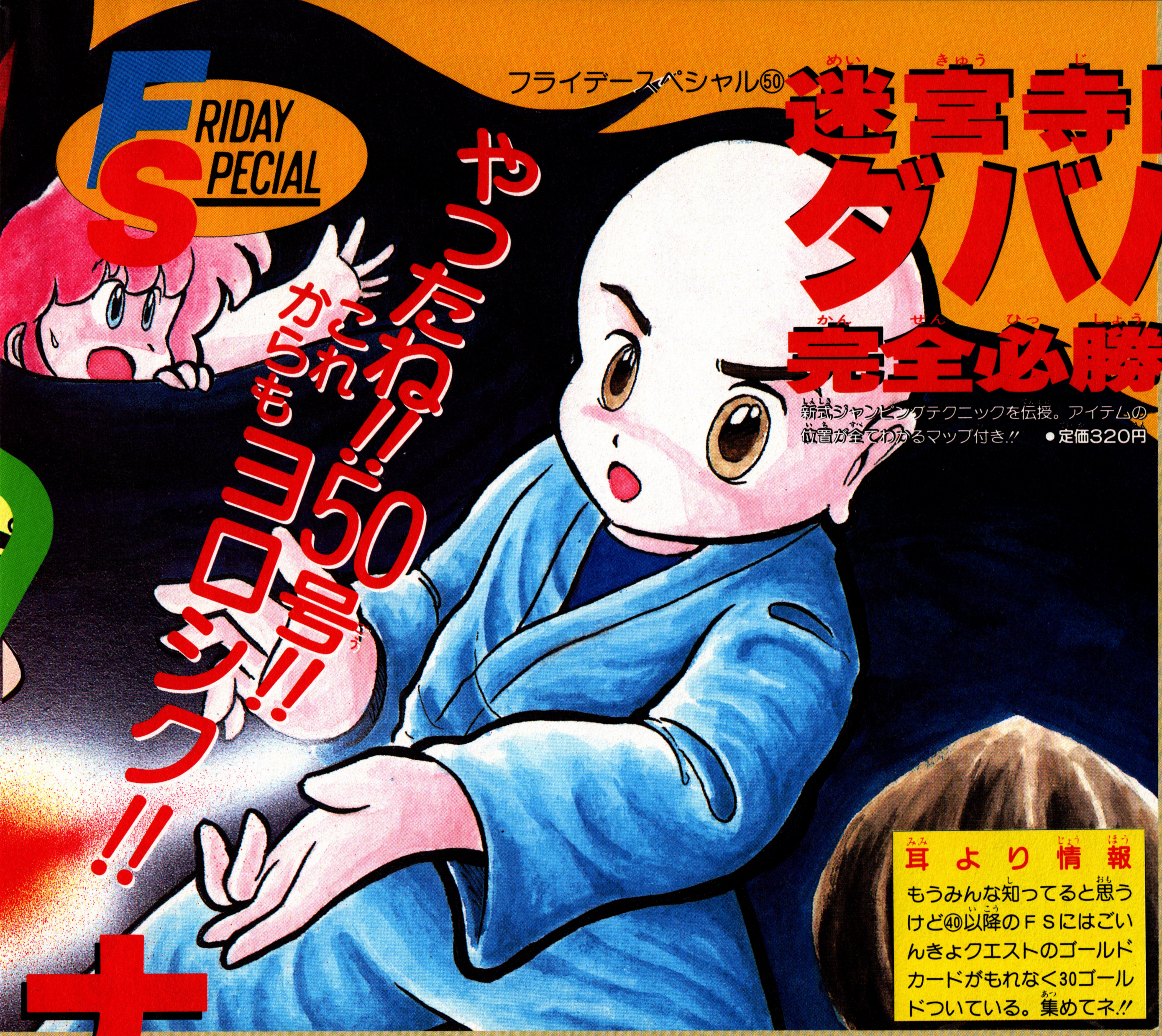
人気ソフト総登場!!
隠しコマンドから
得点技まで
一挙大公開!!
バグボーイスペシャルII
フライデースペシャル㊺
ドラクエII
すべてがわかる50本!!
最新!使える大技200本!
必勝本の人気コーナーが本になった。ドラクエIIの大特集だ!! ●定価350円
フライデースペシャル51
アテナ完全必勝本
必勝4コママンガで各ステージをクリア!!アテナのパラパラムービーもかわいい!! ●定価350円
Buggy Popper
ファミコンコミック
子猫物語
戦場の狼
テラクレスタ VS ASO
XEVIOUS
スーパーピットフォール
じゃじゃ丸の大冒険
ソロモンの鍵
バレーボール
ミシシッピー殺人事件
プロレス
Star Force
必勝テク道場
アイギーナの予言
闘いの挽歌
METRO-CROSS
メトロクロス完全必勝本
デッド・ゾーン
水晶の龍
魔鐘
SHERLOCK HOLMES
必勝テク道場2
パルテナの鏡
ディープダンジョン
リンクの冒険
飛龍の拳

FRIDAY SPECIAL

フライデースペシャル㊿

迷宮寺院ダババ完全必勝本

新式ジャンピングテクニックを伝授。アイテムの位置が全てわかるマップ付き!! ●定価320円



耳より情報

もうみんな知ってると思うけど㊵以降のＦＳにはごいんきょクエストのゴールドカードがもれなく30ゴールドついている。集めてネ!!

ナ勝本 発売中!!

FSゲームブックシリーズ

ファミコンゲームブック3
迷宮組曲 新ミロンの冒険 ●定価350円

ファミコンゲームブック2
リンクの冒険 暗黒トライフォース伝承 ●定価350円

ファミコンゲームブック1
スーパースターフォース ゴーデスの復活 ●定価480円

強力ソフトが続々登場だ!!

7月10日発売!! **ヘラクレスの栄光** 完全必勝本
ドラクエの次はコレ!!本格的RPG今、登場!! ●予価370円

7月3日発売!! **ゴルフUSコース** 完全必勝本
これで今度こそトーナメント優勝いただき!! ●予価300円

7月17日発売!! **燃えろプロ野球** 完全必勝本
各チーム各選手完全データで勝利をつかめ!! ●予価350円

今！いちばん新しい情報が聞ける

SNK テレホンサービス

東京：03-865-4791

大阪：06-338-2570

先着1,000名様に限り ステッカー、シールプレゼント！

通信販売ご希望の方は、商品名・住所・氏名・電話番号をご記入の上必ず現金書留で商品代金を㈱エスエヌケイまでおつりのないようにお送り下さい。尚、送料は当社で負担させていただきます。

●お問い合せの時は番号をよく確めて、まちがいのないようにかけてね！

お問い合せ／東京03-665-9433

大阪06-338-8188

SNK SNKGROUP

株式会社 エス・エヌ・ケイ

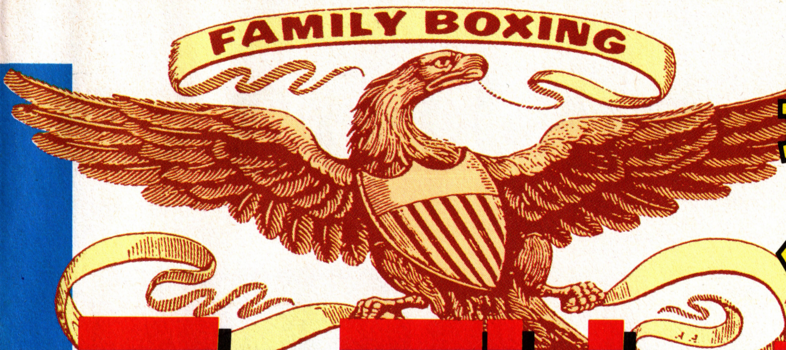
大阪本社 〒564 大阪府吹田市豊津町14-10号 丸萬ビル 602号 TEL.06-338-8188

東京支店 〒101 東京都千代田区神田和泉町1-3-4 青木ビル2F TEL.03-865-9433

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

〈ご注意〉

違法性が極めて強いファミコンカセットのダビング機が出ていますが、このプログラムは、絶対にコピーできません。



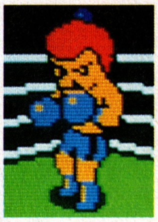
最強パスワードへの道

CASSETTE	6月19日発売
	¥4,900
	ナムコ

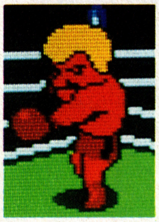
ファミリーボクシング

世界の最強ボクサー達が、一堂で記者会見

参加全選手プロフィール

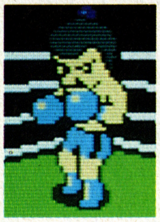


J. CRUSH
ニューヨーク出身。24歳。少年院とスラム街を往復していた時期もあった。今は奉仕活動に興味ある。天才肌



E. APPOLLO
ロサンゼルス出身。33歳。この春、ビバリーヒルズに念願のプール付きの家を購入。離婚歴3回のタフガイだ

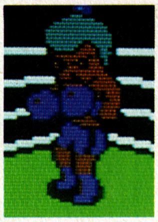
S. ROPESS
プエルトリコ出身。38歳。本大会一の試合巧者。顔に似合わず親孝行で子供好きの性格だ。肉よりも魚が好き



MAX FIRE
サンディエゴ出身。30歳。ガソリンスタンドに勤務していたころからケンカっ早かった。兄は空軍の少尉だ

A. MADMAN
デトロイト出身。25歳。ブルーカラーの町で育ったせいか気が荒い。昨年の警官とのトラブルで裁判係争中

C. ROCKY
フィラデルフィア出身。32歳。愛妻家だ。缶ビールが好きで腕ずもうも得意。いつも眠そうな目をしている



TOM RUSH
ボストン出身。26歳。弁護士になる夢を捨てハイスクール時代からボクシングを始めた。共和党を支持する

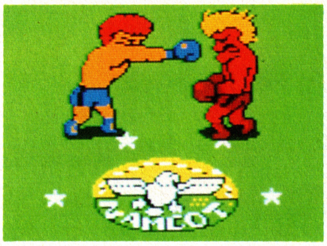
MAHACHA
タイ出身。29歳。米を主食にしているのでスタミナには自信あり。合掌してリングに上がる姿にファン多し

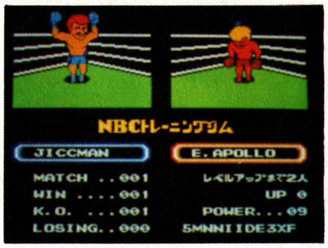
というような架空の人物設定をしながらゲームをするとオモシロイと思う。(編集部注)

Ⓒ(株)ナムコ

最強ボクサーを作り上げるんだ

ここのところ出ればヒットのナムコファミリースポーツシリーズ。ついに3作めの登場だ。フル装備&多機能をひっさげての〝ファミリー・ボクシング〟。その新たな機能の中で最もすごいのが、トレーニングステージでボクサーを強くしていけること。しかし、トレーニングといっても実戦だ。勝ち数を重ねていくことで、最初9ポイントしかない技能ポイントを上げている。上限は99。試合結果はパスワードに記録される。上がり方は、3勝で+1ポイント、次の4勝で+2、その次の5勝で+3、以降3勝ごとに+2ポイントとなっている。もっとも、K・O勝ちや負け数も微妙に影響するぞ。最強パスワードは遠いぜ。


▲リング上のファイトは迫力満点だ

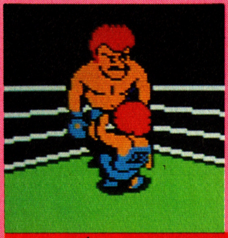


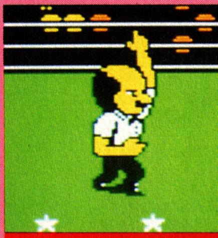
▲勝つたびに、パスワードが強くなる

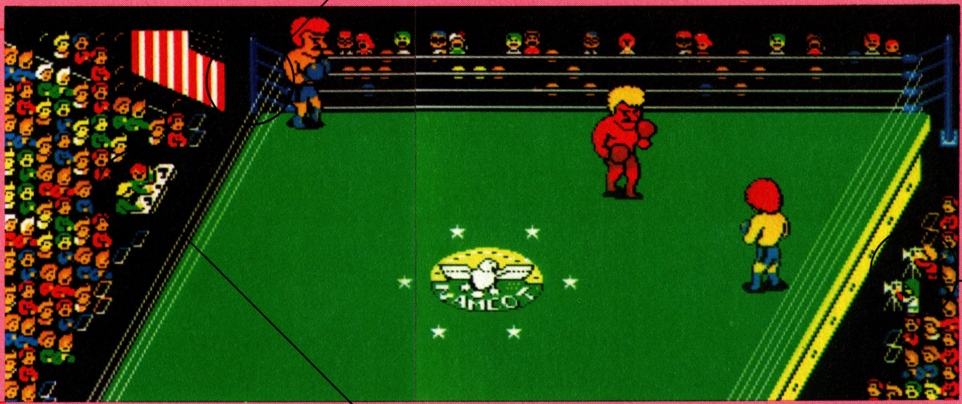
これが決戦会場・ナムコホール！

試合は全て、このリングの上で行なわれるんだ。見てのとおり、満員の観衆に星条旗、そして、リング真ン中のホワイト・イーグル(アメリカの国鳥)と、見事にアメリカっぽいぜ！ イエーイ。スクロールは左右1面半。画面上の目盛りは残り体力。こいつは、パンチをくらった時だけでなく、空振りでも減っていくから要注意。もちろん、体力が少ない時にパンチをくらうと、そのままダウンだ。その上HIT数は、時間切れの時の勝敗をきめる。1ラウンドは60秒だ。覚えといて。

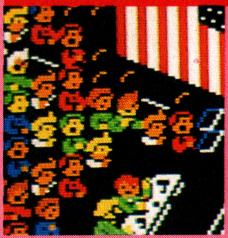
おもいっきりに派手なリング上で栄光つかみどり

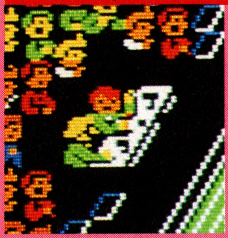

◀ラウンド終了時に出て来る。この時、AまたはBボタンを連打することで、失った体力を回復させてくれる。名脇役さん。ご苦労さん。
セコンド

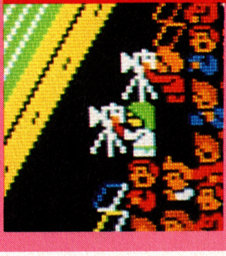

◀ラウンド開始時と、ダウンした時のカウント、判定決めの時に出てくる。でも、なぜかカウントの間隔が短いヒヨーキン者。
レフェリー



ボクサーが3人写ってますが、実際のゲームではもちろん異なります。(編集部注)


観客(かんきゃく)
◀うしろで見ているだけみたいけど、時に体力回復や1ポイントアップのアイテムなんかを投げてくれるぞ。有名人来てるかな？


アナウンサー
◀普通のテレビ中継だとラウンドのあい間は、CMの時間だからゲームだといっぱいしゃべれるって喜こんでいたよというのはウソ。


テレビカメラ
◀このカメラはなかなかの新形。リングの真下に三脚で固定しているのがすごい。このアングルで中継したら、すごい迫力だろうね。

必勝本チームは上から順番に29・22・5・38・6だ。もっとやりたい人は102ページ下を見よ

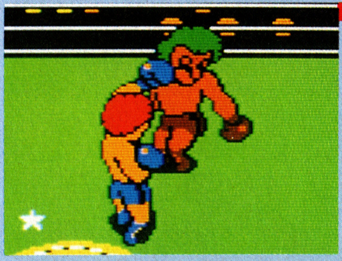
必殺パンチも腕次第

ファミリーボクシング

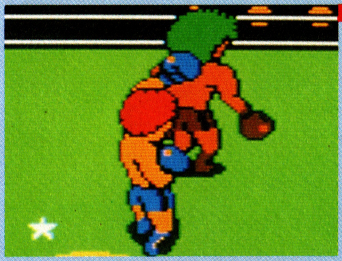
ボクシングといえば、何といっても試合を決める必殺の一撃がつきものだよね。このゲームでも、やったらと派手な決めパンチがはいっているぞ。相手をロープにまでふっ飛ばすパンチや、場外にまで放り出すアッパーまであって、威力も抜群。もちろん、そうカンタンにできるものでもないけど、ようはタイミングだ。必殺パンチは、踏み込みながらの出会い頭に決まる技だから、一度うしろにさがって相手が追ってくるのを待つなんてのもいいね。もちろん、カウンターをくらうのだけは要注意だ。"相手に打たせず自分は打つ"を徹底してぶちあてよう。K・Oの数は、パスワードに響くぞ。

1 きりもみフック

縦方向に並んだ時に、連打のあとふみ込んで打つと、相手がくるくるまわってダウン。ただし、そうとう間合いがよくないと成功しないぞ。



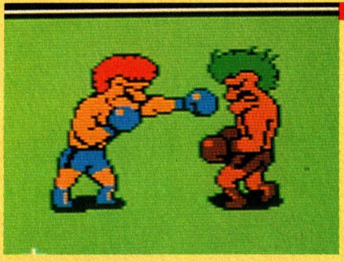
◀うかつに踏みこんできた相手に左フックが命中!!



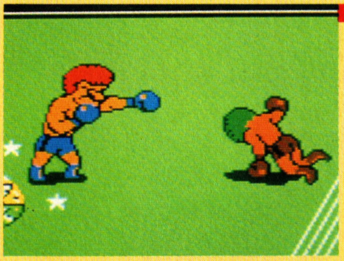
◀ふらふらになって、コマみたいにまわっていく

2 すっとびストレート

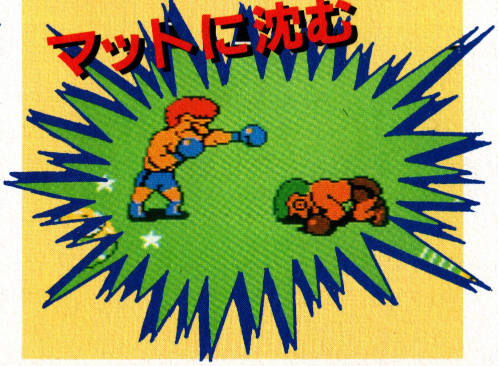
ストレートパンチは、ボクサー達が縦横どちらに並んでいても、間合いがドンピシャなら成功。モロにきまると、相手はロープまですっとんではね返るぞ。



◀顔面に、強烈なストレートがきれいにきまると

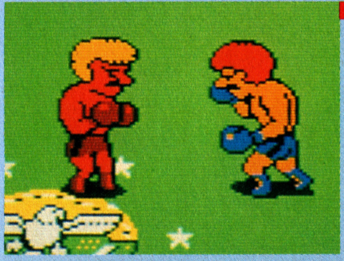


◀ロープまでとんでいってはね返されてくる

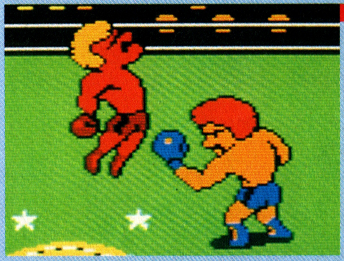


3 ふっとびアッパー

アッパーパンチは横方向にボクサーが並び、距離がつまっている時に出る。あたりが良ければ相手は空中高く放り上げられ、ふっとびアッパーだ!!

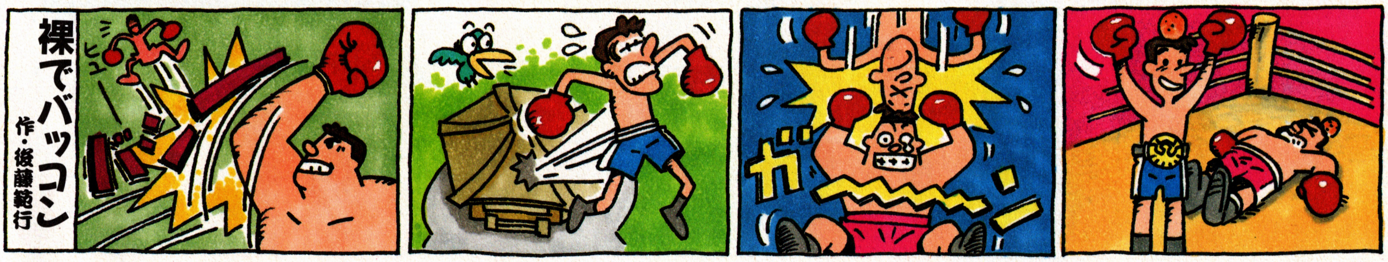


◀ガードのすきまをねらってアッパーが炸裂!!



◀空中高くにまいあがる

裸でバッコン 作・後藤範行



相手にあわせたボクサーで戦え

各プレイヤーは試合前の「コンストラクション画面」で、自分の持っているパワーポイントを、パンチ、スピード、スタミナの３つの能力に割り振ることができる。それぞれ、パンチ力、スピード、持久力を表していて、対戦相手に合わせた方が有利だ。たいていは、パンチ力を強くしておくのが定石だけど、相手の方が上まわっている時などには、スピードやスタミナにまわしてヒット数をかせぎ、判定勝ちに持ちこむという方法もある。どっちをえらぶかは、君の腕次第ってとこだけど、判定勝ちを狙うなら、クリンチをすると体力がある程度回復するってのを多用するといい。確かにK・O勝ちの方がいいけど、相手の方が圧倒的に強い時もあるから、柔軟な戦い方を進める方がいいぞ。

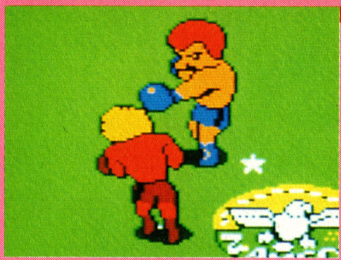
パンチ

パンチ力が高ければ、その分一発あたりの破壊力は大きくなる。相手が同じ程度の敵ならば、一番いい方法だ。でも、打ち合いの試合は、痛恨の一撃があるから、危険は大きいぞ。

◀同じ一発でも、パンチ力が高いとダメージも大きい

スピード

スピードは目立たないから、つい見落してしまいがちだけれども、必殺パンチのふみこみの時も、持久戦で逃げ回る時にも絶対に必要だから、せめて相手と同じだけは欲しいな。



◀スピードがおそいと、パンチをかわす時につらい

スタミナ

スタミナは、体力というより打たれ強さといった方がいい。同じパンチ力で同じだけ打たれても、体力の減り具合いがぜんぜんちがうんだ。持久戦に持ちこむ時に、必須となる。

◀スタミナがあれば、ダウンから起きる時に有効だ

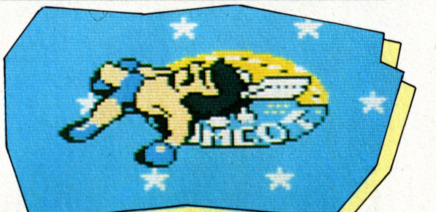
第1戦

対戦前の作戦として、パンチ、スピード、スタミナの３要素をどう組み合わすかは、たしかに大事だ。だけど、１つや２つの差ではたいした違いは出ない。というわけで、おもいきって差をつけた対戦をしてみた。結果はやはり、パンチ力がものをいうようで、第１戦はPLAYER1の勝利。表の見方は、秒数と体力は残りの数。ヒットの欄は、Sがストレート。Aがアッパー。Fがフック。丸で囲んだのが必殺パンチ。

プレイヤー	パンチ	スピード	スタミナ	残り秒数	59	54	53	52	47	46	23	22	21
PLAYER1	9	0	0	ヒット	S	F	−	F	S	A	−	A	Ⓐ
				残り体力	25	25	24	24	20	19	17	19	18
PLAYER2	3	3	3	ヒット	−	−	F	F	−	−	S	−	−
				残り体力	24	23	23	21	19	18	14	12	10

第2戦

第１戦では、なぐり合いの末に必殺アッパーで場外に放りだして勝利。じゃあ今度は、スタミナを上げてみようというわけだ。しかしさすがにさっきのようにはうまくいかずに、泥沼の戦いになった。下の表はもう４ラウンドめだ。２人のヒット数の合計も、最後は90をこえ、すさまじい消耗の末に勝ったのはPLAYER２。うーん。勝負を決めにはしったのが敗因。コンピューター相手にはパンチだと思い知らされた。



プレイヤー	パンチ	スピード	スタミナ	残り秒数	60	59	58	54	47	46	45	44	43
PLAYER1	0	0	9	ヒット	−	F	F	−	S	S	F	F	F
				残り体力	10	10	10	9	4	3	3	2	0
PLAYER2	3	3	3	ヒット	−	−	S	A	−	S	F	F	F
				残り体力	12	12	11	10	7	6	4	3	1

全6モードを制覇しよう

ファミリーボクシング

なんたってファミボクのすごいのは、全部で6モードのゲームから選択できる!!ってこと。しかも、その5つのモードに同じボクサーで出場できるんだ。いくつかのパスワードを作って組み合わせしたりもできて、気分はもうプロモーターってところだ。制覇のしかたとしては、トレーニングステージで連勝しておいて、ある程度強くなってからタイトルやトーナメントに挑戦っていうのが一番オーソドックスかな。それと、多人数用のモードなんかも、おもいっきり盛り上がるぜ。

1 トレーニングモード

ボクサーを成長させられる唯一のモードだ。何をやるにもまずここからだ。

◀ここで勝ち進んで、パスワードを最強にしないと話にならないぞ

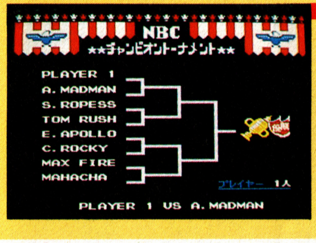
2 ランキングモード

その名のとおり、3つのタイトルに挑戦できる。一度とった順位は落ちない。

◀新人戦、世界、日本チャンピオンの1～5位に挑戦できるぞ

3 トーナメントモード

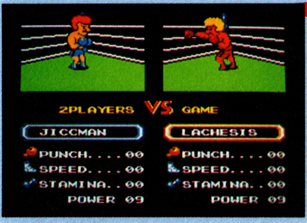
1人から8人までのプレイヤーのトーナメント戦。とにかく3連勝すれば優勝。



◀第一戦は6ラウンド。第二戦は10、決勝戦は15ラウンドまでだ

4 2プレイ対戦モード

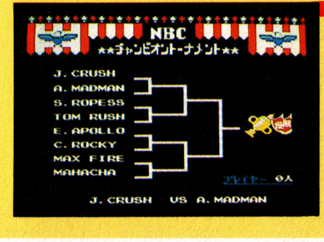
2人のプレイヤーで、5ラウンドの試合を5回行ない、勝ち数を競うモード。



◀2人で自慢のボクサーを出しあって試合することのできるモードだ

5 ウォッチ1モード

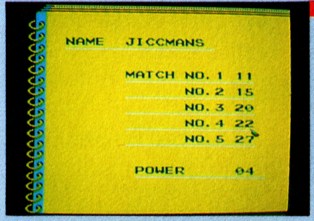
8人のボクサーによるゲームを観戦できる。体力の回復を手伝う事もできる。



◀自分のボクサーを8人まで入力して戦わす事ができる

6 ウォッチ2モード

2人のプレイヤーが、自分のチーム5人に99ポイントを分割して戦わせる。



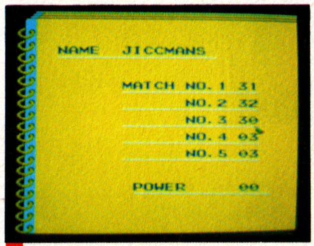
◀2人で腹をさぐりあう、とんでもなく盛りあがるモードだ

必勝本チームと戦ってみよう！

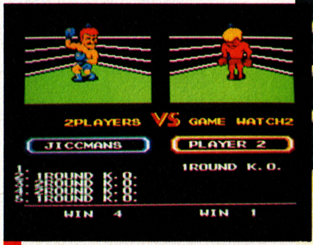
ウォッチ2モードが、今すぐ君ひとりでできるっ!! しかも相手は天下の必勝本正規軍だ!! こんな夢のような試合ができるとはっ!! 読んでて良かったね。

やり方は簡単。まず君はPLAYER1に99ポイントを分配する。したらPLAYER 2に切り換えて34ページの左下に書かれている数字を登録しよう。これでスタートボタンを押せば、試合開始ってわけだ。指が疲れたら……われわれが相手だ!!

▲まず自分が、99ポイントをチームの連中に分配してやる。



▲次に、必勝本チームのポイントを分配して入力をする。



▲あとは戦うだけ。結果は神のみぞ知るってとこかな。

DISK	DOG
	3,400円
	発売中

超難解3Dロールプレイングゲームの最良攻略法をマップとともに大公開だ!!

ディープダンジョン 勇士の紋章

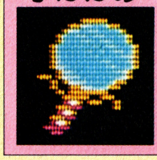
ディープダンジョンは地上4階、地下4階の巨大な城の中の戦いだ。この広大な城の中で迷い死んでしまわないための攻略ガイドを、地下3階までの地図とともに公開だ。各階ごとの特徴をよくつかんで、魔王ルウを倒せる戦士を育てあげていこう。

- ●↑ 上へ向かう階段
- ●↓ 下へ向かう階段
- ●M 必ずモンスターの出る所
- ●G 宝箱がある場所だ
- ●? モンスターか宝箱が出現する場所
- ●C メッセージのある場所
- ●W いばらの道になっている所
- ●H 落し穴のある場所
- ●S 石像の立っている所
- ●X 重要なアイテムや敵キャラの出る所
- ●■ すぐに開けられるドアのある場所
- ●◘ カギのかかったドアのある所

DUNGEON 1F

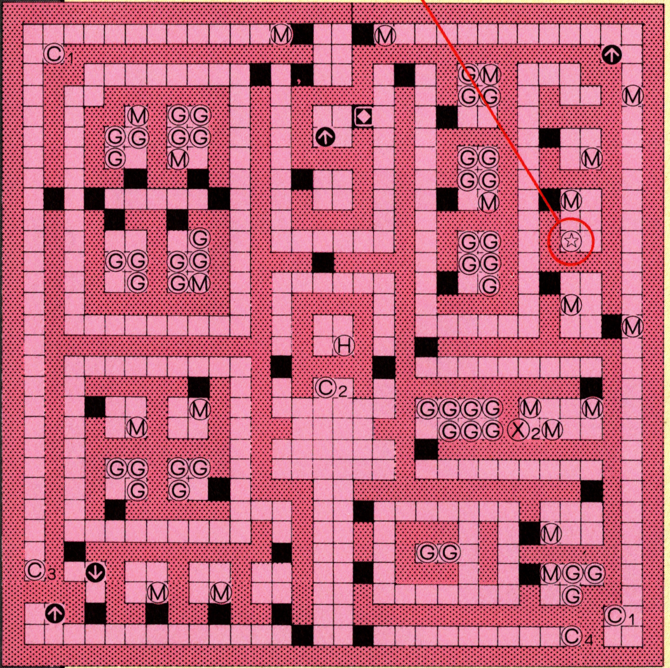
お金集めで装備を充塡

手かがみ



◀手かがみは、ダンジョン内地図だ。持ちもののコマンドで使うと、自分を中心に9歩四方の壁と道の地図を、画面下に表示してくれるんだ。

さて、ついにダンジョンの冒険をはじめるんだけれど、この1階での目的は次の階への準備につきる。敵のザコキャラは、ビター文落としてくれないけど、マップには宝箱がいっぱいあるんだから、これを拾いあつめて装備を買い整えればいい。だから、最初に持っているお金で買うのは、槍で充分。立ちふさがる敵は、やられる前にやっつければいいのだ。"逃げる"のコマンドを使うのもいいだろう。その後、それなりに準備ができたら、手かがみにまで足をのばそう。現在位置を知る上でとっても便利なアイテムだからね。そして、最後にボスと対決だ。



主な敵

この階の敵キャラは、だいたい10〜30ダメージもくらわせば倒せるけど、槍一本に防具なしではそれもたいへん。最初のうちは、"しにがみばち"と"ジェル"以外の敵に出会ったら、逃げたほうが賢いだろう。そのあとで、装備が整ってからレベルを上げる為に戦おう。1階では、戦うことよりも、レベルアップに終始した方が賢いぞ。

ジェル

◀たぶん、一番最初にぶつかるのはこいつ。へたにくらっちまう前に一撃で叩きつぶせ。毒むかでも同じくらいの強さだけど、毒をくらうと痛いぞ。

とうぞく

▶X_2の地点にいる。こいつを倒せば、2階へ上がる階段のある部屋へ入れる。ただし、35ポイントものダメージをくらわす必要があるぞ。

MESSAGE

C_1 この塔の入口は、もっと上にあり。

C_2 闇の塔には、すごい情報が隠されている。

C_3 2階に行くには、この階のボスを倒さなければならない。

C_4 ここから、北に19歩の地点を調べろ。

©1987 ハミングバード/スクウェア

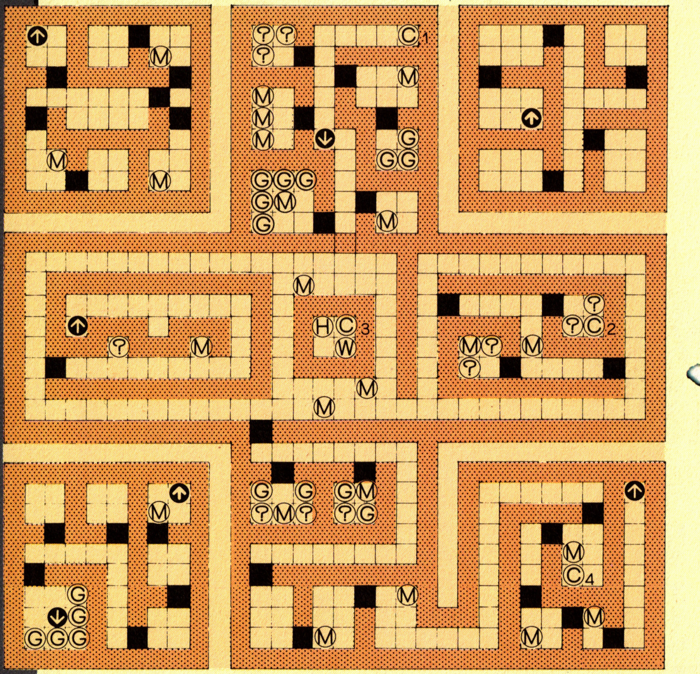
DUNGEON 2F

4つに別れる複雑な階

月の盾

◀ACを40もあげてくれる最強の盾で、勇士の紋章を手にいれるために必要な"三種の神器"の1つ。この階の月の塔にあるんだけれど……

2階から、城は4つの塔と本丸にわかれる。地図の北西(左上)が月の塔で、北東(右上)が星の塔。南西(左下)が闇の塔で、南東(右下)が日輪の塔だ。このうち、月の塔へ行くには4階からまわらなくちゃならない。月の盾は、かなり後になんないと行けないわけだ。また、星の塔と闇の塔は1階から昇って行けるんだけど、3階まででゆきどまり。日輪の塔はつながっているけど、やっぱり3階で終わりだ。結局、本丸で力をつけ、情報を集めてから各塔へまわるって事になるかな。また、この階の敵キャラは倒すと武器を置いてってくれるものが多いぞ。



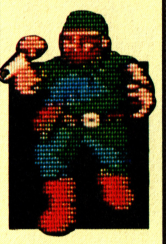
主な敵

2階の敵キャラたちは、1階とは段ちがいに強い。"ルージェル"あたりの弱いので25HP。平均すると30～40HPだ。ACなんかも倍ぐらいある。もっとも、強いだけあって、倒せばいいことがあるかもね…。ともかく、1階と同じ調子でいたら、ひどい目にあうぞ。

大毒蜂

◀ランダムに毒を吐いての攻撃をしてくる。この毒は、歩くたびに体をめぐり、かなりHPを失わせる。白きのこなどでの解毒が必要だ。

冒険者



▶この階最強の敵だ。HPは45もあるし、攻撃力や防御力も高い。ただし、このように人間の形をした敵の中には話すと情報をくれる者もいるぞ。

MESSAGE

C1 石像には、気をつけろ。石像は4つの種類がある。

C2 月の塔の2階に、勇剣士の盾「月の盾」がある。

C3 勇剣士のしるしは、地下2階の男が持っている。彼と話すには、勇剣士の剣,盾,鎧を持ってゆかなければならない。

C4 3階の13の小部屋のどこかに、たいせつな情報がある。

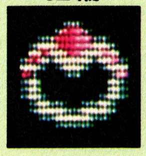
武器

ゲームスタート時、持っているのは200Gだけ。このお金を使って交易所で装備を整えてから冒険だ。とはいっても、武器さえあれば、防具はあんまり強くなくてもどうにかなる。それに、持っているものを売っぱらう時は半額になるから、武器だけはふんぱつするのがベストだ。

名称	AP+	値段	備考
斧	+9	50	最初の所持金から考えて、つい買っておきたくなる武器だけれど、APがたったのプラス9だけじゃあ話にならない。よっぽど敵が弱くないと、傷もつかないんだもんな。
細身の剣	+15	80	武器も防具もほしいという欲張りな人に最適だ。1ポイントあたりの値段は一番安いし、これなら防具や他のアイテムも買える。妥当なところをねらうならこれだ。
槍	+23	150	最初の所持金200で買える最強の武器。ハイスピードでクリアーしたいなら、こいつで一撃必殺を狙うのが一番いい。危険は多いけど、何度も買い換える手間とムダが省けるんだ。
鉄の剣	+30	300	これを買うには、宝箱を拾いまくることになるけれど、そのわりにはたいして槍とかわらない。2階へ行くには槍でも充分だから、もうちょっとガマンして鎖斧にするべきだ。
鎖斧	+40	500	買える武器の中では最強。2階でバッサバッサと敵を倒す快感をえられる。おもいっきり高いけど、これさえ持ってれば、ほとんどの敵に対して楽に応戦できる。
妖精剣	+50	(500)	3階の敵キャラを倒すと手に入る事がある。呪われないぶんだけ闇の剣よりましだ。50ポイントプラスってのは、充分に「日の剣」(三種の神器のひとつ)までのつなぎになるぞ。
闇の剣	+60	(5)	60ポイントも攻撃力があがるという、ほとんど凶悪なほどの剣だけど、装備すると呪われてAG(すばやさ)が1になってしまう。妖精剣とこの剣の値段は、売り値。

DUNGEON 3F

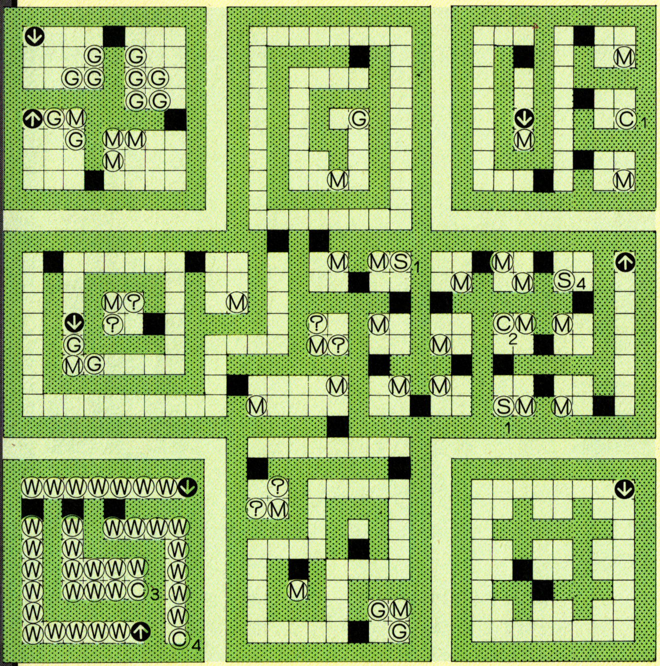
要領をつかんで戦え



指輪

◀地下の敵キャラのうち何匹かが使う、レベルを吸いとる魔法。この魔法から身を守ってくれるのが指輪だ。この階の本丸のどこかにあるぞ。

この階まではなんとかたどりついても、ここから先にゲームを続けていくには、利口なやり方をしないと、かなりきつい。敵キャラは手に負えないほど強くなるし、城内は小部屋や道がかなりこみいってくる。そこで、ゲームを続けていく要領だけれども、まず敵キャラの方は、階段に近い敵キャラ出現ポイントで待ちぶせだ。うろうろしている時にぶつかると、無事に外へ出られなくなってしまう。とにかく、一ヶ所で戦い続けてレベルを上げる。ある程度のレベルになると、ザコは出てこなくなるんだ。地形は、てかがみで確認すれば大丈夫。



主な敵

3階ともなると、敵キャラもがらっと様がわりして、魔法を使ったりお金を持ち逃げしたりと、かなり多彩な攻撃をしてくる。また、この階からは、道の行きどまりに石像がでてくる。これに触ると、傷を回復してくれたりもするけど、毒やダメージを受けることもある。

メイジ

◀宝探しにきて、逆に魔王の手下にされてしまった魔女。死の杖を使った魔法の攻撃を、ランダムでしかけてくるぞ。気をつけろ。

箱のばけもの

▶この階と4階にでてくる。一見しただけでは、どうみてもただの宝箱だ。その外見にだまされて近づくと、攻撃してくる。宝箱には、注意が必要だぞ。

MESSAGE

C1 魔王の迷宮は、地下4階。上に昇る階段はない。かならず、天馬の羽を持ってゆけ。

C2 この階にいる冒険者と話せ。話すには、勇剣士の盾「月の盾」が必要だ。

C3 魔王には、陰武者たちがいる。彼等は、倒してもすぐいきかえる。宝石が必要。

C4 日輪の塔の、3階の中央の部屋の中を調べろ。

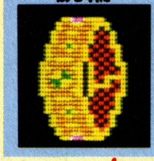
鎧

基本的に、よっぽど慎重にゲームを進める時以外は、城の1階や2階ではいらない。むしろ、この階で敵を倒してから手にいれるのもお金の節約になっていい。その時は、すぐに装備する事を忘れるな。それから、値段のところの（）は、交易所で売っていないアイテムの売り値だ。

名称	AC+	値段	備考
皮の鎧	+5	80	80ゴールドでACがプラス5にしかならない。他に何もないならしかたがないけど、できれば、手に入れてすぐにでも売っぱらって換金しよう。売り値は半額だけど、お金の方が役に立つ。
鎖鎧	+10	150	これも1ポイントあたり15Gと、値段のわりには効果がうすい。それでも同じぐらいの効果をもつ盾とからめて使えば、3階で戦う時までのつなぎにはなる。
鱗鎧	+15	300	3階で戦いを始める時には、せめてこの鎧ぐらいはほしい。なぜかというと、3階の敵キャラのACはだいたい30前後だから、この鎧と鱗の盾を装備すれば、同等のACには持っていける。
胸鎧	+20	700	交易所で買える鎧の中では最強のもの。だいたいACは、その階の敵キャラと同じくらいでもなんとかなるから、この鎧の数値は微妙なところだ。わざわざ買う必要はないだろうけどね。
鉄の鎧	+30	(500)	敵キャラを倒すと出してくれる。充分に強力な鎧で、のろわれない鎧としてはスターメイルに次ぐものだ。AGやLUCKが多いなら、黒い鎧よりもこちらの方がいいかもしれない。
魔法の鎧	+30	(1)	ACを上げる量は鉄の鎧と同じ30ポイントだけど、装備するとのろわれてしまう。このゲームでの"のろい"は、AGが半分になったり、1になったりすることで表わされる。
黒い鎧	+40	(5)	スターメイルに次ぐ強さを持つ鎧だが、のろわれてしまうのがつらい。特に地下ダンジョンでは、AGが低いと先制攻撃をうけやすく、そのままやられてしまう事が多いぞ。

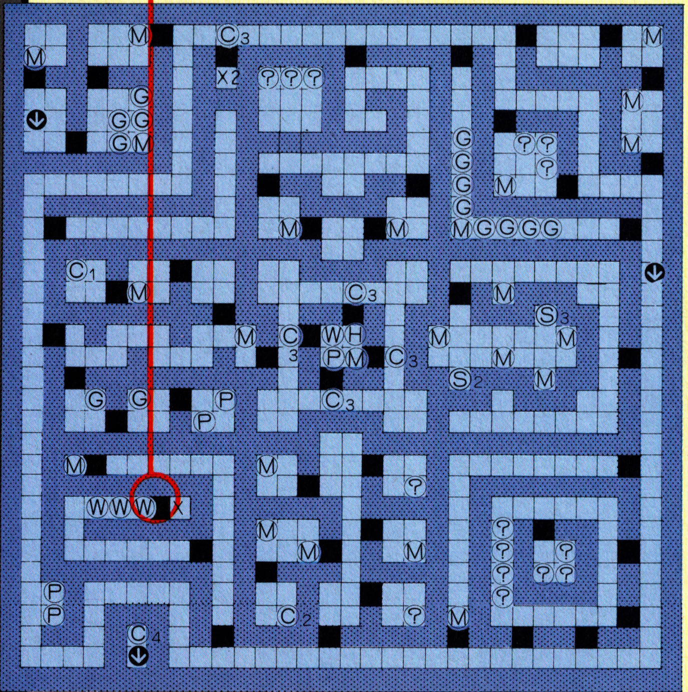
地下への最後の関門だ DUNGEON 4F

腕輪



◀自分の進行方向1歩まえに何かあると知らせてくれる。アイテムでも敵キャラでも反応するが、探し物をする時には必須のアイテムだぞ。

4階での目的は、腕輪をみつけることと、防具を得ること。そして、月の塔へと進むの3点だ。腕輪は、地図の中に位置を示してあるから、余裕ができたらいけるだろう。また、月の塔へ行くのはスターメイルを見つけるためだ。先に腕輪をとっていけば、すぐに効果を発揮してくれるぞ。しかし、この階でもっとも大変なのは防具をそろえることだ。強者ぞろいの敵キャラを倒して手に入れなければならない。だから、4階にあがる前に、いちど交易所へ行ってアイテムの整理をしておこう。もしお金が足りるなら、"霧の鈴"のアイテムぐらい買うと楽だぜ。



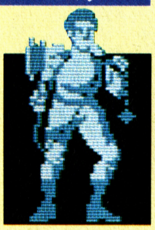
主な敵

この階の敵は、だいたい100ポイント前後のＨＰを持ち、ＡＧも8～10とかなり高い。使ってくる魔法の種類こそ少ないものの、戦いにくい相手がそろっている。中でも、冒険者の戦闘力と、デスメイジの魔法攻撃は強力だから、充分な力を持つまでは逃げるのもいい。

夢あらし

◀3階のシーフと同じように、いきなり金をとろうとする。そのうえ、こちらは眠らせる魔法を使うが、自分から逃げ出すことはない。

石像



▶3階と同じタイプもあるが、この階の石像には、傷を負わしたり、毒を吹きつける攻撃的なものもある。ただし、色と働きは関連している事を憶えよう。

MESSAGE

C1 石像には、4つの能力、4つの色がある。色と力のつながりを、早く憶えろ。

C2 地下に降りるなら、必ず指輪が必要になる。

C3 この扉は死の門。入る前に、保存をしたほうがいいよ。

C4 魔王の迷宮に行く前に、勇剣士の剣、盾、鎧と、天馬の羽、宝石、勇士の印の6つの品物を集めよ。

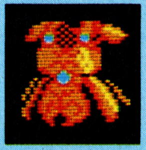
防具

小手(手袋のような鎧)と盾などの防具は、交易所で買うか、この地上4階の敵キャラを倒して手に入れる。防具は鎧といっしょに装備できるから、ＡＣはいっきょにあがるけど、いちいち交易所で買いそろえる必要はない。このゲームでは、防御力があまり意味のない事を忘れるな。

名称	AC+	値段	備考
鉄の小手	＋5	60	もっとも安い防具だ。一番最初のお金で買うならば、皮の鎧よりもこちらの方だろう。ＡＣの増える量は同じなのに、お金は20Ｇも安いときているんだ。
腕の盾	＋10	120	手に持つ盾で、効果はＡＣにプラス10といったところ。使うのなら、2階あたりで鎖鎧と並用するのがいいだろう。もちろん、もっと強力な防具を持っているなら意味ないけどね。
肩の盾	＋15	250	腕の盾の倍以上の値段なのに、効果がそんなにあがっていない。逆にいえば、他に強い盾を持っている時に手にいれれば、いいお金になるアイテムであるぞ。
鱗の盾	＋20	500	買える防具の中では最強。効果のほうも、大きな盾や妖気の盾とかわらないぐらいあり、充分期待できそうだ。だからといって、わざわざお金をためて買う必要はないな。
大きな盾	＋25	(400)	敵キャラから手にいれるアイテムだけど、のろわれていないし効果も高いので、ずいぶんお得な盾といえる。4階でこれを手にいれたら、すぐにも待ちぶせでレベルアップを狙おう。
妖気の盾	＋25	(5)	効果は大きな盾とかわらないのに、のろいはしっかりとかかってくる。むしろ、ＡＧを下げてしまうぶんだけ、鱗の盾より評価は落ちてしまうだろう。早めに他の盾とかえるべきだ。
夜の盾	＋35	(1)	月の盾をのぞけば、もっとも高い防御力を持つ防具だ。装備するとのろわれてＡＧがさがってしまう。4階では使いやすいが、地下では先制攻撃をくらう原因にもなってしまう。

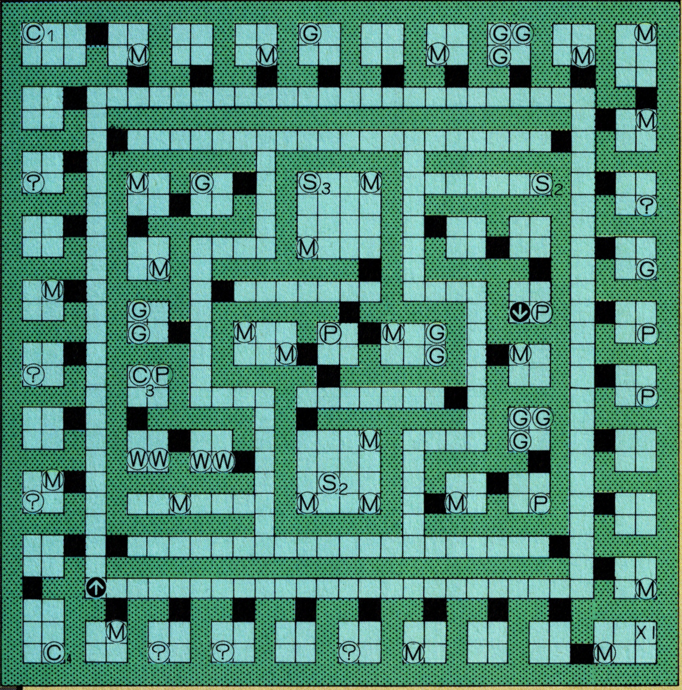
地下の戦いは魔法が鍵 DUNGEON B1

スターメイル



◀これも〝三種の神器〟の1つ。ACは50ポイントも上がるし、もちろんのろいもかからない。この階にあるから、メッセージをたよりに探そう。

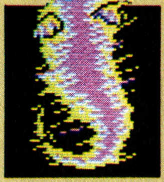
地下での戦いは魔法で決まる。敵のモンスターはのきなみ魔法で勝負をかけてくるし、攻撃力や体力も高いから、通常の戦い方だとらちがあかないのだ。そのぶん、魔法のアイテムを手に入れられる階でもあるんだけど、〝霧の鈴〟のアイテムだけは、下に行く前に買っておこう。とにかく、地下に降りたとたんに使わなくっちゃならなくなるぞ。500Gの方が命より大切だっていうなら別だけどね。もっとも、これさえ気をつけておけば、他にきつい事はないから、メッセージの場所を巡り歩いて、重要なアイテムを手に入れる手がかりをつかもう。



主な敵

地下の敵キャラは、どいつも、H・Pが100をこえているし、ほとんどの敵キャラが魔法を使う。特に、闇の使いはレベルを下げる魔法を使ってくる。とにかく、敵に出会ったら真っ先に、〝霧の鈴〟の魔法を使って眠らせてから攻撃してやろう。

闇の使い



◀レベルを下げる魔法を使うだけでなく、H・Pが150もあって、通常の戦闘でも充分に強い。どんどん魔法を使って戦え。

悪魔の使者

▶半獣半人の姿をしている。このタイプの敵は、魔法が効きにくいか、あるいは全く効かない。しかも、自分の体力を回復させる魔法まで使う手強さだ。

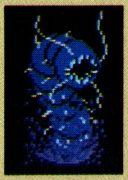
冒険者

▶地下2階までのほとんどの階にいる、体力のおばけ

とかげの剣士

▶魔法を使った攻撃を中心とする、戦闘的なモンスターだ

おおみみず



▶動きは遅いが、毒をあびせかけての攻撃は強力だぞ

魔法のアイテム

地下での戦いを決める魔法は、魔法のアイテムを手に入れて、〝もちもの〟のコマンドで使う。命中率は、LUCKによって上下するけど、70～80%。敵にかけられる前に使え。先手必勝だ。

名称	はたらき
草のつゆ	交易所で20Gで売っている。体力をある程度回復させるけど、その数値はまったくランダム。また、1度に9個まで持つことができる。
白きのこ	これも交易所で50Gで売っている。毒をくらった時に使うと、解毒することができる。これと草のつゆのアイテムは、城内にはない。
死の杖	800Gで買う事もできるが、地下1階の敵キャラからも手に入れられる。使えば敵に相当のダメージを与える。体力3ポイント消費。
ルーン文字	敵の魔法を封じこめることができる。交易所で買うと500Gだが、これも地下1階で手に入れることができる。体力を3ポイント消費。
霧の鈴	体力を3ポイント消費して、敵キャラを眠らせることができる。魔法を使う敵には、まず最初に使え。買うと500Gもする。
天馬の羽	地下2階のある地点に落ちている。ダンジョン内のどこにいても、城の入口に戻ることができる。ただし、失敗すると死んでしまう。

各レベル経験値

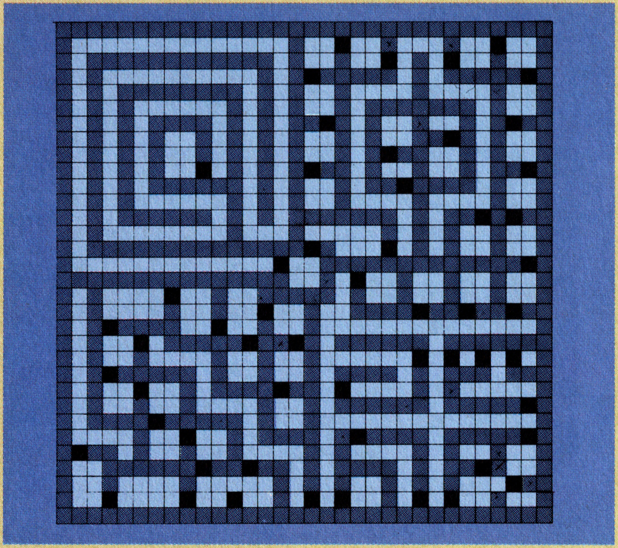
このゲームでは、レベルが上がるとボーナスポイントが2か4ポイント与えられる。これをAP、AC、AG、LUCKに振りわけて1レベルアップとなるわけだ。装備であげられない、AGやLUCKを上げると有利になる。

レベル	必要経験値	レベル	必要経験値
2	20	10	1300
3	50	11	2300
4	100	12	3200
5	170	13	4500
6	270	14	6000
7	410	15	7800
8	600	16	9500
9	850	17	11500

DUNGEON B2

天馬の羽は絶対に必要になるぞ

地下２階で戦い抜くには、何よりAGとLUCKのストックが必要だ。極言すれば、今までのレベルアップは全てこれにいれておいてもいいだろう。また、この階でもう１つ大事なのが、天馬の羽を手に入れることだ。メッセージに素直に従っていればそんなに苦労はないけど、できるだけ短い距離で行こう。

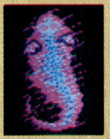


敵キャラ

この階の敵たちは、200前後のヒットポイントと数多くの魔法を使う。注意していこうぜ。

冒剣者
◀魔法や毒こそ使わないが、通常の戦いでは最強の力を持っている。HP260を誇る。

とかげの王
◀〝霧の鈴〟の魔法を得意とする。先にこちらからかけるか、〝ルーン文字〟の魔法でおっぱらえ



ナイトソード
◀闇の使いの強力なやつ。レベルをすいとる魔法を使う。これを倒すには〝闇の剣〟以上の剣が必要

マンイーター
◀大みみずの一種。だが今までのタイプより数段強いし、毒も強力だ。逃げてしまってもいいぞ

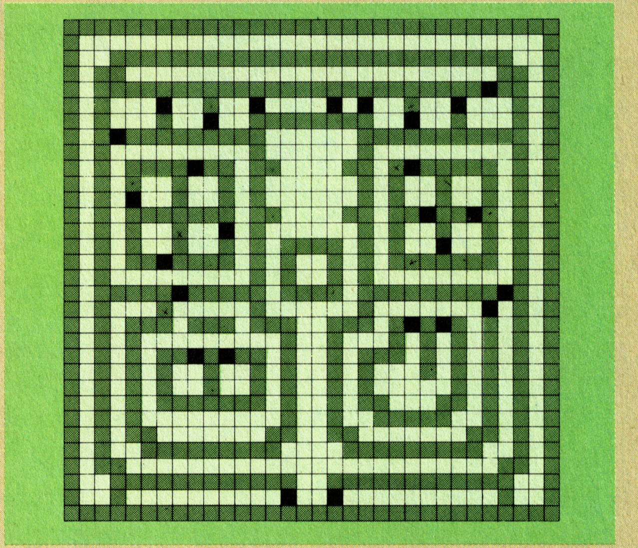
魔王の使者
◀この敵キャラは、草のつゆの魔法で回復してしまうし、こちらの魔法攻撃は一切うけつけない

石像
◀ここでも石像が出てくる。４種類にわかれる石像は、助けてくれるものと、傷を受けるものが…。

DUNGEON B3

日の剣めざしての壮絶な戦いだ

この地下２階と３階の地図には、何も書かれていない。実際のゲーム画面と、〝てかがみ〟の地図をもとに、しっかりとマッピングしていこう。さて、この階では全部で３つのメッセージがあり、最強の剣たる〝日の剣〟を手に入れる事が目的となる。最終階で魔王ルウと決戦するためには、なくてはならない物だ。



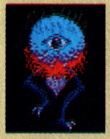
敵キャラ

地下３階の敵は、持ってる魔法の数が非常に多い。しかも、〝ルーン文字〟の魔法といった強力な物だ。

デーモン
◀レベルを３もすいとってしまう強力な魔法を持つ。〝指輪〟のアイテムがないと、歯がたたないぞ

闇の僧侶
◀まず〝ルーン文字〟の魔法を使ってくる。その後も、何種類もの魔法を続けて使ってくるぞ

夜の王女
◀〝ルーン文字〟の魔法や〝霧の鈴〟の魔法で、こちらの動きを止めさせようとする手強い相手だ



魔王の目
◀どしょっぱつに毒を吐いてくるけれど、それ以外の点では、この階では弱いほうに入るぞ

地の精
◀前作の生き残りのモンスター。攻撃の魔法と回復の魔法を駆使してくる。〝ルーン文字〟で封じろ

夜の剣士
◀体力回復の魔法こそ使うが、それ以外はただのモンスター。普通に戦って倒していけるだろう。

ディープダンジョン３が年末ごろ発売のウワサ！楽しみだね。

DUNGEON B4

ついに魔王ルウの本居地だ

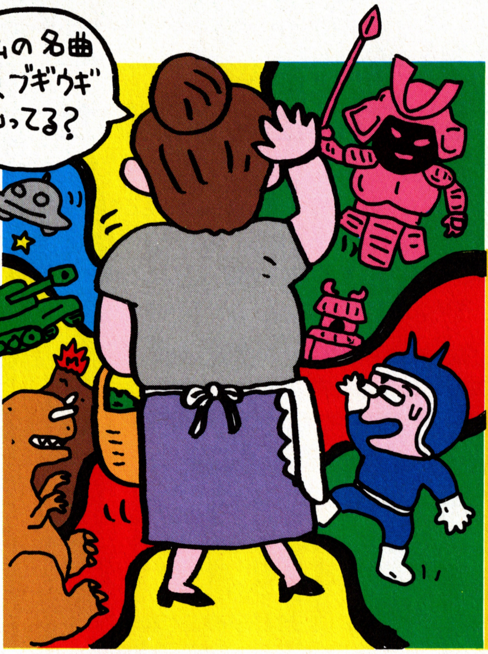
さすがに地下４階は敵の魔王のすみ家だけはある。ザコでも400～500ヒット与えないと倒せない。しかも、今自分がどこにいるかわからなくなってしまう。さらに、脱出ですら〝木馬の羽〟に頼るしかないほどの、混乱の支配する階だぞ。

ナイトデーモン
◀レベルを３もすいとる魔法を使う。指輪があればそれはなんとかなるが、通常の戦いでも手強い

鏡の剣士
◀名前のとおり、こちらと同じ強さで戦いを挑んでくる。ただ、LUCKだけは同じにならないけどね

炎の戦士
◀地下４階ではもっとも弱い敵だけど、それでも攻撃の魔法を使い、HPは390も持つ

勇剣士の紋章は正義の力を示す



♪東京ブビブビ心ウキウキワクワクゥー♪

BOOBY KIDS

ブービー・キッズ

CASSETTE
日本物産
7月17日発売予定
¥4,900

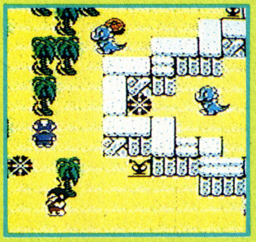
ビデオゲームにもなっているブービーキッズがいーよいよファミコンに登場！　穴を掘っては敵を埋め、のパターンはやけに懐しい平安京エイリアンを感じさせるけど、他にもバクダンやらステージクリアのためのアイテムやら、はるかに欲ばりなゲームになっているぞ。果たしてキミはパラレルワールドから元の世界へ帰れるかな？

星間戦争に巻き込まれ、時と次元を飛び超えて、着いた所は大昔

時は21世紀、科学の発達した世の中では宇宙旅行もあたり前。ところがキッド君たちは運悪く星間戦争にぶつかってしまい、次空の歪みに引きずり込まれて放り出された先は何とパラレルワールドの原始時代！　元の世界に戻るためにはあちこちに散らばったボーナスアイテムを全て回収して、時と空間を飛び込える扉に入らなくちゃいけないんだけど、その時代の住人たちがジャマをするのでとても一筋縄ではいかない。うまく５つの時代をクリアして、時空を狂わす魔神像をやっつけられるか……？

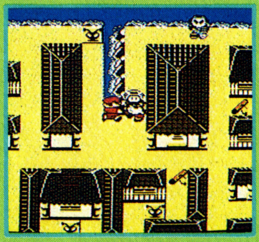
キッドの攻撃方法は素早い穴掘り。敵を埋めちゃってそのスキにどんどんボーナスアイテムを集めるんだ。埋めたあとには15秒間有効なパワーアップアイテムが出現することもあるので、うまく使って面クリアに励もう。一つの時代は４ステージだぞ。

この無軌道な時代の羅列。人呼んでパラレルワールドとはこのことだ！



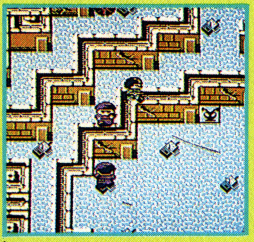
原始時代

最初に飛ばされた先は原始時代。ヤシの実を集めていくのが目的だ。追っかけてくるのは恐竜と原始人。アレ？　何かヘンじゃない？　ま、敵もスピードが遅いし、たいして苦労のない時代だな。この時代で基本をしっかり身につけておこう。



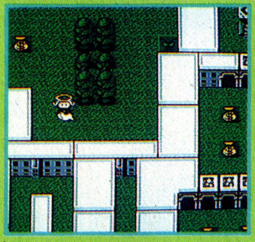
江戸時代

お次はいきなり江戸時代。江戸の情緒あふれる背景の中、巻物を集める未来人キッドの姿はかなりの異和感アリ。ネズミ小僧とサムライが一緒に追ってくるあたりは、オカシさを通り越して一種の世紀末現象ではないかという気がしないでもない。



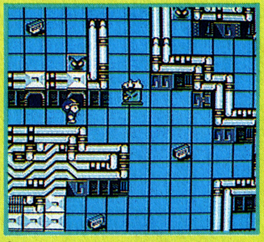
戦争時代

コンバットマーチが聞こえてきそうな第２次世界大戦中。ドイツ兵とおぼしき２種類のコマンドがトランシーバーを集めるジャマをする。このあたりから敵のスピードが上がってきて、出会いがしらでやられちゃうこともしばしばあるのだ。



現代

ついに現代にやってまいりました。緑のまぶしい背景と白いビル群の中、ギャング風の男たちとおまわりさんがドヤドヤと追ってくるのはとってもシュール。とはいえあちこちに落ちてるドル袋を片っぱしから自分のモノにしてるキッドも悪い!?



未来

一転して場面はキッドの時代・未来へ。ジャマをするのもロボット２種類と、なんにつけても機械まかせの世の中を感じさせるなあ。ここではファミコンカセットを集めてクリア。このあたりになると敵がキビキビしててえらくムズカシイぞ。

©Nichibutsu

パワーアップアイテムは全部で5種類、それぞれ効力が違うのでしっかり覚えておこう。

まずは赤いミラクルボール。敵の動きをピタリと止めてくれるぞ。

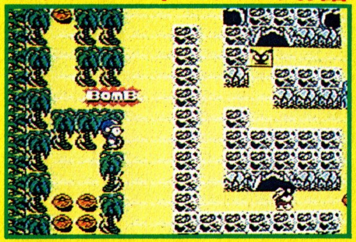
それをさらに強力にしたのがアイスクリスタルで、敵は動きを止めたうえに氷づけになるんだ。その間に体当たりすれば簡単にやっつけられちゃうスグレモノ。

ヘルメットはキッドが点滅しだして無敵になるので、敵の密集したトコで出現するとウレシイアイテムだね。

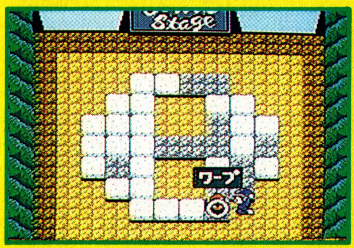
今いちありがたくないのが敵のスピードを半分にする時計と、キッドのスピードを2倍にするブーツ。遅くなっても敵はしつこく追っかけてくるし、川岸を2倍の早さで走って水に落っこちたら即アウトなんだもんね。

注意してほしいのは一度敵を埋めちゃったトコにはもう穴が掘れないってコト。調子にのって埋めてると、アッという間に追いつめられちゃうゾ!

バクダンとボーナスのお話



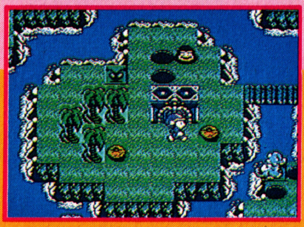
ヤシの実などがそのままでは取れないトコにある場合、どこかにバクダンが隠されている。早めに入手!



4ステージをクリアするごとにボーナスステージがあって、正しいワープホールを見つけると次の時代へ。

ではさっそく 高度なテクニック

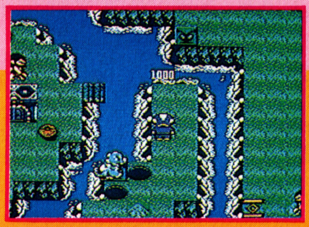
今から知ってるとすごくリッチな気分になれますよ!!



このまま放っておけばしばらく時間が稼げる。一本道などで

埋めずに足止めテク

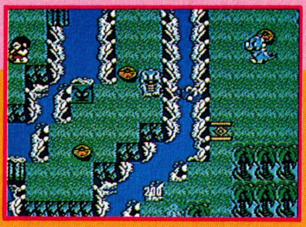
敵は埋めてやっつけるとスグにパネルから復活してくるので、特にパネルのそばでは埋めても意味がない。そんな場合は穴に落とすだけで放っとこう。



これでこの敵はいないも同然!
バクダンのない面の必須テクだ

パネル封じ込め作戦

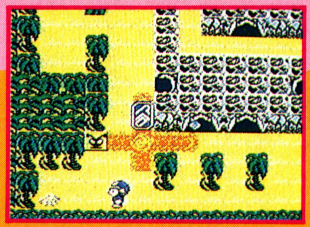
ABCD包囲網とも言うべきこのテクは敵に穴をよける習性がでてきてからが有効。パネルの周りに穴を掘ってそこだけに封じ込めてしまえるのだ!



華麗なる宙返りで水を越せ!
飛ぶ方向をしっかり押すコト

バネを使ったジャンプ

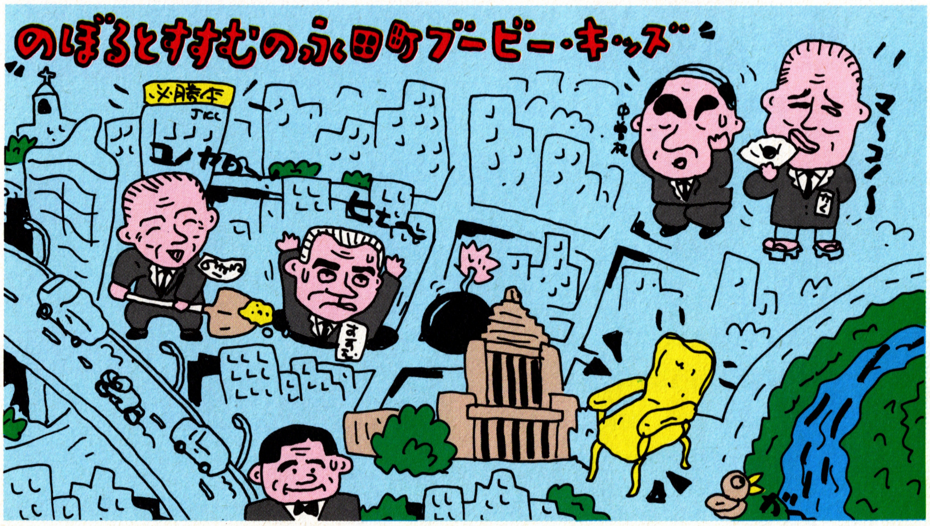
バネのある面ではフツウ離れ小島のようなトコがある。そこに渡るにはこのバネを使うというワケだ。ただし戻ってこれない場所もあるから注意!



パネルのそばで爆発させよう。
パネルを消滅させられるぞ!

パネル破壊で安心テク

次々に復活する敵も、パネルがなければ出てこれない。だからそのパネルをバクダンで壊してしまおう。これで安心してクリアできるってもんだ。



Written by: Benny Matsuyama

Illustration:Cork Tomoyo Harada Acha

アラビアンドリーム
シェラザード

アラビア3千年の時空を超えて いま、アラビアンドリームがよみがえる!

アラビアを舞台に現在、過去、未来へと時空を超えてお姫様を助け出す冒険活劇RPGだ。

世の中金じゃ!（マネーゲーム）

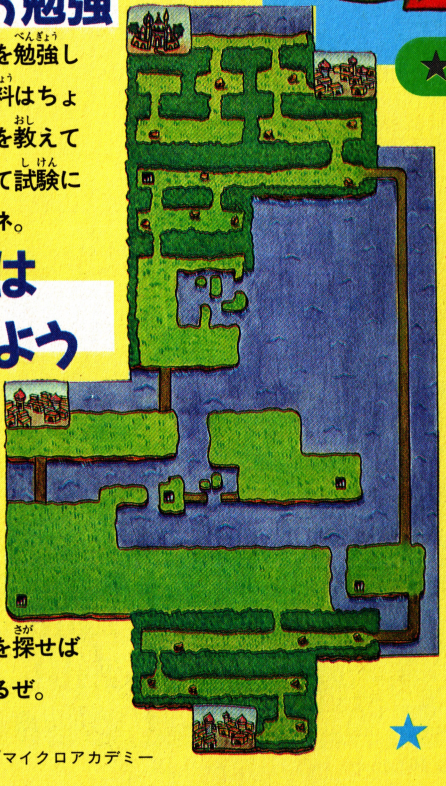
いつの世の中も金次第。敵を倒すのもいいけれど、クレジットもあるしカジノで増やすのもいい。金の成る木の種だってあるからマネーゲームにも精出そうぜ。

魔法大学でお勉強

敵軍団に勝つためには兵法を勉強しなきゃだめ。魔法大学は授業料はちょっと高いけど敵に応じた魔法を教えてくれるんだ。みっちり勉強して試験に合格して卒業免状をもらおうネ。

敵との対戦は陣型を考えよう

魔法大学で陣型や魔法を覚えたらさっそく実戦だ。敵に合わせて陣型を組み替えて魔法合戦を楽しもう。ワールドが進めば敵の攻撃も厳しくなるから、それだけ陣型は大切になってくるぞ。また、仲間を探せば協力して敵を倒すこともできるぜ。



★★水の都ムールーンご案内★★

ボボノールの湖の底に眠る都市で、湖が動き50年後に底が地表に現われるといわれている。

1.メシュドの街
主人公カシムがうまれ育った街でゲームはここからスタートする。

2.ルドリアの街
ワールド1の首都で、レベルアップしてくれる宿屋と称号を変更してくれる寺院がある。

3.ホーレーンの街
この街は湖の底に沈んでいるんだ。ゲームのカギが隠されているぞ。必ず行こう。

4.アクアパレス
ここがワールド1の最後の目的地だ。呪文は箱を開けてアイテム取って、最後のボスと対戦。

5.マジシャンの森
ここではさまざまな魔術師たちが魔法合戦を始めるんだ。魔法大学でしっかり勉強しとこう。

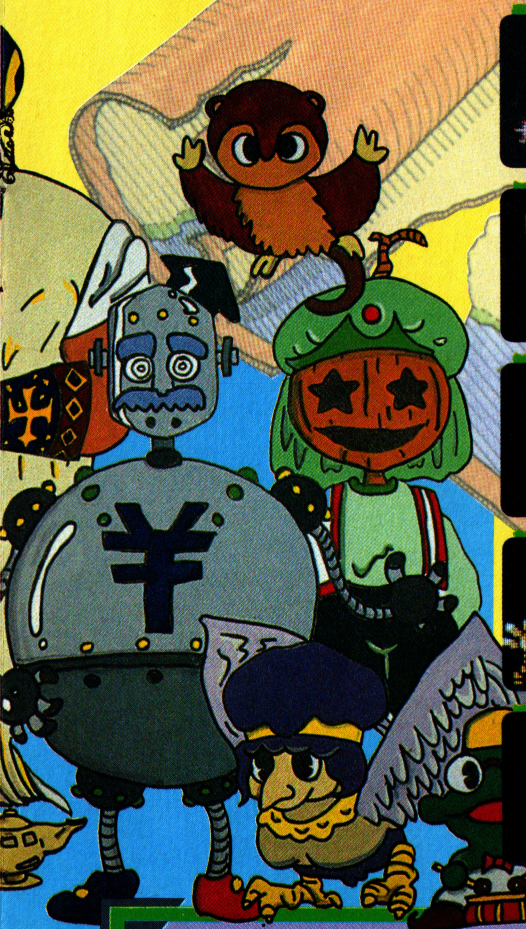
6.姫迷宮
意味シンな名前のついた迷宮だけど、ここでは主人公カシムのレベルアップができる。

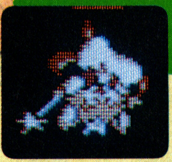
7.地下迷宮
ここから姫迷宮に行く事ができるんだけど、地下3階の迷路になっているんだ。

©1987 カルチャーブレーン/マイクロアカデミー

CASSETTE	カルチャーブレーン
	¥5,500
	7月下旬発売予定

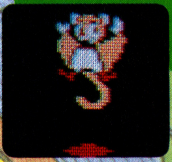
彼らはみんなお友だちの11人の仲間だぜ!!



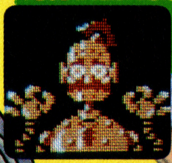


1 コローニャ(時の精霊) ワールド1
ガイドとして時空を超える時情報をもたらす。

2 ケバブー(指輪の精) ワールド1
結界や敵ボスの部屋から脱出させてくれる。

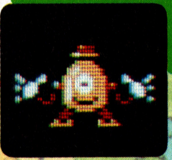


3 スピカ(翼のあるサル) ワールド2
千里眼を持ち砂漠や森で道案内をしてくれる。

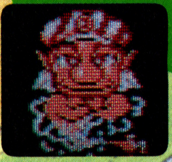


4 ガンメカ博士(Drロボット) ワールド2
考古学に精通し古文書や言葉を解読してくれる。

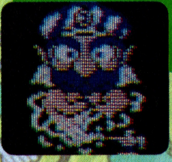
5 プーキン(カボチャの精) ワールド3
暗闇の迷宮を照らしシルエットの魔法を解く。



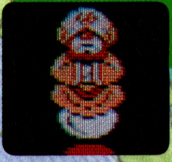
6 グビグビ(つぼの精) ワールド5
魔法で変身させられた体を元に戻してくれる。



7 ファルーク(ランプの精) ワールド1
各ワールド3回敵を攻撃して助けてくれる。

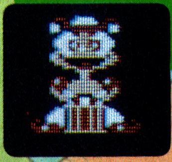


8 ハッサン(アラジンのランプ) ワールド5
最高のランプの精で最強レベルの魔法を持つ。



9 ムスタファ(水晶の精) ワールド2
素速い敵の動きを遅くすることができる。

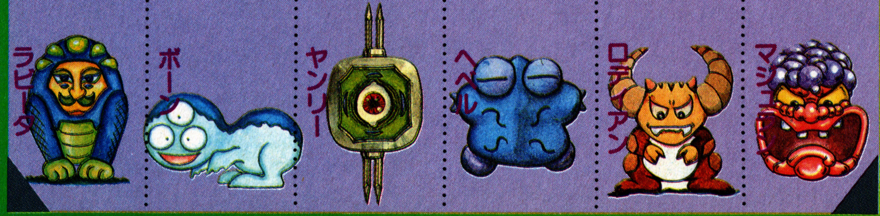
10 イーピン(木の人形) ワールド3
笛を吹いて敵ボスを踊らせ急所を露見させる。



11 レーニー(雨乞いの精) ワールド4
敵ボスのところで雨乞いをして砂漠を緑化する。

バグ	ゴル	チャンガール	ゴロスネ	盗賊	ケラル
毒のハリを突き刺してくる	吸血植物で人の血を吸う	人を食べ物に変えてしまう	食べ物にされた人を食べる	現在と過去に出現する	砂漠と水中の2種類いる

こいつらみ～んな敵キャラだから?



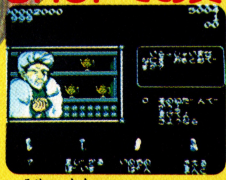
ラピータ	ボーン	ヤンリー	ヘベル	ロディアン	マジュ
王家の守り神宮殿を守る	暗いところ好きの強い魔物	生命を察知して動く機械	巣に近づくと集団で襲う	岩から生まれた魔物だ	異次元から現われた怪物だ

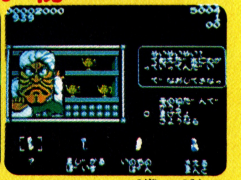
●画面、ゲーム内容は開発中のものです。

ここは街の中

街の中では寺院や宿屋などがあり、情報も得られるからくまなく歩き回ろう。

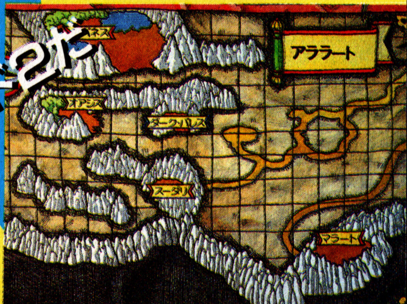
SHOPでお買い物





店は各ワールド5～8つあって、緑の衣の主人はよくまけてくれるけど、紫はまけない。

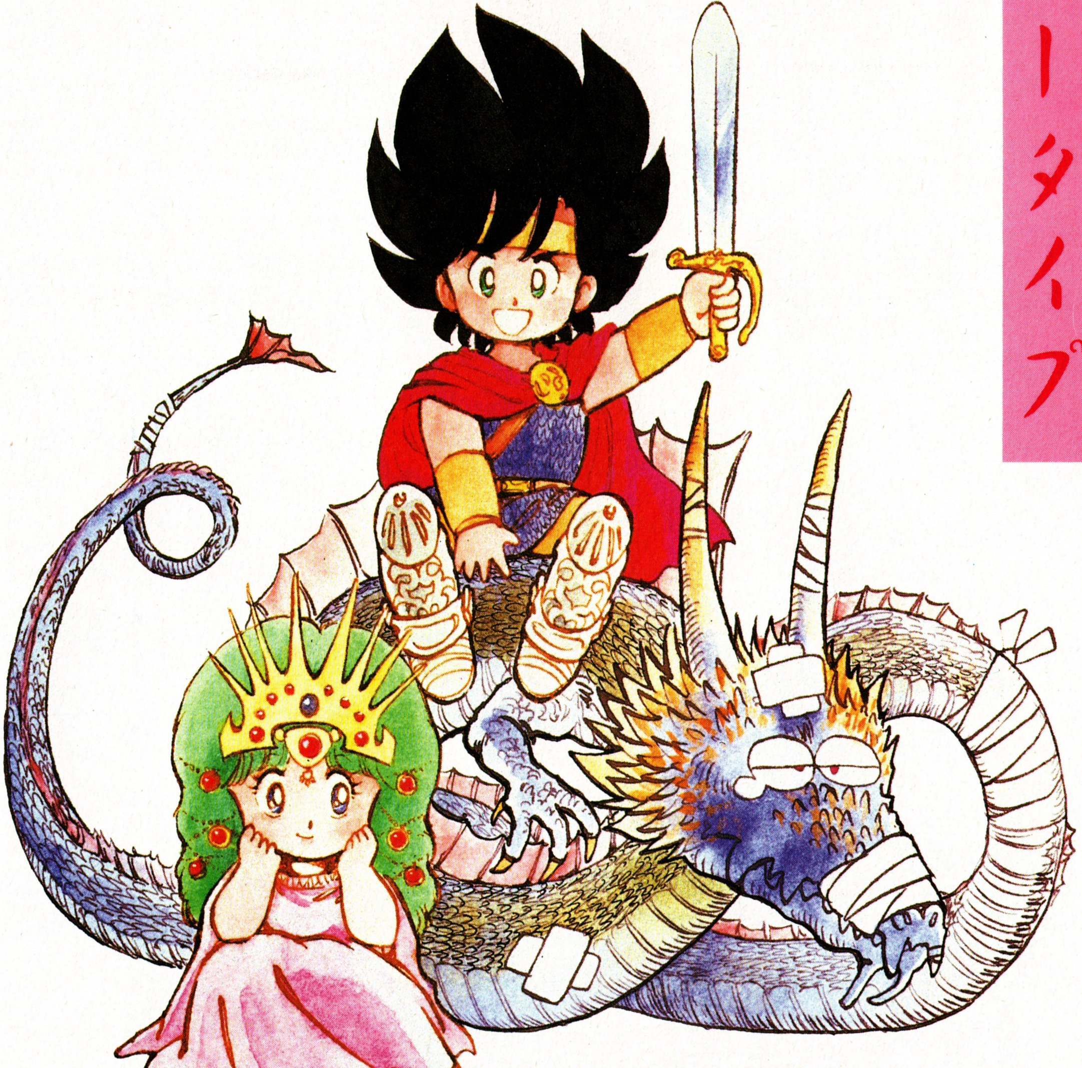
ここがワールド2だ



東京書籍

掟(おきて)やぶりのニュータイプ

パソコンで大人気の、あのロマンシアがついにファミコンになるゾ!!



8月末、ついに話題のAC·AV(アクション・アドベンチャー)ゲーム
"ロマンシア"がファミコン界に登場。
難しい?けど難しい!!
愛とスリルの冒険ロマンがキミをつかんではなさない!

Romancia ロマンシア™

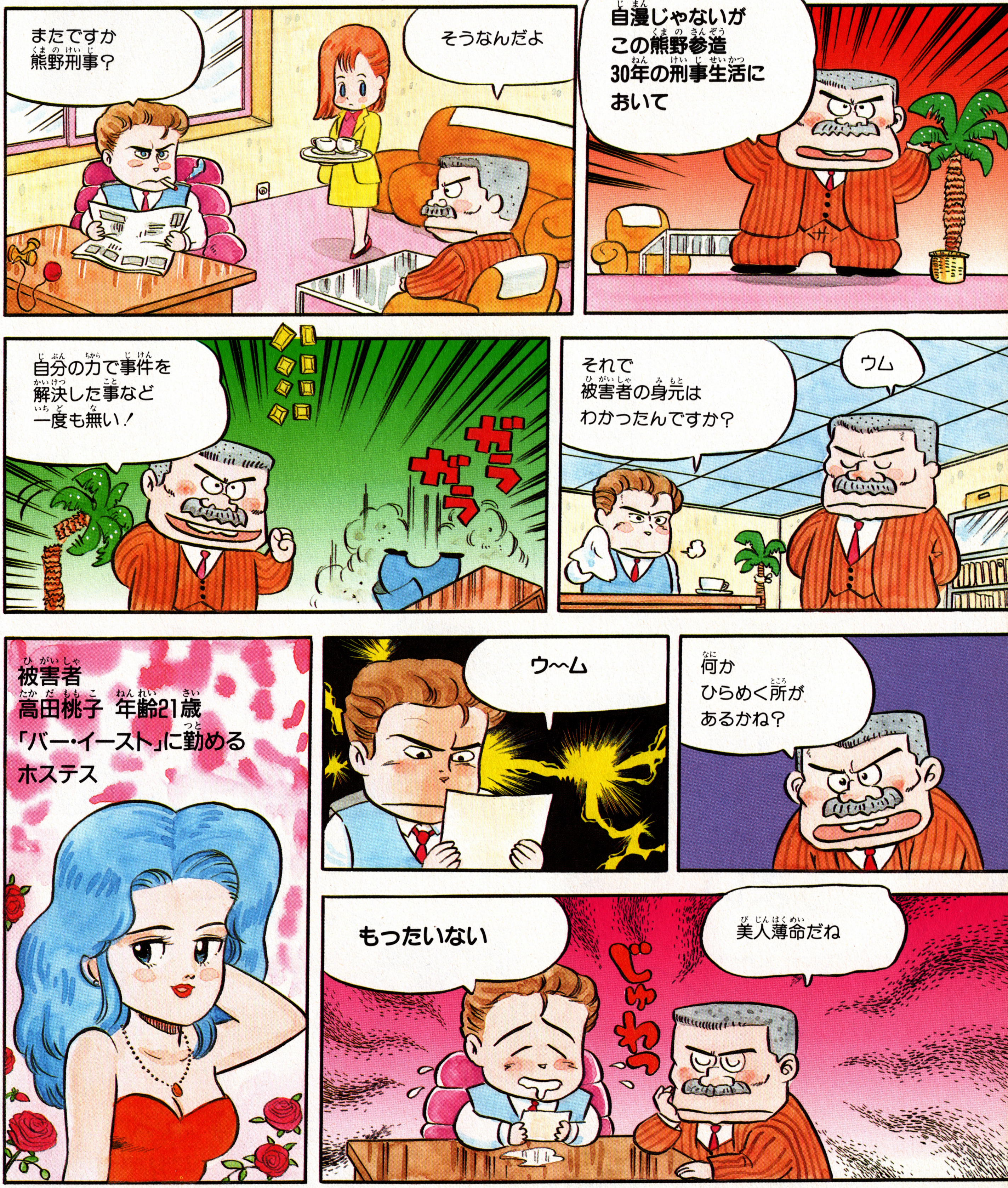
ファミコン用 メガROMカセット——予価5300円

東京都文京区本駒込6-14-9〒113 ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

©日本ファルコム/東京書籍

おハガキありがと ●孫との対抗上ついにファミコンとディスクシステムを小生専用に買ってしまい、目下セッセとソフトを求め中（**今井勇**・65歳・甲府市）▶今号のアンケートハガキでは最長老の勇ちゃん！孫なんかに負けないようにがんばってくださいよ。（**ごいんきょ**）

おハガキありがと ●6月といえば、衣替えで女子高校生の夏服がまぶしい季節になりました。スケベな僕にはうれしいことですが一つ不満があります。それはまだ一度もプレゼントに当たったことがないんです。だから…（川原篤・16歳・秋田県）▶このたわけもの！（ごいんきょ）



おハガキありがと ●こんにちは。では小話をひとつ。おまえんちのバイクはねんりょうをバイくう。(**光沢一郎**・13歳・渋谷区)▶では、私もひとつ。うちの近所にうるさいハエがいます。オートバエ(**松本常男**・32歳・東京都)◀2人とも朝までやってなさい。(**ハルク**)

おハガキありがと ●清川虹子・太地喜和子・柴犬・堀ちえみ・オバQ・片平なぎさ・伊藤蘭・野沢直子・江守徹・石井めぐみに似てると言われる私は一体どんな顔でしょう?(飯島澄恵・中野区)▶じょじょに明らかになってゆく飯島の正体はいかに?正明くん似顔絵を送るように。㊎

おハガキありがと ●私にとって必勝本は小学生たちの話を理解するための大切な情報源です。現在小３を担任しています。（川原田孝・28歳・岐阜県）▶えーっ。先生も読んでるのね。ＢＢＣにも投稿してくださいね。他にも読んでらっしゃる先生いたらお手紙下さい！（マッキー）

おハガキありがと ●恋人のお兄様から頂いたファミコン。すっかり、のめりこんでしまって、気がつくと21歳になっていました。今でも恋人と一緒にファミコンしています。(飯田由美子・北区) ▶ぐやじいよ〜。わたしなんか気がついたら28歳だよーん。何とかしてよ。(自駄松)

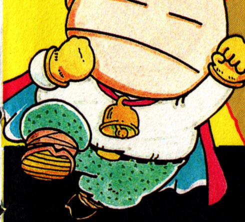
おハガキありがと ●自駄松さんかわいそう……私でよかったら……なんちゃって。(**間瀬ひろみ**・19歳・愛知県) ▶うええーん、うれしいよお。再び気力がわいてきました。そこで突然ですが私のお見合い相手を募集します。希望者は写真をそえて申し込んで下さい。よろしく(**自駄松**)

 ますます快調!!すのうち先生に愛のハガキを!!

ファミコン界初のRPP

ヒラ坊の前に道はない‥ヒラ坊の後に道はできる！
行けヒラ坊！ プレゼントはどこだ!!

ごいんきょクエスト



読者プレゼント

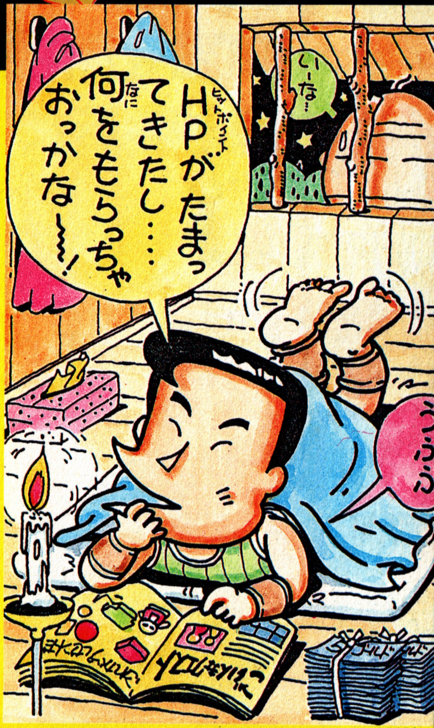
今すぐ参加！ まだまだ遅くはないぞ!!

遊び方

話題騒然！ 今世紀最大のプレゼントコーナーとのウワサも高いごいんきょクエスト!! なんてったってロールプレインしてるんだからたまらないっ。君はトロの生れ変わりのヒラ坊となってせっせとゴールドを集め、敵キャラの出すクイズに正解して経験値をシッカと手に入れよー。経験値＋ゴールド数＝HPと言うワケで、HPを上げればP60で紹介されているプレゼントが望みどうりに手に入るのだっ!! こいつはすごい、オドロキだ！ さぁ、ファミコンキッズを自称するキミなら絶対参加しないテはないぜ!! ごいんきょは君の参加を待っている。

ものがたり

ある日突然、臭わない奴タンスニハーゴンの手によって、老齢者の城からごいんきょが連れ去られた！ どっちかと言えば居なくてもいいよーなごいんきょをわざわざ連れて行ったタンスニハーゴンの目的は何か? 勇者"トロ"の血を引くヒラ坊は、深い考えもなく旅に出た。勇者のはずみでアイテム表を手に入れた彼は敵を倒して経験値を上げれば、プレゼントがもらえると知り欲につられて旅を続ける…。この大陸での戦いはあと1回。次回では持てるすべてのHPを使ってアイテムを取るべし!! 次の大陸では新たなる試練がヒラ坊を待っているのだ。



集めてうれしいゴールドカード

毎度、毎度のオタノシミ！ チリも積ってゴールドカード!! 地道な努力が実を結ぶのさっ。あせってる君はフライデースペシャルを買ってみなっ！ お徳だぜ!!

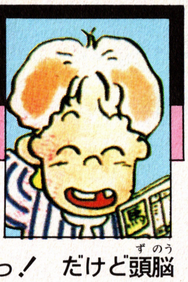
-キリトリセン-

強気で勝負！　とにかくハガキを出してみよ!!

必勝テク道場

ごいんきょクエスト

ゲーマー　ルドルフ陽一



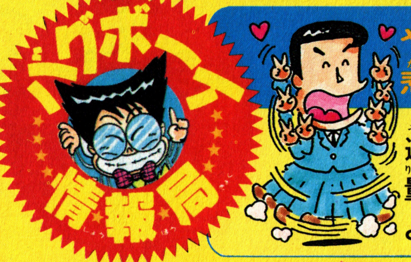
Q ごいクエのことを考えると夜も眠れない最近の私…。どーしてもプレゼントを手に入れたいのっ！　だけど頭脳が頼りにならない私はどーすればいいの？　ギャンブラーの陽一様、助けて!!　貢ぎ物・競馬報知一年分　寺中昌子(16歳)

知恵を無視した完全予想 運と度胸にすべてを賭ろ！

A 脳みそなんかどーでもいいっつーの！　この世はギャンブル!!　すべては時の運さ。とは言っても、人間一応努力が大切。で、前回までのデータをもとにわらひがが今回の答えを完全予想さしてもらいまス。ではっ右の表をどーぞ。問題はダイタイ10択となってまして、ナント1～10の数字の中で今まで使われていないのが2、8、9、10の4つなんデス。ま、この4つの中に今回の答がアルと見て、わらひがケントーしたところ9－2－8っつーところがネライ目と思いますわ…。

正解データ表

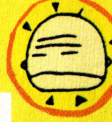
データ表	問1	問2	問3
1st	(9人)	1	(ゴルフ)
2nd	1	4	3
3rd	7	3	6
4th	4	3	5
5th 予想本命	9	2	8



やっぱりあった悲しみの大必負。

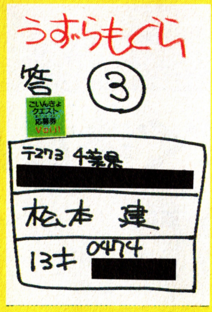
運と知能のBBC！　量より質でいってみよっ!!　ではどうぞ。

マヌケな奴って好きさ！



ごいんきょクエスト

うーん、やっぱりごいクエで勝ちぬくためにはハガキの量で押してもどうにもならないってコトなんだなっ。39枚もハガキ書いて全部答えがまちがってたとゆー悲しい奴がいたんだけど、ゲームの世界は厳しくて同情EXはナシ！　今回からはハガキは1人1枚でオヨロ！



ナントッ!!　コレと同じハガキがあと39枚あるのだ。何枚あってもボツはボツ。ハガキは1人1枚つーキマリなんだゼィ!!

ホント！　いいかげんなハガキや、ヒキョーなハガキなんかあると、ヒラ坊はどんどんレベルダウンしていってしまう。ゲームの道は正道あるのみ、自分の知と運だけで勝負しようぜ!!

さらに手強くなった敵キャラ軍団！

勝利の他に道はない！

ロールプレイングゲーム（プレゼント）の基本は、とにかくＨＰを上げるコト！　つおい奴ほど経験値は高いぜっ!!　コンジョー入れてしっかり正解してちょ。ファイトッ!!

さっそく登場の敵キャラくん！　倒せば経験値はキミの物。自分の知力を頭に入れてどの敵キャラと闘うのがトクか、ヨーク考えるように。カンタン問題だと正解しやすいけど、経験値は低め。ムズカシ問題だと経験値はドッサリだけど、正解するにはかなりの運と度胸がいるよ!!　よく考えてみてね。

しばったらいたい

Q ゲームを始める時に、取扱い説明書をきちんと読むのは常識ですね、そこで、バイナリィランド、ホーガンズアレイ、バーガータイム、オセロディスク、レイラ、の５つのゲームの取説の合計ページ数は、何ページになるでしょうか？

1 66P　2 106P　3 56P　4 86P　5 51P
6 46P　7 61P　8 71P　9 96P　10 76P

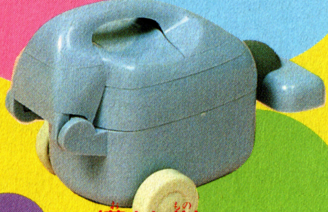
（ヒント）表紙やウラ表紙も1Pに数えます。

〈落とし物〉
テニスボール
抽選で
30名

サードフライ

Q 最近プッツン黒須は１週間で５kgもヤセてしまったそうですが、その理由は何だと言っているでしょうか？

1 自転車を買った　2 彼女にフラれた　3 食べるものがない　4 美しくなろーと思った　5 ジョギング通勤　6 チャッキリみそにイビられた　7 原稿がボツってばかりいる　8 将来への不安　9 遊びすぎ　10 よく、わかんない。



〈落とし物〉
コロットくん
抽選で15名

ジカンデス！

Q キャピーゆかりが修学旅行に行ってきました。さて亀仙人松ちゃんにあげたおみやげは何だったでしょうか。

1 清水焼の湯のみ　2 根性と書いてある京都タワーの置き物　3 舞子さんの生写真　4 西陣織りの財布　5 竜安寺石庭の石　6 匂い袋　7 八坂神社の商売繁盛のお札　8 おたべ　9 地主神社の縁結びの絵馬　10 伏見の清酒

〈落とし物〉
ソージー　抽選で18名

今回登場の敵キャラくん達は、３匹ともみんなの送ってくれたハガキからの登場なんだ。愉快で楽しいキャラにはうーんとEXをサービスしたよっ!!　キミだけのアイデアで、かわいいキャラを考えついたら、まよわずどしどし送ってねっ!!

「しばったらいたい」秋田県・高階慎一郎。すっげーアイデア!!めちゃくちゃウケたよっ。50EXあげちゃう。
「サードフライ」50EXあげるから、住所・氏名連絡せよっ!!
「ジカンデス！」千葉県・松川由美。キレイな絵！100EX進呈。

究極のロールプレイングプレゼント

ごいんきょクエスト

HP別アイテムのすべて!!

見ているだけで心もウキウキ! HP別アイテムは夢のように豪華だぜっ!! どれを手に入れられるかは、君の持ってるHP次第。G数+経験値=HPというワケで、プレゼントが欲しいキミはコツコツとゴールドをかせぎ、ビシバシと経験値を上げるようにっ!!

ごいんきょクエスト応募券 Vol.13

HPを上げると手に入るプレゼントはこんなにリッチ!	
ごいんきょバッジ 胸にキラリと光るごいんきょオリジナルバッジは、毎週抽選で100名にプレゼント!	85HP
勇者のお守り 持ってるだけで力がわいてくる、ごいんきょクエストオリジナルお守り(抽選で50名)	150HP
ディスク・ソフト 最近はディスクの種類もドーンと増えたね。さて、君はどれが欲しいのかな?	920HP
カセット・ソフト ドラクエIIからファミリージョッキーまで、お好きなソフトをどれでも一本プレゼント!	1580HP
アスキースティックターボ・ジュニア ファミコンキッズなら必ず持ってなくちゃの普及版。まだ持ってない君にあげちゃう	2900HP
アスキースティック・IIターボ ジョイスティックの最高峰! 連射の極みがココにある。高橋名人になりたいキミに!!	4800HP
ディスクシステム 今や一家に一台の必需品。なくちゃならないディスクシステム、手に入れておくれ!	6200HP
ツインファミコン 欲しいだろ!? そりゃもうトーゼンだよね。だからこそ君にあげようツインファミコン	7800HP

今回のクイズの〆切りは6月26日だ!!

EXかせぎの近道!!

どお? 今キミのHPはどれくらいになったかな。もう欲しいアイテム分だけあるよってゆーヒトは、どんどん送ってきてくれてイイけど、うーんまだまだってゆーヒトに、ウレシイお知らせ! 情報によると次回では勇者ヒラ坊のトンデモナイ会心の一撃があるそうだ。HPがどーんとふえるぜっ! 乞う御期待!!

前回の答

ハイおまたっ! 前回の正解!!
Q-軍配アリ=④けっきょく南極大冒険
Q-サイグローブス= ③14300m
Q-いきのいい死体=⑤大工

新人キャラ大募集

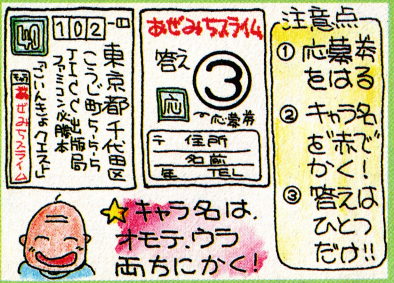
今回の敵キャラ、ナカナカいかしてたと思わない? そう3匹ともみんなが送ってくれたハガキの中から生まれた奴らなんだ。キミもオモシロイ敵キャラを思いついたら送っておくれよっ。キレイに描いてくれればそのまま採用されて、経験値もバッチシ高いぜっ!!

ファミコン問題大募集

はっきり言って助けてほしいのっ! ファミコンに関する問題を誰かつくってちょーだいっ!! もうみんなすごい物知りなんだもん。ちょっとやそっとの問題じゃ歯がたちませんっ。さぁ君のファミコン知識をひけらかすチャンス。ハガキに問題と答えも書いて送ってチョ!!

正しい応募法講座

アイテムが欲しい君はGカードとEXカードを「ごいクエ・アイテム係」まで送ってね(片方でもOK!)。封筒のウラには君の欲しいアイテム名とHP数、住所・氏名をきちんと書いてね。クイズに答える君は、下のイラストをよーく見て参考にするように! 募集のハガキもドーンとおヨロで!!



ルドルフ陽一からのおわび あやまりますっ!! 前回の敵キャラ「サイグローブス」の問題で、①~⑩の中に正解がありませんでしたっ。スミマセン、悪いのはわらひです。正解は14300mでした。ゴメンナハイ。正しい答をハガキで指摘してきてくれたヒトにはお礼として40EX差し上げます。

INFORMATION

インフォメーション

PRESENT

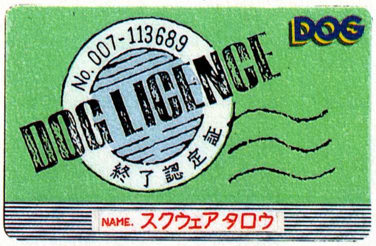
100面クリアでプレゼントが当たる
「磁界少年メット・マグ」

ＤＯＧの新作ソフト「磁界少年メット・マグ」は、100面クリアすると、プレゼントがもらえるオマケつきだ。方法はカンタン。100面クリアすると画面に出るキーワードと、マニュアルの１番最後のページの３角シールをスクウェアに送ればよい。すると、先着300名に特製「ドッグライセンス」が、さらに抽選で50名に最新液晶カラーテレビが当たっちゃうというわけ。

〈〆切り〉 ８月末日

〈あて先〉 〒104 東京都中央区銀座３－11－13 ㈱スクウェア「MM全クリア係」

これはＤＯＧからキミへの挑戦状だ。



EVENT

ダンス大好き人間は代々木に集まれ！
第3回マクドナルドダンスコンテスト'87

マクドナルドの夏のお祭り、「マクドナルドダンスコンテスト」が開催されるぞ。ダンスが大好きという人なら個人でもグループでもＯＫ。

〈本選〉 ８月２日(日)午後１時30分～５時(予定) 代々木公園野外音楽堂(雨天の時８月８日(土))

〈予選〉 ７月19日(日) 日本テレビ音楽学院スタジオ（関東地方以外の人はビデオ予選）

封書またはハガキに、代表者の住所・氏名・年令・職業・電話番号・チーム人数・チーム名・ダンス種目を明記の上、送ってね。ビデオ予選の参加者も、ビデオを同封して、同様に。

〈〆切り〉 ６月30日(火)当日消印有効

〈あて先〉 〒150 東京都渋谷区桜丘町２－９ カスヤビル ㈱プラップジャパン内 「ダンスコンテスト事務局」

〈問い合せ〉 日本マクドナルド㈱広報室 久保 ＴＥＬ 03-348-5751／㈱プラップジャパン内 「ダンスコンテスト事務局」 今田・根本 ＴＥＬ 03-464-6791

優勝者には賞金20万円がまってるぞ!!

GOODS

パッケージにスーパーマリオ登場！
ＦＣ用クリーナー"おそうじ探偵君"

昨年６月に発売になって話題を呼んだ〝おそうじ探偵君〟。ゴミやホコリによる接触不良を解消し、絵や音がでない、ゲームがすすまない等のトラブルを防いでくれるファミコン用クリーナーだ。キミの大切なカセットを守ってくれるだけでなく、ファミコン本体のクリーニングもできるぞ。今回、発売されるＮＥＷパッケージには、ファミコン界のスーパーヒーロー、スーパーマリオが登場。キミ達の目を楽しませてくれるぞ!!

￥680 発売中 ㈱パルテック

PRESENT

グループを作って応募しよう！ Ｗプレゼントが待ってるぞ!!
おもいっきり探偵団"覇悪怒組"大募集!!

毎週日曜日の朝9:00～9:30に、フジテレビ系で放映されている「おもいっきり探偵団〝覇悪怒組〟」って知ってるかい？ 遊びの天才、〝覇悪怒組〟では、今、仲間を大募集しているぞ。外での遊びならまかせろっていう人なら誰でも大歓迎。３～５人のグループを作って応募してね。応募してくれた全員に、仲間である〝しるし〟として、もれなく『覇悪怒組メンバーカード』をプレゼント。もちろんキミの会員ナンバーが入っているよ。さらに抽選で50名には、〝覇悪怒組〟メンバーが持っているものと同じ、㊙の探偵団手帳（フルセットタイプ）がもらえるＷプレゼントつきだ。

〈応募方法〉

官製ハガキに、グループ全員の住所・氏名・年令・学年・学校名を書いて送ってね。

〈あて先〉 〒111 台東区駒形２－５－４ ㈱バンダイ 玩具部（ポピー）係

〈〆切り〉 ７月３日(金)当日消印有効

発表は商品の発送をもってかえさせていただきます。

カルチャーブレーンからのおしらせ
カルチャーブレーンでは、ファンクラブの会員を募集しているよ。会員になると、会員パスポートと「シェラザード」バッチが全員もらえる。希望者は〒124 東京都葛飾区宝町2－30－16カルチャーブレーン・ファンクラブ係まで。問合せ：03(695)3513～4 MACテレホン情報局

ミラクルロピット

MIRACLE ROPIT

〔2100年の大冒険〕

CASSETTE	キングレコード
	7月末発売
	￥4,900

ひょうきんなミラクルロピットとかわいい女の子の合体大冒険

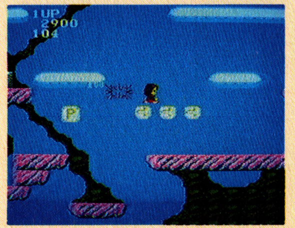
ストーリー

西暦2100年のある日、異星より侵入してきたＵＦＯによって幼い兄妹が異次元の世界にワープさせられちゃったんだ。しかも２人ははなればなれ。途方に暮れていた少女の前にひょっこり現れたのがＵＦＯをおっかけてきたひょうきんロボット・ミラクルロピットだった。少女はロピットと合体して兄を探しに13の世界をかけめぐることになったのであった。

ロピットと女の子が、力を合わせて各ワールドに隠されたトリックやナゾを解きながら、ＵＦＯ基地までたどりついて、兄ちゃんに会ってぶじ地球に戻ってこれるかな!?

ワールド１は岩場と洞窟の世界だョ！

知らなきゃ死んじゃう㊙テクを公開しちゃう!



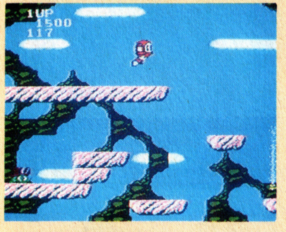
▶ロピットがやられてもだいじょうぶ

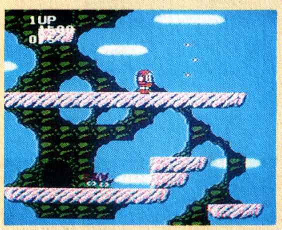
万一ロピットがやられてしまうと、女の子が中から飛び出してくるんだ。こんどはこの女の子を操作して30秒以内にパワーアイテムを取ってくればロピットは復活してまた合体できるから、あきらめないようにネ。

▶パワー出現法

パワーアイテムは上から降ってくるレッドボールやサンコロに飛び乗ってすぐに降りればいい。失敗すると敵になっちゃうけど。またある地点でジャンプを繰り返すとパワーボックスが出現するぞ。

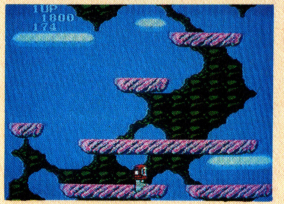
Ⓒ1987 KING RECORDS Ⓒ1987 ANIMATION 20





空中散歩

パワーを1つ取ると連射できるようになって、2つだと3方向に弾が撃てる。そして、3つ取るとジェット噴射で10秒間空を飛べるようになるんだ。海のステージなんかではとっても便利なのだ。でも降りる場所を考えようね。

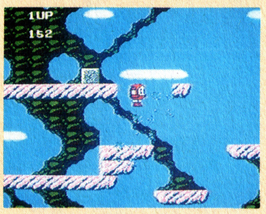


必殺・無敵ワザ

▽のサンコロに飛び乗るとロピットも女の子も無敵になれるのだ。足元で▽がくるくると回って見ていてもおもしろい。6秒間の無敵の間にできるだけ進んでしまおう。飛び降りるとパワーが3つ出るよ。

しびれる海草に注意

この世界ではモンスターのほかにも水が噴き出したり植物がじゃましたりするんだ。この海草もその1つで触るとビリビリしびれて時間がへっちゃうから絶対触っちゃダメだよ。

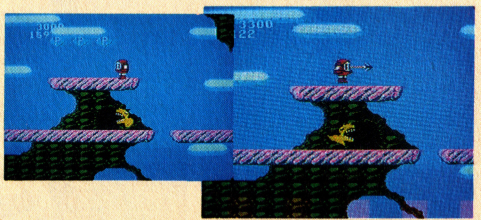


くずれ岩に注意

岩場といっても、すっごくもろくなっているところが随所にあるから注意してね。踏み出した途端に下に落ちたり、頭上から岩が落ちてきたりするんだから。

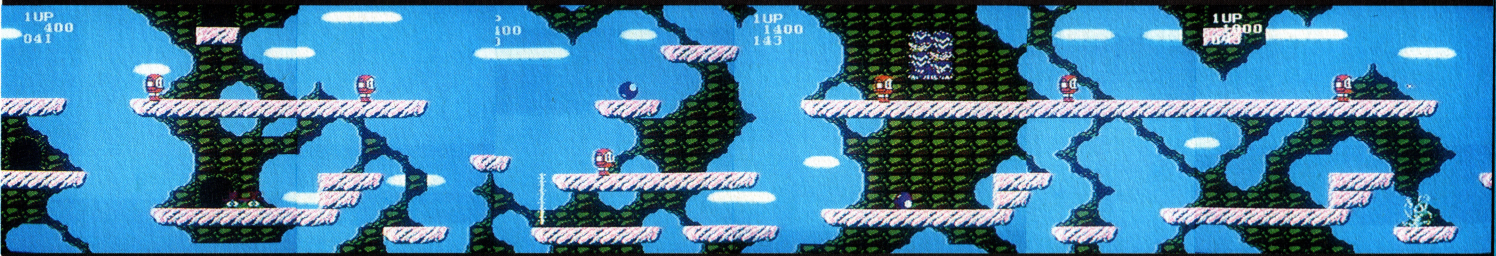
ワープ洞窟

あちこちにある洞窟にはいると、ワープできるんだ。これで距離がかせげるぞ。ただ、中には突風が吹いてロピットを吹き飛ばすのもあるから注意！



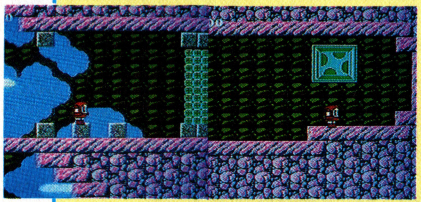
命綱出現法

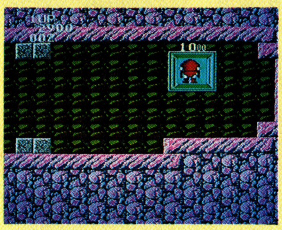
サンコロから飛び降りてパワーを3つ出してこれを全部取ると命綱が使えるようになる。アルゴスの戦士の鎖がまを横にした感じで移動するときに使おうネ。



そしてワールド2へ進む

ここがワールド1のラスト。ここにあるTVの中に飛び込むとワールド1クリアで次のステージへ進めるんだ。ただ、注意しなければならないのは、TVに○のパターンが映し出されているときは飛び込んではいけないのだ。何も映っていない瞬間に飛び込もう。





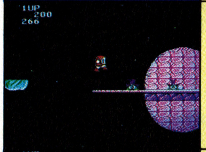
ワールド2以降はこんな世界なの

発売前・特別公開

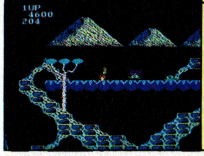
ワールド2
ここは海上の世界。空中散歩で進みたいネ。

ワールド3
ここは砂漠地帯だ。蟻地獄につかまらないで。

ワールド4
ここは湖上の世界。トリックに気をつけて。



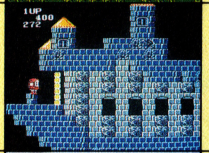
ワールド5
ここは宇宙シーンだ。上下移動も必要なのだ。



ワールド6
ここは原始大陸。いろんな仕掛けがあるぞ。

ワールド7
ここは古城の中だ。ここにもトリックが。

ワールド8
ここは廃虚だ。頭を使わないと進めないかも？



ワールド9
ここは古城のパートII。その分むずかしいぞ!?

ワールド10
原始大陸のパートIIだ。敵の攻撃もし烈なのだ。

ワールド11
ここは宇宙パートIIだ。上下左右と広大な世界。

ジっくりと体験してくれ!
ブロックくずしのアクション性とマージャンのパズル性をミックスしたニュータイプのゲームです。
ヤっと発売だ。
飽きのこないゲームとしてファミコンソフトに仲間入り。
ンーと待たせたね
ハイブリッドでアダルトなゲーム。子供から大人まで幅広い層で大人気。
ボクらのゲームだ
技と頭脳でジャンジャンチャレンジしよう。
ウれしいね。
タイトーのアルカノイド専用コントローラーも使えるんだ。うれしいね!
発・売・日・接・近
価格4,980円
東
中
八萬
ファミリーコンピュータ用カセット
JONGBOU
これはおもしろい!
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
〈ご注意〉違法性が極めて強いファミコンカセットのダビング機が出ていますが、
このプログラムは、絶対にコピーできません。
KACテレホンサービス 東京 03(239)7131 大阪 06(365)0040
KAC
K.AMUSEMENT LEASING CO.
発売元:ケイアミューズメントリース株式会社
本社 〒158 東京都世田谷区用賀2-39-17 用賀駅ビル
大阪支店 〒530 大阪市北区西天満3-6-22 北大阪屋ビル

ドラゴン・スレイヤーⅣ

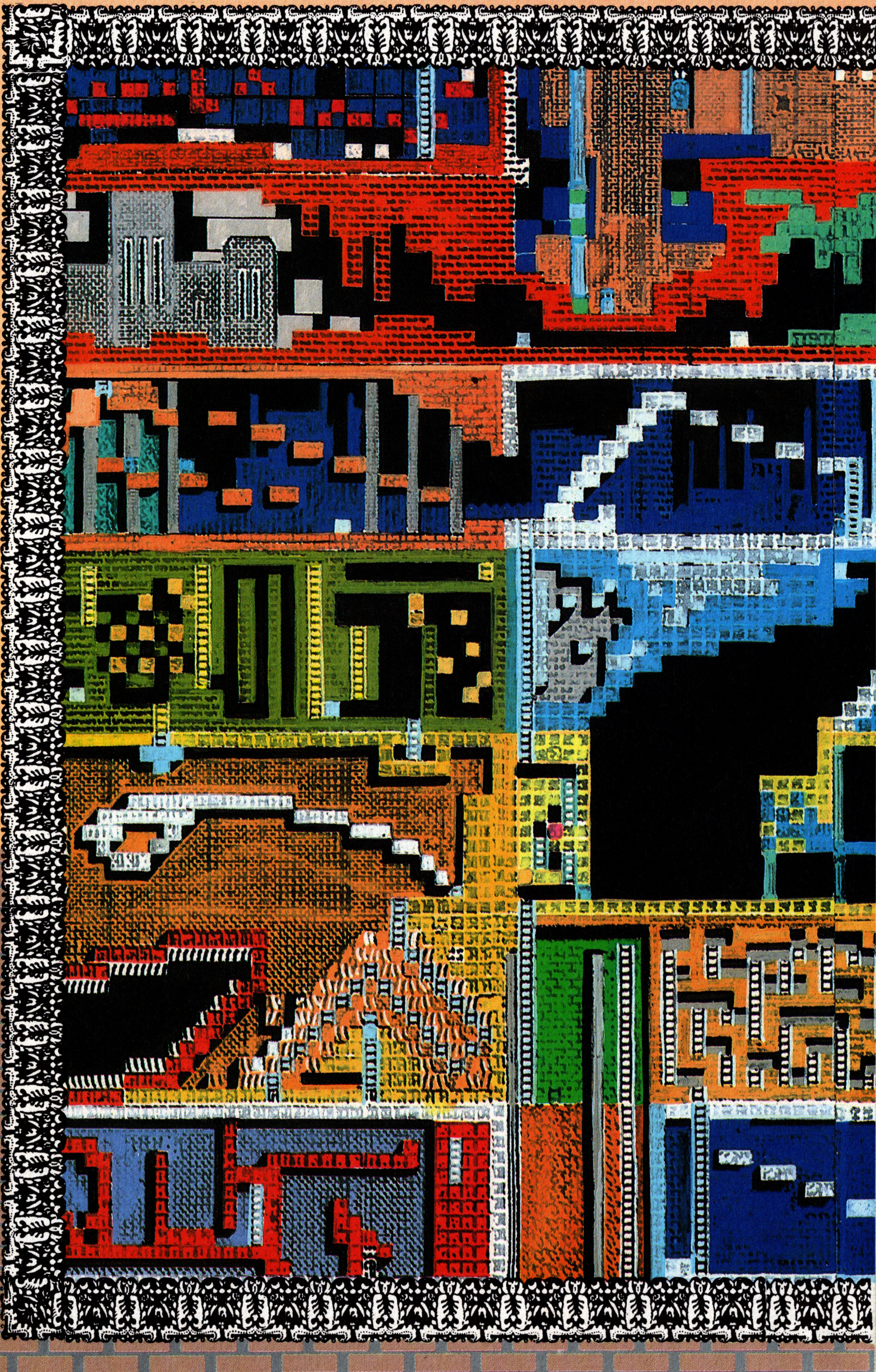
CASSETTE	ナムコ
	7月中旬
	¥4,900

©日本ファルコム㈱/㈱ナムコ

遠い遠い過去のはなし。これはまだ人々が魔法
を使い、大きな家に一緒に住んでいた頃の武勇伝。
幾重にも連なる歴史の波の中に生きる
邪悪な魔物たち
彼らを葬り去る伝説の剣はいずこに…
昔、貧相なみなりをした魔法使いがこの地にやってきた。
彼は、ここで暴れまくるドラゴンの話しを聞くと、
杖を取り出し、魔物退治へと乗り出した。
長い髭を生やしたその老魔法使いは、
自慢の杖でドラゴンを一撃のうちにしとめた。
しかし、邪悪な力は消えず、ドラゴンはついに
復活を果たしたのだ…！
家族が一致団結してドラゴンを倒す、ニュータイプ
RPG。君はこの興奮をおさえられるか…

PUSH
START

伝説の勇者たちは剣

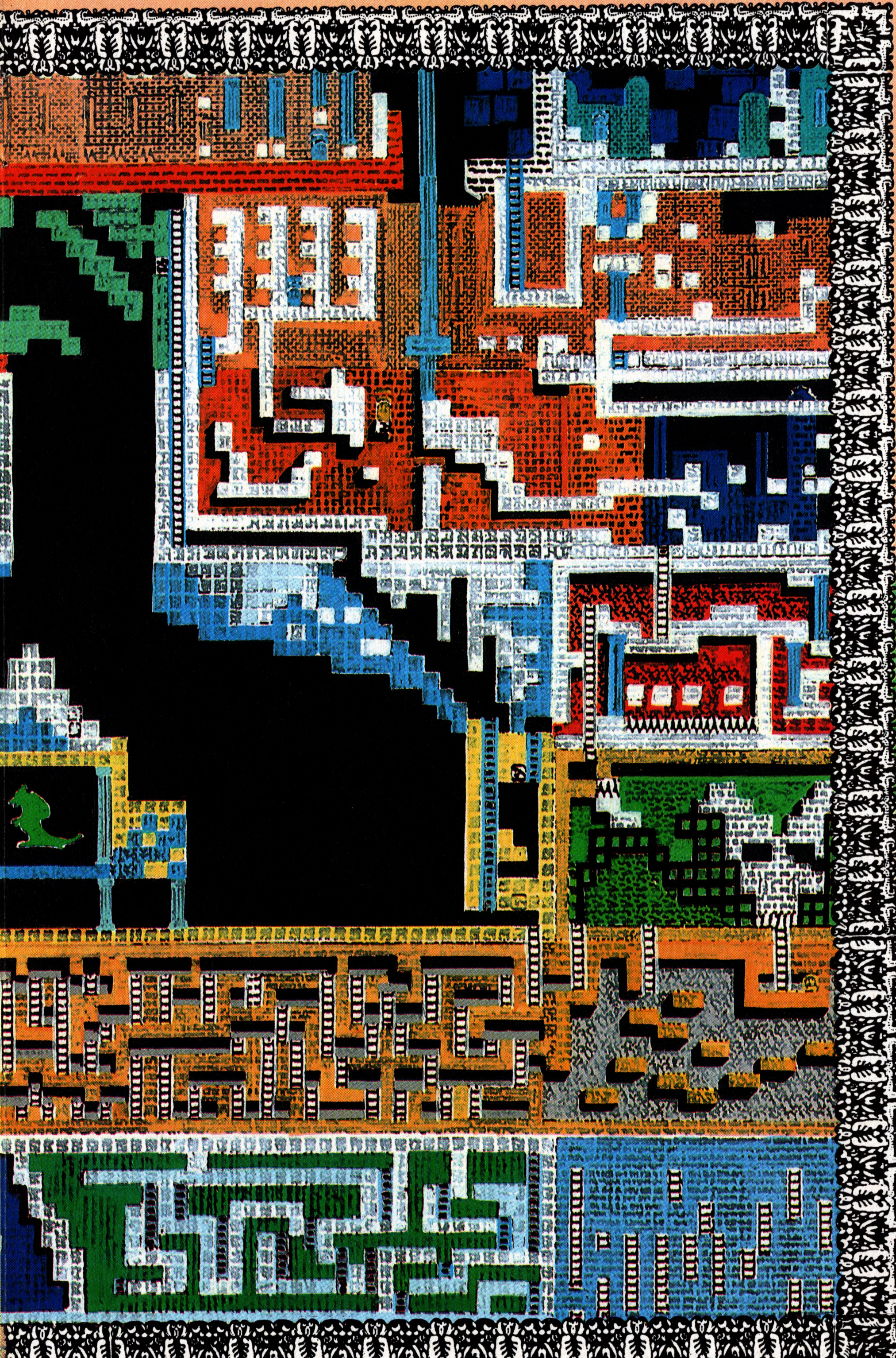


ROYAS

ロイアス

この地を救った魔法使いの血を引く一族。ゼムン家の長男、ロイアスは、宿敵ドラゴン復活の報に、体内を流れる血がさわぐのを感じた。しかし、まだ彼は、家族の中で自分だけが、キングドラゴンを倒すことができることを知らされてはいなかった。家族でできることは4つの宝冠を手に入れるところまで。その後は全て彼がしなくてはならない。ドラゴンを倒すことのできる唯一の剣を手にできるのは彼だけなのだ。

を捜して旅に出た



ある日、ゼムン家の犬ポチは、骨のようなものをくわえてもどってきた。それを見た父ゼムンの顔は一瞬にして硬直した。「これは、伝説のドラゴンのウロコ！」その昔、この地を支配していたドラゴンを倒した魔法使いの血を引く彼らは、再びドラゴン退治への一歩を踏み出すことになる。どこまでも続く地下迷路に潜むモンスター達。伝説の剣ドラゴンスレイヤーはいずこに。

DILGYOS

ディルギオス

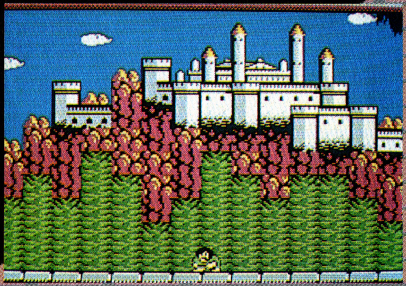
長年の間につもりつもった恨みを吐き出すように暴れまくるキングドラゴン。もはや、彼の動きを止めることができるのは、ドラゴンスレイヤーを手に立ち向かうロイアスしかいないのだ。４つの宝冠を手に入れたら、クライマックス、ドラゴンとの対決だ。ドラゴンは洞窟の中心に潜み、そこが、そのまま最終決戦の場となる。

はたして、歴史はまた正義に見方するのだろうか。全ては今、君の手の中に…!?

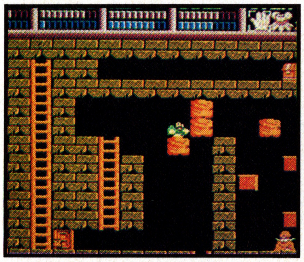
冒険のはじまりに…

In the beginning

邪悪なドラゴンを倒す為には、家族4人と1匹が力を合わせなくてはならない。深い深い洞窟を通り抜け、4つの宝冠を手に入れるには、各キャラの個性と勇気が必要なのだ…!!



昔、ドラゴンを倒した魔法使いの孫にあたるのがゼムン。普段は"きこり"として生活する彼は、大変な力持ち。地下面の障害ブロックなども、持ち前の体力とグローブのアイテムによって動かすことができる。彼の正義感とバイタリティを持ってすれば、どんな障害もへっちゃらだ。



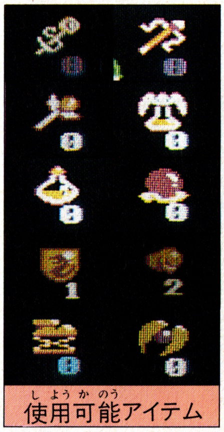
◀どんなに重いブロックだって、ゼムンの体力があれば…。

グローブを手に入れる事が最重要課題だ!

◀痛い針の道も、メイヤのウイングがあればだいじょうぶ。

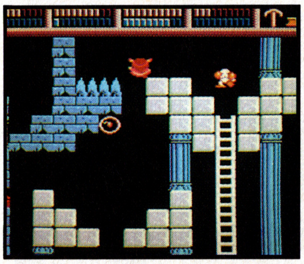
一番色々なアイテムを使えるのが彼女。家族をいたわるそのやさしい心は、悪に際して俄然力を発揮する。ウイングのアイテムを使って空を飛んだり、キーステッキで扉を開けたり…。魔法使いである彼女は、さまざまなアイテムを使いこなす。

数々の使えるアイテムの中でもウイングは別格だ。



ジャンプシューズを取って、もっと元気を出そう。

一番年の若いリリルは、とにかく恐いモノ知らず。どんなに危険な迷路でも、ピョンピョン飛び跳ねていってしまう。見ていると、とっても危なっかしくてハラハラするほどにそのジャンプ力を駆使して、3人が行けないようなところにも行ける。魔法のアイテムは、あまり使えないが、ブロックを壊すマトックと持ち前のジャンプ力を使えば、想像以上の力が…。



◀こぉーんなに高い壁でもリリルのジャンプ力なら一発だ。

最強の剣ドラゴンスレイヤーを手に入れる為アイテムを探せ

分類	アイテム	説明
特殊アイテム	マトック	特定のブロックを破壊できる
特殊アイテム	キーステッキ	鍵を消費せずに扉が開けられる
特殊アイテム	ロッド	特定のブロックをはね飛ばせる
特殊アイテム	ファイアーロッド	武器の飛距離が一挙に2倍に
特殊アイテム	エリクサー	LIFEが0になってもこれで回復
特殊アイテム	マジックボトル	マジックを最大に回復させる
特殊アイテム	クリスタル	地上面にワープできるアイテム
特殊アイテム	アーマー	体当りでモンスターを倒せる
特殊アイテム	シールド	小ボスの攻撃をはねかえせる
特殊アイテム	パワーナックル	これで攻撃力を4倍にできる
特殊アイテム	クラウン	D・Sを得る為にはこれが必要
特殊アイテム	ドラゴンスレイヤー	ドラゴンはこいつで倒す
特殊アイテム	パワードブーツ	モンスターを踏みつぶせる
特殊アイテム	ジャンプシューズ	これでジャンプ力を高められる
特殊アイテム	グローブ	特定のブロックを動かせる
特殊アイテム	ウィング	なんと空を飛ぶことができる
ユーティリティアイテム	毒薬	大切なLIFEが5も減っちゃう
ユーティリティアイテム	指輪	一定時間、透明になり、無敵に
ユーティリティアイテム	クロス	画面上の敵を全部消してしまう
ユーティリティアイテム	巻き物	移動スピードがだんぜんUP！
ユーティリティアイテム	パン	LIFEが5増える便利アイテム
ユーティリティアイテム	ポーション	マジックが5増える
ユーティリティアイテム	カギ	ドア・宝箱を開ける時に必要
ユーティリティアイテム	ゴールド	買い物や宿屋に泊まる時に必要

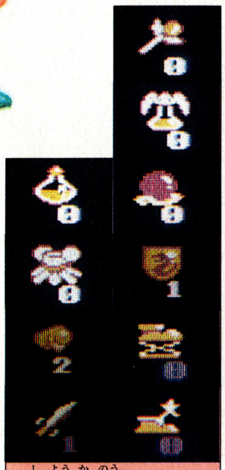
◀どんな敵だって平気！ポチは無敵キャラなのだ。

ドラスレファミリーのペットではあるが、彼も重要な家族の一員には違いない。なんといっても、ドラゴンの爪を拾ってきたのはこのポチなんだからネ！　さすがに、魔法のアイテムは、あんまり使えないが、彼は、なんと、敵キャラから攻撃をうけることがないんだ。普段は寝てばかりいる犬だが、心強い味方だ。

使用可能アイテム

便利なファイアーロッドを取ろう。

ドラスレ家の長男ロイアスは、とりたてて力を持っているワケではないけれど、父ゼムンから受け継いだ勇気と強靱な精神力は、まさに若武者という表現がぴったり。ロイアスが本当の力を発揮するのは、このゲームの最後。ドラゴンを倒す時だ。魔法のアイテムなどは、あまり使えない彼だが、唯一の剣、ドラゴンスレイヤーを手にすることができるのは、なんといっても彼だけなのだから…！



使用可能アイテム

言わずと知れたドラゴンスレイヤー、だよネ!?

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

ドラゴンを倒す旅は始まったばかり。

このゲームを進めていく為の重要ポイント、4人と1匹のキャラクター特性は把握できただろうか…!?

危険な落し穴、幾重にも重なりあった迷路洞窟の旅は、やっとここから始まるのだ。ドラゴンの壁画の先の冒険は4つのエリアに分かれ、各エリアのどこかに隠されている宝冠を捜し出すことが次の目的になる。それぞれ異った特徴を持つ。各エリアを攻略する為には、それに合ったキャラクターを選ぶことが必要。各人の個性を、うまく引き出すことができた者だけに、ドラゴンスレイヤーは授けられるのだ。

夢か現実か。地獄の宴

ドクターカオス

Dr. CHAOS

愚兄賢弟の奇怪ものがたり

TM

DISK	ポニー
	¥2,900
	6月19日発売

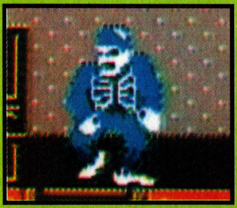
兄の研究所は怪物の巣窟となった

超空間の研究を続けていた兄ジン・カオスが突然消息を絶った「兄の身に何か……？」人里離れた研究所に足を踏み入れたマイケルは超空間が生物を巨大・凶暴化させたことを知る。犠牲者の出る前に何としても事態を収集しなくてはならない……。

兄の不始末はオイラの不始末、見事カタつけてやろーじゃございませんかとドクターカオスの屋敷へ飛び込んでいった主人公マイケル。しかし唯一この事態を収集できるという復元レーザーはボスキャラ10匹がバラバラにして持っていってしまったらしい。こうなったらあちこちに開いた超空間に乗り込んで、片っぱしからやっつけるっきゃない！ 早いトコ復元レーザーを組み立てて、行方不明の兄を探し出さなくっちゃね。まったく世話をかける兄ちゃんだコト！

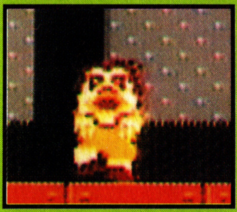
コイツらにご注意！ 開けると飛びだすとんでもない輩

アイテム探してウーロウロ、あっち開けこっち開けしていると突然、中型のモンスターが出てくることがある。やっつけないと部屋に戻れないのよね。



ブランケン

この頭の悪そうなゴリラもどきは体力あるわ攻撃力あるわ、おまけにマイケルの動きを鈍くする空間の歪みを作り出す、まったくもってイヤなヤツだ。コイツが現れたら右か左どちらかに逃げ、距離をかせいでからピストルを3発だ。



ビッグレディー

マイケルに向かってひたすら突っこんでくる一途なヤツ。などと感心してると弾を吐くので早いうちにピストルを2発打ち込もう。ここで気をつけてほしいのは敵もこちらの攻撃を受けた瞬間は無敵になるので、弾の連射は意味がないってコト。他のキャラもね。

オーメン

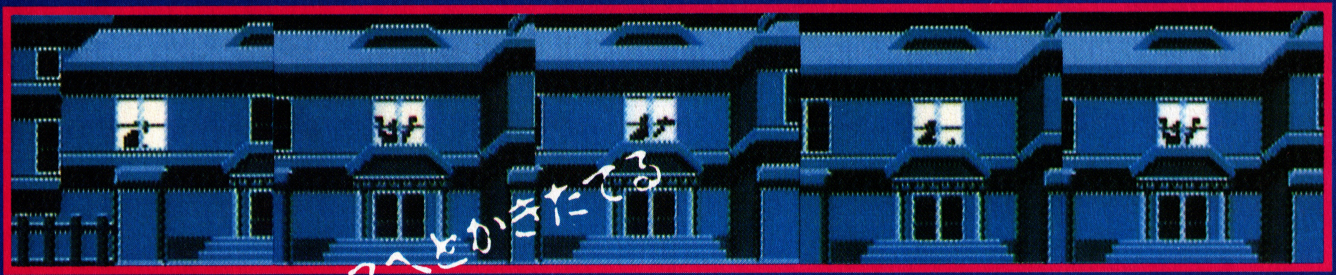
小柄ながらも強力な攻撃力を持つ、なかなかあなどれない敵だ。しかもピョンピョンと跳ねるため機動性に優れ、攻撃が遅れるとすぐ体当たりされてしまう。こいつにもテキパキとピストル弾2発をかまそう。

ゲームの進め方

廊下からスタートだ！

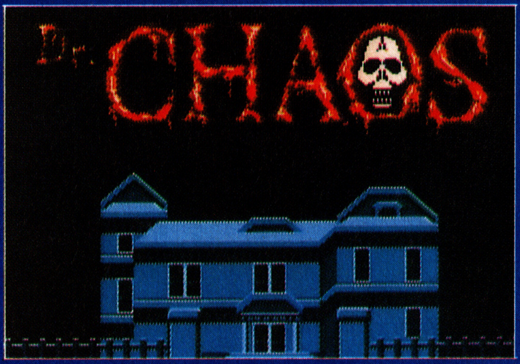
最初にマイケルが探索するのは館の回廊から。こうして歩き回ってみるといやはや実に部屋数が多い。ドアのあるところには必ず部屋があるし、廊下からは入れない隠し部屋もかなりあるハズ。ま、シラミつぶしに入ってみるしかないね。

©PONY INC.



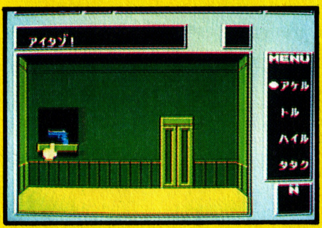
彼を狂的なまでにダンスへとかきたてる
ものは何か!?
ゆうべのおかずが悪かったのか?

ベニー松山の
ドクターカオスのデモ画面&タイトル画面
一点豪華レビュー



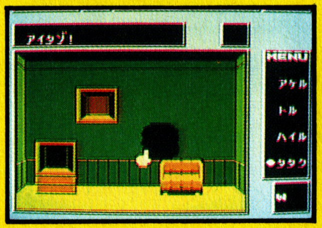
人はかつて闇を恐れた。何が怖いかといえば闇の得体の知れないところがである。すなわち、正体のわからないものが一番恐怖をかきたてるのではないか……なーんてね♡。何がいいたいのかっていうと、つまりはゲームの中身がまったく知れないタイトルの時点で血がしたたるわドクロがOの字の中に浮かぶわ、かなり恐いゲームなんじゃないかと想像させる、けっこう効果的なデモ画面じゃないかなってコト。窓に映ったドクターカオスがパニック踊りをしてるところもなんとなく気味が悪いし。でも欲をいえばもっと屋敷は平べったく、周りを森で囲んだりして、背景よりも館の方を黒くしたらもっと怖いんじゃないかなあ。それにもっと派手な血しぶきやらハネとぶ生首やら……うげー、言ってて自分が気持ち悪くなっちった。

攻撃アイテムを探せ!



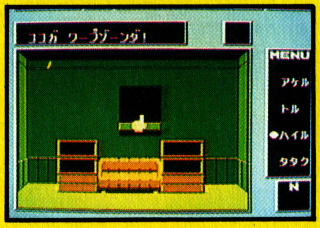
部屋に入るとあちこちに扉やロッカーがある。開けると体力回復薬やピストル、マシンガンなどが入っているコトがあるのでしっかり取っておくように。でも場所によっては怪物が隠れているので、そんなとこを開けないよう覚えておこう。

たたくと壁に穴が……



アイコンで壁を叩くとポッカリ穴のあく場所がある。東西の壁には左右の、北の壁には上下の部屋に通じる穴が隠れているようだ。根気よく叩きまくろう。ちなみに壁の額縁を叩くと、手榴弾やマシンガンが出るコトもあるので、もらさずチェック!

ワープ空間への侵入口



北の壁にある扉はほとんど入らないものばかりだけど、中にはワープ空間につながっているものもある。最初は超空間センサーのあるワープ空間にしか行けないけど、その後はあちこちに入口が開くので、北の扉と窓は必ず入ってみるようにしよう。

ここは地獄の一丁目!

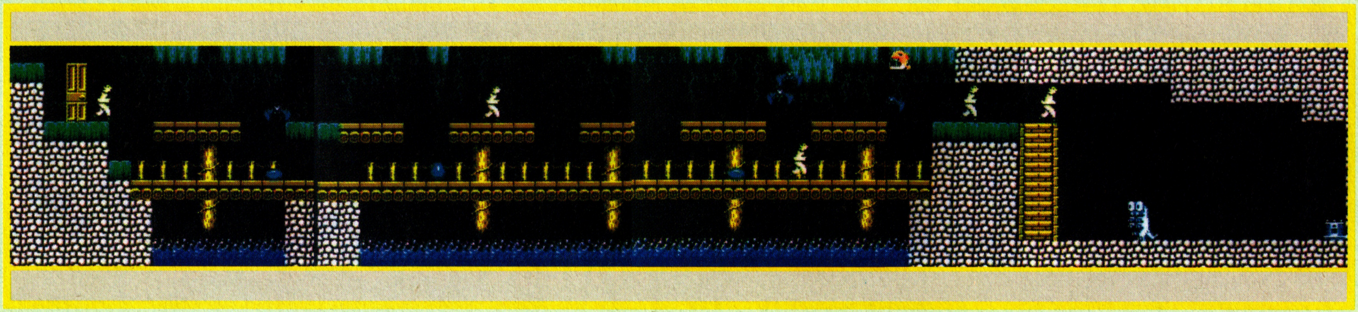
ワープ空間に入ると奇怪な背景とともに、それまでとは違う強力なモンスターたちが出現する。この空間を右へ突き進み、ボスキャラを倒して復元レーザーのパーツを奪い返せばクリアだ。再び廊下へと戻って次のワープ空間を見つけ出せ!

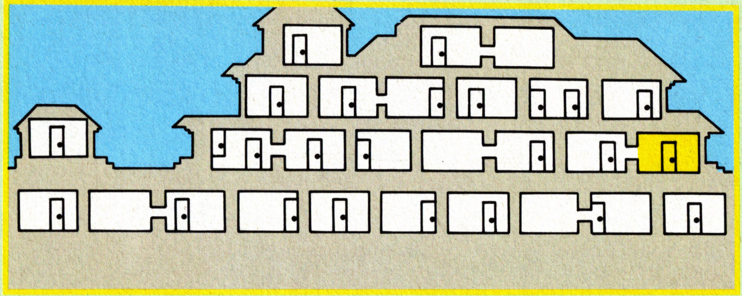
かゆーーーーいとこ

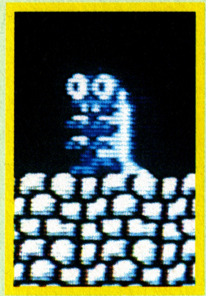
ワープゾーン1

まずは超空間センサーを入手！　最初のワープゾーンで小手調べだ。

このワープゾーンはさすがに一番目だけあって手ゴワイ敵キャラは出てこない。ピストルをしっかり集めておけばマイキャラが追いつめられる心配はないだろう。ただし上の段を飛び移りながら進まないとボスキャラのいる場所まで行けないので注意！　下に落ちちゃったらもう一度左端まで戻ってチャレンジしよう。







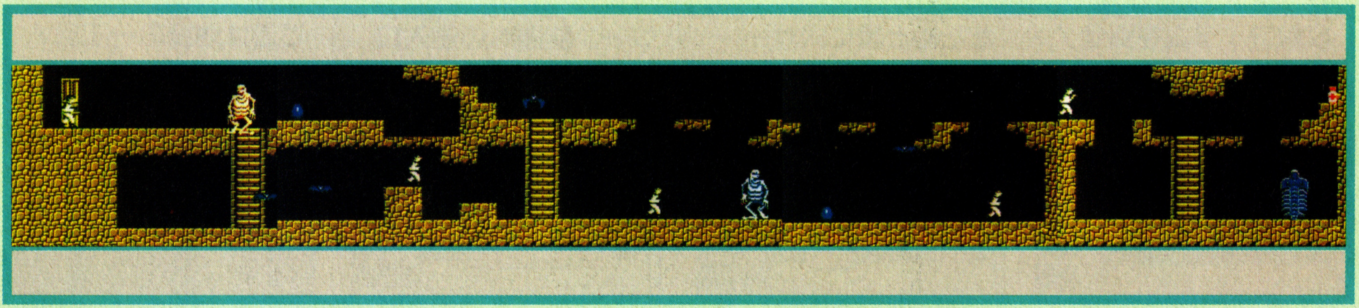
♠ボスキャラの弱点は
エスキルゴ

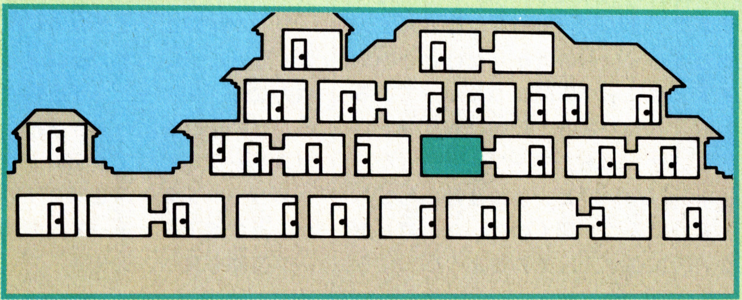
「なんだかボスにしちゃあ貧弱なキャラだなあ、ピストル2発ぐらいで死ぬだろ」などとパンパン撃ったりするとそのエネルギーを吸収して巨大化するとんでもないモンスター。ナイフで突くしか道はない。超空間センサーを守っているぞ！

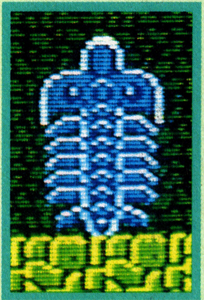
ワープゾーン2

妖気漂う洞窟をとびはねる巨大な影！　ピストルの弾切れに注意せよ

超空間センサーを手に入れると、それまで入れなかったワープゾーン全てに行けるようになる。でもまだパワーアップアイテムを身につけてないから簡単な順にクリアしていこう。ココの強敵は巨体のワリにジャンプ力のある2匹のエレファント。距離のあるうちにピストル4発で仕留めてしまうのがいいだろう。







♠ボスキャラの弱点は
トリロバイト

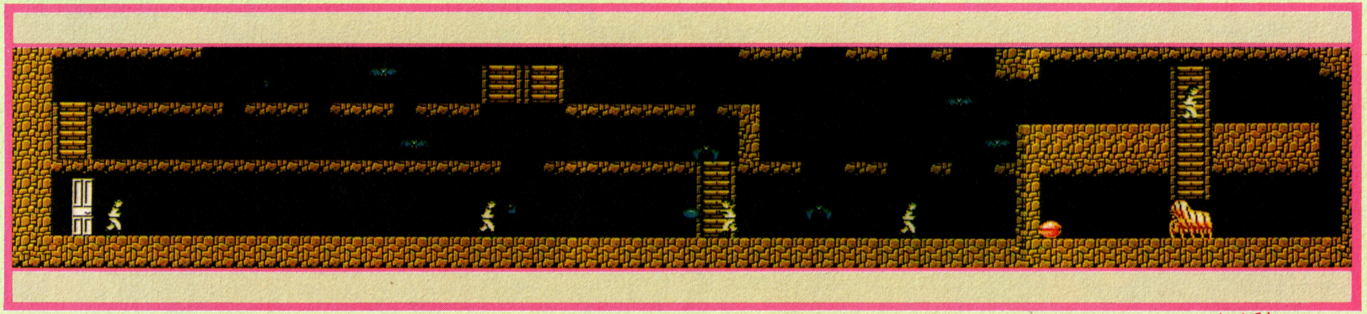
三葉虫のような気色悪いキャラ。コマみたいに高速回転して弾を撃ってくるうえ、回転中はいくら攻撃しても無意味だ。階段の途中で静止するのを待ち、一発撃ったらすぐ戻るヒットアンドウェイで勝てるだろう。エネルギータンクを持つ。

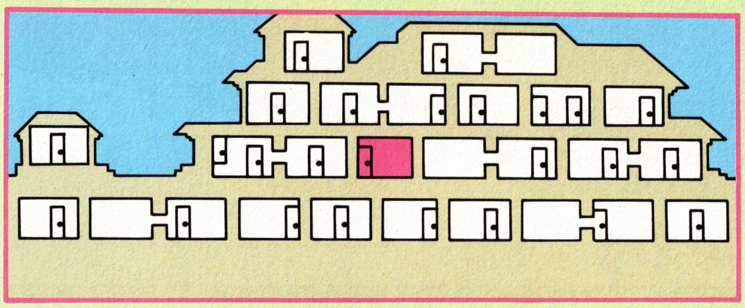
3に手が届く必勝法

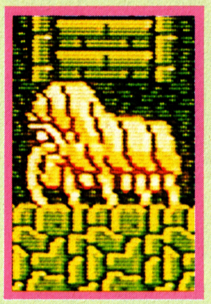
ワープゾーン3

短そうで長い迷走地図！ ジャンプをしくじるとやり直しだよん。

3階層になってるエリア前半は、右・左・右と登っていく長ったらしい道のりだ。ジャンプで渡るときには足を半分どころかギリギリまで出して跳ばないと下に落ちることもしばしば。もしジャンプが苦手で体力が惜しくないんだったら、2段目の階段のあるトコでジャンプしながら敵に当たると階段に飛びつけるぞ。







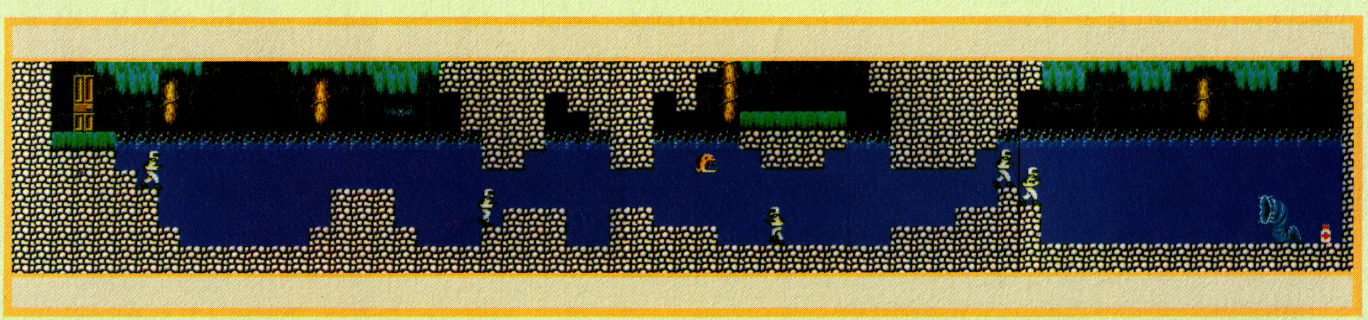
♠ボスキャラの弱点は メットムシ

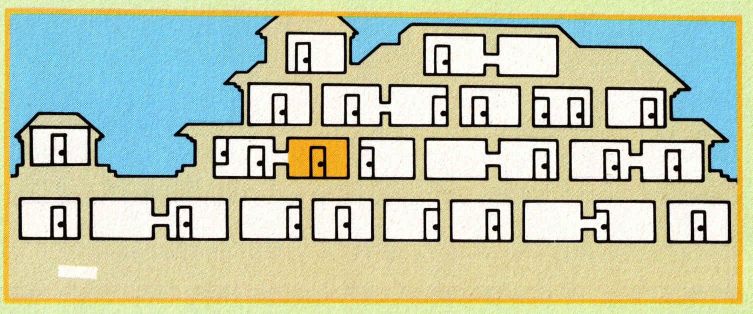
画面の端から端へ高速で走り回る巨大なイモ虫。でもトリロバイト同様撃っては逃げるの一手でＯＫだ。端に行ったらスグ攻撃して、階段に飛びつこう。モチロンピストルぐらいは持ってなくちゃね。左端はエアーヘルメットのカプセルだ。

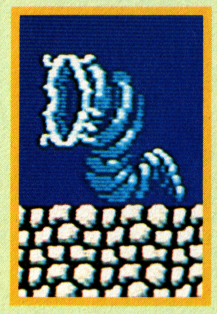
ワープゾーン4

いよいよ初の水中面！ エアーヘルメットは持ってる？（はーい）

ついに水中面、いよいよ物語も佳境に入ってきたカンジだ。前のゾーンでエアーヘルメットを手に入れたハズだから水による体力の減少はないんだけど、さすが水中ではマイケルの動きが悪い！ ジャンプしたときの鈍さはかなりのモノで、できればジャンプは避けたいところだ。このあたりからマシンガンを用意ね。







♠ボスキャラの弱点は ガンドリアン

いかにも水中のボスって外見のコイツは、口から小型ガンドリアンを吐いてくる。この小型はこちらの弾道のギリギリ上を飛んでくるので、ジャンプしながら撃ち落とそう。一度とりつかれるとなかなか倒せないぞ。右端はエネルギー。

クールで小粋なゲーム初登場!

EXCITING BILLIARDS

エキサイティングビリヤード

今ここに、初めての本格的なビリヤードゲームが誕生した。しゃれたジャズをBGMにプレイヤーの位置から見たリアルな3D画面を取り入れている上出来ものだ。更にこれには　ハスラーマスターを捜して彼に勝つという目的もある。緊張の連続で、君自身がいつしかハスラーになった気分になることうけあいだ

DISK	コナミ
	6月26日発売
	2,980円

基本ルール　マスターを捜す旅はここから始まる！

NINEBALL〔ナインボール〕

その名のとおり、9個のボールを使うゲームだ。まず①から⑧までのボールを順に落としていき、最後に⑨を落としたプレイヤーが勝ちになる。まあ、これが一番オーソドックスなやり方になるが、ゲームの途中で⑨を先に落としても有効だ。といっても狙いすぎには注意しろ!

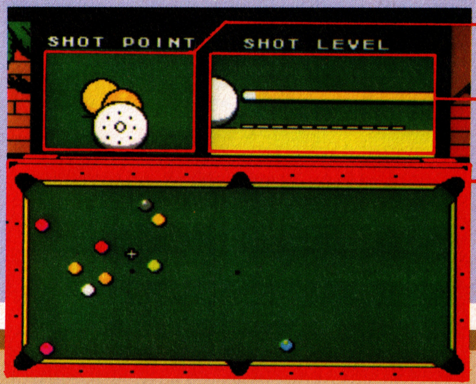
ROTATION〔ローテーション〕

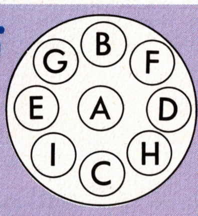
このゲームで使用するボールは15個。しかし、①から⑮までのボールを順番に落としていかなければならない。例えば、①が台に残っているのに②や③を先に落としてしまったらファールになる、という具合だ。集中力が散漫だと余計なボールを打ってしまうから、気をひきしめて。

RACK GAME〔ラックゲーム〕

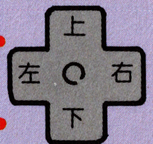
使うボールは①から⑮まで。ローテーションゲームと違って落とす順番は関係はない。が、自分の落とそうとするボール番号とポケットを指定しなければならない。これをはずすとファールになるぞ。かなり水準の高いゲームだから、頭のキレをよくしておかないと痛い目にあう。

キューの使い方と撞点の決め方





Ⓐ中心撞き　Ⓑ中心上撞き　Ⓒ中心下撞き　Ⓓ右横撞き　Ⓔ左横撞き　Ⓕ右上撞き　Ⓖ左上撞き　Ⓗ右下撞き　Ⓘ左下撞き



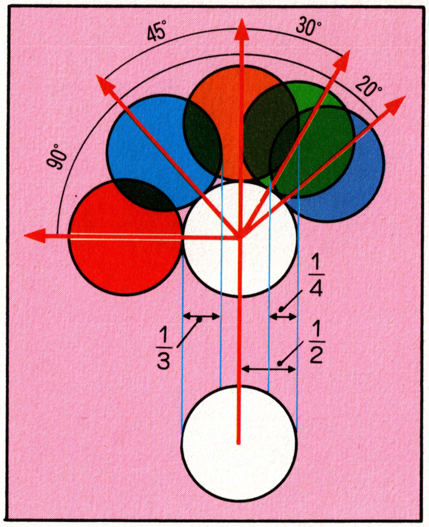
初めに十字キーで自分が撞くボールの撞点を決めよう。Bボタンを押しながら十字キーの右（左）を押すと、撞点はくるくる回るから、好きな位置で止める。次にBボタンを押すと狙う的球の番号が表示される。有利になる番号をよく考えて選ぼう。

©1987 コナミ

ハスラー入門講座　修業を積んでしっかり技術を身につけろ

基本的なルールを覚えたらいよいよハスラーを目指して技術をマスターしよう。ビリヤードの難しいところは、撞点をちょっと間違えただけでもボールがとんでもない方向へいってしまうところだ。撞いたボールの回転や、それが的球に当たった時の角度までも考えに入れておかないと、ハスラーにはなれないぞ。上手にゲームを進めていくためにも、以下の事は身につけよう。

イマジナリーポイントと的球の進路



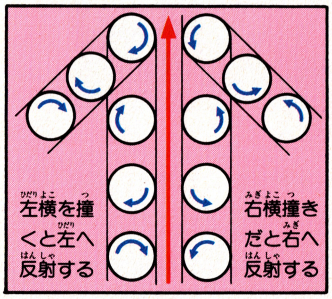
第一に覚えてほしいのは、ボールを撞くねらい点（イマジナリーポイント）と、撞いたボールが的球に当たる接点は違うということ。一度練習として、ひとつずつ撞点を動かしながら、はじかれる角度を研究してみるといいぞ。これにはショットパワーも関係するから、その加減もうまく調整しながらやること。

撞点と手球の回転

撞点によって角度が変わるように、回転も様々に変化することに注意！

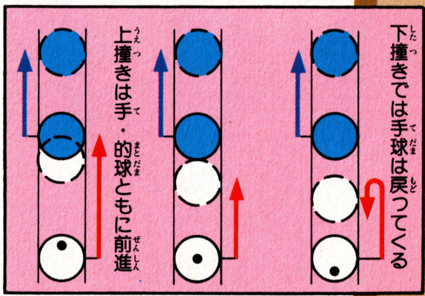
●クッション

クッションを利用する時は、左右の横撞きと中心撞きによって回転が変化する。右（左）横を撞くと右（左）に反射するし、中心を撞けばまっすぐはね返ってくる。



●接触（せっしょく）

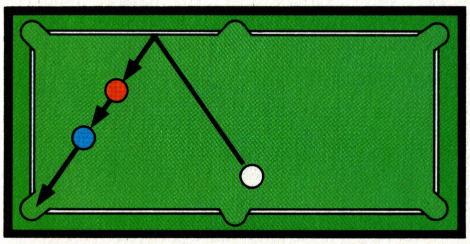
台上で勝負を決める時には、上・下・中心撞きが重要になる。上撞きは的球に当たると両方前へ進むが、中心撞きでは手球は止まり、下撞きになると手球は戻ってくる。

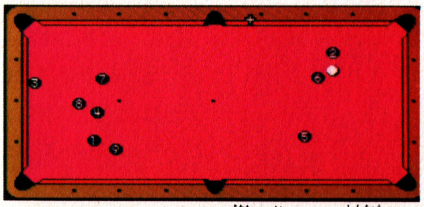


ハスラー応用講座　特殊テクニック

バンクショット

簡単にいってしまうと、的球を最低１回はクッションに当ててからポケットに落とすことだ。次に当てるボールが決まっているローテーションやナインボールには不可欠である。だけど、クッションならどこに当ててもいいということはない。角度と力加減が重要なポイントになるから、計算せよ。

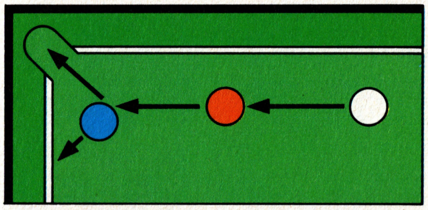


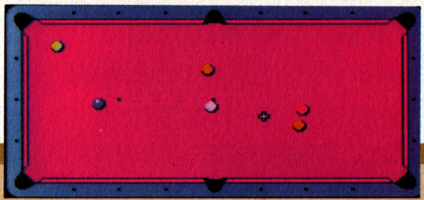


▲イマジナリーポイントを頭に入れて、慎重に！

キスショット

狙った的球が直接ポケットに入りにくい位置の時、まず的球がほかの球に当たるように手球を撞いてからポケットに入れる技のことだ。比較的簡単なのは、的球とほかの球がくっついている場合。イマジナリーポイントが的球がほかの球に当たった時の接点になれば、的球はポケットに吸いこまれるぞ。

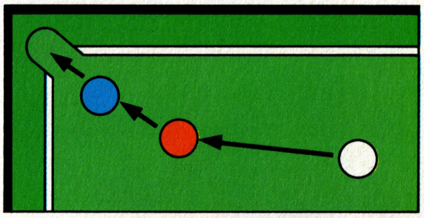


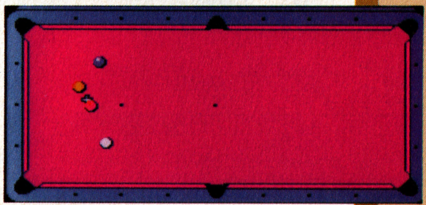


手球を的球のどこに当てるかをちゃんと考えてから▶

コンビネーションショット

キスショットと多少似ている撞き方がこれだ。コンビネーションショットの場合は、ポケットに入れたい的球の邪魔をしている第三の球を落としてしまうのだ。手球と的球と第三の球の位置関係が重要なポイントをしめるから、ボール同士の接点を頭に入れておけ。





▶的球と第三の球の接点で、進路が変わるのでかなり難かしいぞ

HUSTLER(ハスラー)から学ぶ(まなぶ) スーパーテクニック

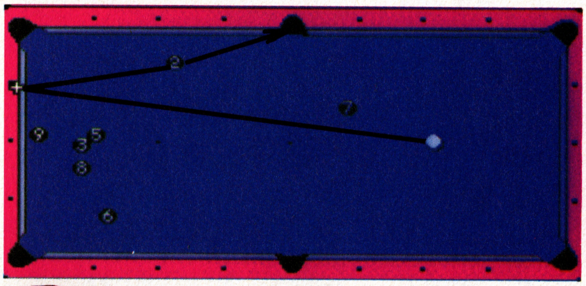
STORY

所はイリノイ州、イーストバレー。自動車工のボニーはそこの「プール・サンセット」でNo.1のハスラー気取り。ところがある日、街では見なれない男に勝負をしかけて負けてしまった。初めて他人に借りを作ったボニーは、彼のキューに見た「ハスラー・マスターズ・クラブ」の文字を頼りにわずかな金を握り、彼を捜す旅に出る。彼の運命は!?

さあ、いよいよハスラーマスターを捜す旅に出るぞ。だが、君の手元には雀の涙ほどの金しかないから、あちこちのプールバーで賞金を稼ぎながら歩かなくてはいけない。勝負に勝っても次の掛金がないと先へは進めないぞ。成功を祈る！

NEW YORK ニューヨーク

ニューヨークの相手はスティービー・ナンダー。まだまだ余裕を持っていいヤツだ。



▶クッションに入れる方法を思い出せ。距離を間違えるな！

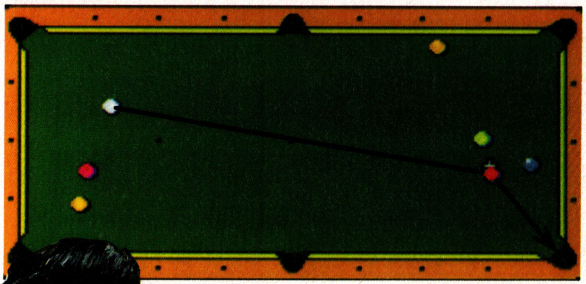
いきなり、うさん臭いかっこうで現れて、決勝の場を地下室にしてしまう変なおじさん。やけにノリはいいが意外なところでミスをしてくれるから、そのすきに点数を稼ごう。ニューヨークで生まれ育った人ではなく、いまいち垢抜けないゲームをしてしまうのだ。

軽いロックのノリでゲームをしてしまう。リズムをとってプレーして凡ミスを冒す!?

LOSANGELS ロスアンゼルス

手はじめはロスのエリックだ。軽く肩をならすつもりで気楽に勝負。

▶最も基本的な撞き方で、簡単に落とせるはずだ

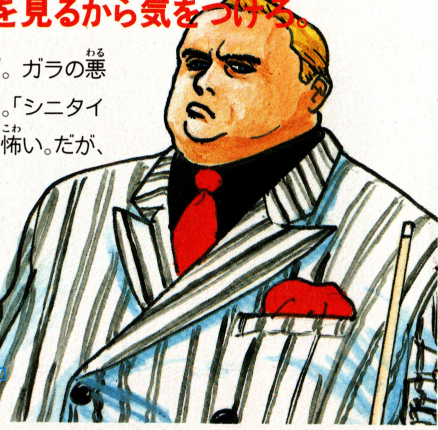


ロスでキッドに会ったことは幸先のいいスタートになるはず。「イチモンナシニシテヤルゼ」と口では言いながら、実際は弱い奴だ。基本ができていれば◎。

温暖な気候のロスで育ったわりには気が荒い。口だけは達者。

CHICAGO シカゴ

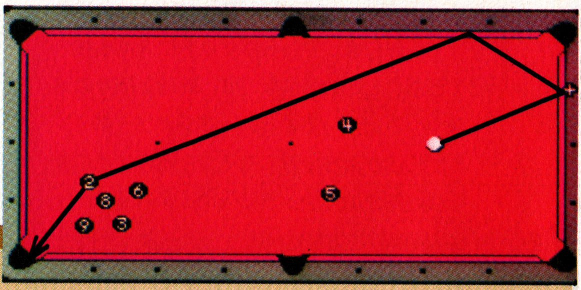
ちょっとこいつは手ごわいぞ。甘く見ていると、泣きを見るから気をつけろ。



さすがギャングの街、シカゴだ。ガラの悪さで、まずこっちを脅かしてくる。「シニタイノカ」を連発されると、やっぱり怖い。だが、それはハッタリではない。実力がともなうから迫力が増してくるのだ。もし、歯が立たなかったら、もう一度入門講座に戻って復習してみれば、大丈夫だろう。

実はこのシカゴ・ファッツ、闇でコカインの取り引きをしているらしい。

▶クッションを利用したり、キスショットをうまく使ったりしよう。試行錯誤を重ねていけば怖くないぞ！

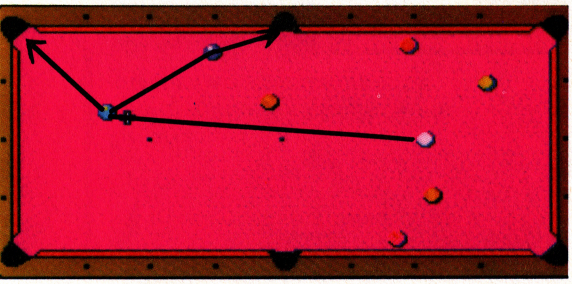


LAS VEGAS ラスベガス

シカゴからベガスへ。美人ハスラーの登場だ。
1つのプレーにも魅力が光る、大人の女。

考えている時は「スコシマッテネ」と断わり、勝ってしまうと「ゴメンナサイネ」と謝ってくれる。そのあまりの謙虚さに、負けてもほんわりした気分になる。だけど、勝負の世界に色気は禁物。「コトバハオンナデモウツノハオトコ」と言い切る人。強い!!

美人だけど、出生も何もわからない、神秘のひとだ。勝負は強いから頑張れ。

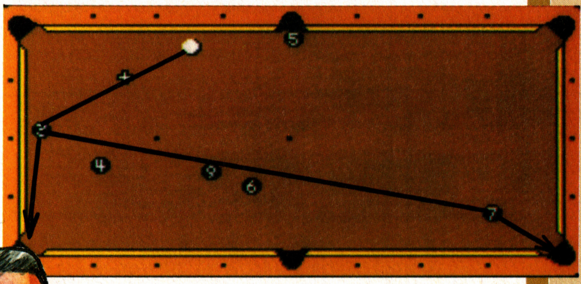


◀うまくやれば一石二鳥になる可能性もあるぞ。余計なボールは落とすな! 撞点の位置と、ショットパワーを調節して、うまいゲーム展開にせよ

FLORIDA フロリダ

次第にランクアップしてくるぞ。
フロリダのポール・サイレントが相手だ。

▶よく狙わないと、③の前④を落としてしまうことになるから注意しろ! 慎重さが問われる場面だぞ。



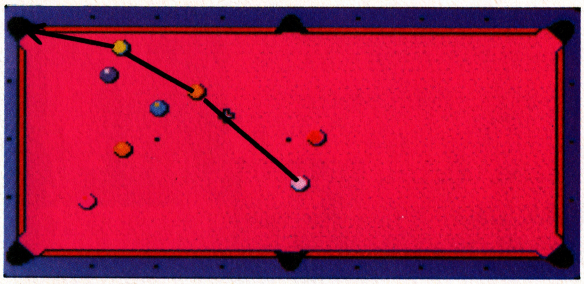
サングラスのニヒルな紳士は、自分の雰囲気をしっかり持っているようだ。無口なんだがたまに「ソンナトコロダトオモッテイタゼ」と言い放つのが何かおかしい。しかし、「ムムム」とうなって考えるところは大人だ。

かつては映画俳優も目指したというポール。独得の雰囲気はすごい!

BEVERLY HILLS ビバリーヒルズ

めちゃくちゃに手厳しいエリザベス婆さん。
年寄りだからとナメてはいけない。

▶手前のオレンジを的球に。キスショットで黄色を取ろう!



「カンタンジャガ……」と言いながらもずい分長い間考えこんでしまうエリザベス婆さん。が、考えるだけのことはあって、変則的な方法で必ず得点をあげてしまうという凄さだ。待っている間は決してイライラしたりせずに、どういう手でくるか、またはは自分だったらどうせめるかを考えておくのがベストな状態だろう。

ビバリーヒルズの高級住宅街の隅のバラックに住んでいる謎の老婆。勝負運は屈強である。

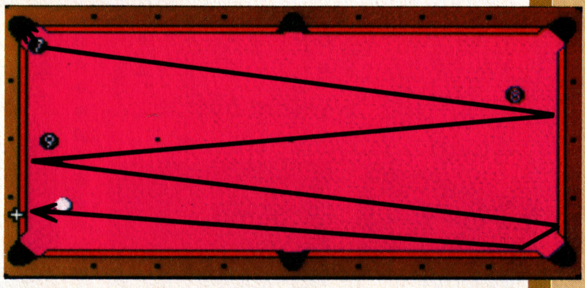
NEW YORK ニューヨーク

再び舞台はニューヨーク。
総決算だから心してかかれ!

ビリヤードだけは30年間誰にも負けたことがないという、ビリヤードに命を預けているじいさんだ。今までの対戦相手の中では最強である。小手先の強さでは通用しないから、どうしても勝てなかったら息抜きをして攻略法を練る事だ。

ぶらぶらしているように見えるが実は学校を2つも経営する大金持ち!

▶よっぽど真剣に狙わないとダメになるシーン。かなり高度なテクニックとタイミングの取り方が要求されるぞ。ガンバレ!!



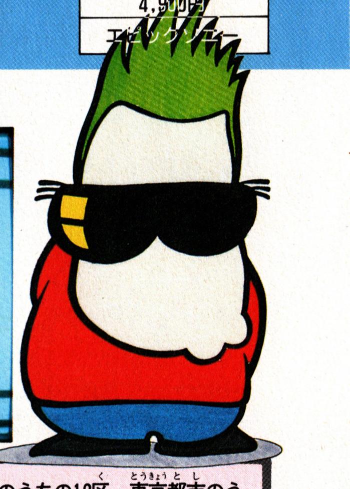
所沢御殿へ急げっ!!

所さんの まもるもせめるも

ホップなキャラが走りまわる元気なアクションゲーム

CASSETTE
6月27日発売
4,900円
エピックソニー

天才タレント・所ジョージさんが、みずからファミコンカセットゲームをつくりあげた！ そしてなんと、キャラクターデザインまでしちゃうっていうんだから驚きだ！ 実在の地名をもとにして、所さんのアイデアが大爆発!! 東京・千代田区→埼玉県・所沢めざして、愛娘さやかちゃんを助けに走る所ジョージ。行手を阻むレプリカントの猛攻を、いかにかわすかが腕の見せどころ!!



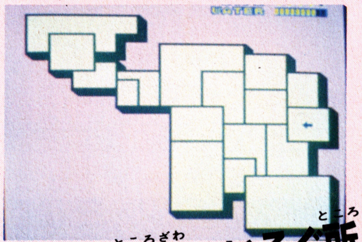
愛娘のテレパシー！ さやかちゃんがあぶない!!

スタート地点は、東京・千代田区にある所さんの事務所なのだ！

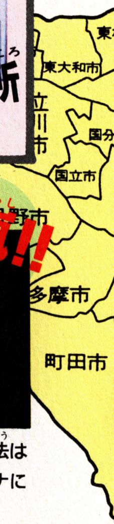
ストーリー

ウサギ年の1987年、「マイルストーン」でぶらぶらしていた所さんは、突然所沢に残してきた長女〝さやか〟ちゃんのテレパシーを感じとった。「おとうさん助けて。ママがロボットみたいになっちゃったの」 大慌てで「マイルストーン」を出た所さんの見た景色は、なんとファミコンの世界と化していたのです。そして、仲のよいスタッフはみな〝レプリカント〟に姿をかえられ、所さんに襲いかかる!! 水鉄砲を武器にして、さやかちゃんを助けだせ!! 急げ所さん！

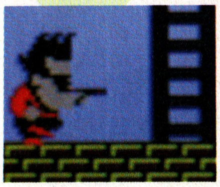
東京23区のうちの12区、東京都市のうち4市、埼玉県の1市がこのマップに。



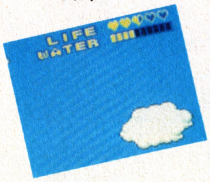
東京→所沢へいそぐ所

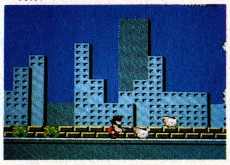


なんと所さんの武器は水鉄砲！？

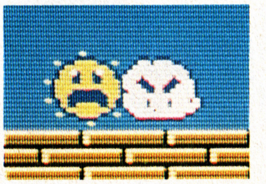


所さんは暴力がてんでダメ。けれど、レプリカントの攻撃にだまってはいられない。そこで所さんは、唯一の武器・水鉄砲を手にしたのだ！ 水鉄砲は、メーターが満タンだと遠くまで水がとぶけど、使いすぎると水の勢いがおちてくる。そんなときは、どこかに隠されているアイテムをさがしだして、水を補給するのだ。なんとも所さんらしい武器といえるね。

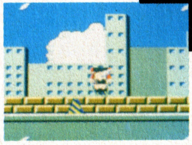




所さんたらやってくれるんだから!!



このゲーム〝所さんのまもるもせめるも〟は、ただもんじゃあない。その非凡さのひとつにこの太陽マークと雲マークがあるのだ。実はこれ、時間が経つにつれて太陽と雲が近づいてきて、2つが重なると大嵐になってしまうわけ。嵐の中でレプリカントと戦うのは、つらい!!

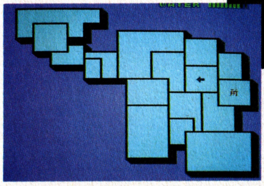


大嵐!!

この大嵐を止める方法はなーいのだ。道端のワナにはまって、いちころ！

コンティニュー、ほんとに気をつかってくれちゃって。

コンティニューは、3回までしか使えないようにしてあるんだ、これ。

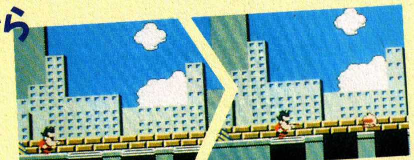


コンティニューするとやられた所からスタートする。矢印がそれだ。

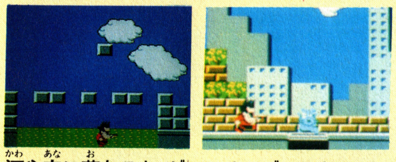
最近のファミコンゲームには、たいていコンティニュー・コマンドが付いている。所さんのゲームにもちゃんとあるんだけど、あまりゲームに熱中して体を悪くさせない配慮をしてか、コンティニューは3回しか使えない。右ワキの文面がなかなか泣かせてくれるでしょう。これを買ったキミ、やりすぎはいけないよ！

千代田区の事務所マイル ストーンから所さんは出発するのだ!!

スタートの、千代田区あたりを少しばかり紹介しよう。「マイルストーン」を出発した所さんに、はやくもブッチャー小林が襲いかかる。途中、マンホールの落し穴や、河を跳び越えたりとアクションシーンの連続だ！　千代田区のおわりには、1つビルが建っている。その中に足を踏み入れると、中にはピントというボスが扉を守っていた！　ステージクリアは、奴を倒さねば!!



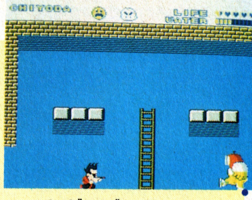
フタがしてあるマンホールには、なにか秘密がありそう!?　フタを開けると、敵が出る!!



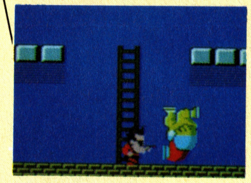
河や穴に落ちると、ゲームオーバーになる。

ジーノは、撃つと敵をなぎ倒すのだ！

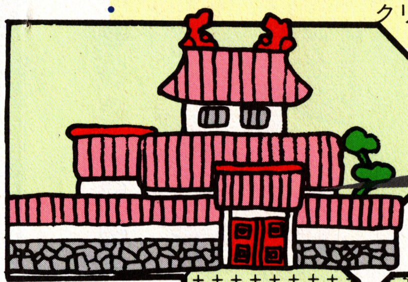
はやくも千代田区のボスキャラ登場!?



これが、ボスキャラのピントだ。フラッシュ攻撃で、ライフを減らす！



ピントの頭に水を飛ばす。数発で、ひっくり返っちゃう。

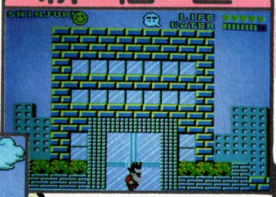


所御殿

埼玉県は所沢にある、所御殿が最終到達ポイント。ここで、さやかちゃんが待っているんだね。道は遠いから、がんばれ!!

所沢につながるルートは1つ ヒントは実在の東京マップに!!

新宿区



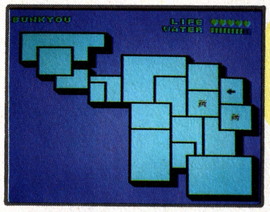
←新宿区。実在の新宿には、"笑っていいとも"のスタジオアルタや歌舞伎町があるけど、ゲームではどうだろう!?

←新宿区の1場面。屋根の上のチクリの攻撃だ。

文京区

↑ここは文京区だ。実際の文京区は、湯島天神やら古い大学があるガクモンの町だけど、ファミコンになった町では…？

千代田区

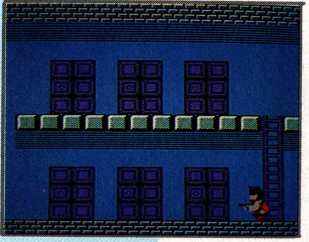


千代田区のビルにある3つの扉は、それぞれ新宿区・豊島区・文京区につながっていたのだ。所さんが攻略した地区には、赤字で所マークが記される。所沢まで、けっこうあるみたい！

豊島区

↑ジェット推進器を背負ったクジラさん。なにかと思ったら、背中に乗って、ステージを楽々進めるとか。

どの扉が所沢へつながっているんでしょう？



↑扉の番人・ボスを倒すとここに来ることができる。すべての扉は練馬には通じているんだけど……。

所沢への道は遠いっ!!

宝島 PG BOOKS

PGブックスはパソコンゲーマーのバイブルです。

シミュレーションゲーム入門②テクニック編

①スタート編よりも、さらにもう一歩突っ込んだ高等テクニックを解説。最新ソフトも多数収録!!

収録ソフト　大戦略II、三国志、信長の野望全国版、アート・オブ・ウォー、蒼き狼と白き牝鹿、地球防衛軍ほか人気ソフト計15本!!

●マイクロデザイン
●A5判／定価1,700円

シミュレーションゲーム入門①スタート編

思考力を試し、プロセスを楽しむ、シミュレーションゲームの入門書!!

収録ソフト　三国志、信長の野望、現代大戦略、A列車で行こう、シティーファイトほか。

●マイクロデザイン
●A5判／定価1,600円

ロールプレイングゲーム必勝本II

豊富な画面写真と詳しいマップで解説したパソコンゲームガイドの決定版!!

収録ソフト　ザナドゥ・シナリオII・覇邪の封印、レリクス、メルヘンベールII、ブラスティほか。

●本郷アキラ
●A5判／定価1,600円

MSX MSX2 メガROMゲーム必勝本①

人気急上昇!! MSXメガROMゲームの必勝本。MSXファン必読の一冊!!

収録ソフト　ロマンシア、悪魔城ドラキュラ、レリクス、キングコング2、ハイドライドIIほか。

●パラダイム
●A5判／定価980円

大人気パソコンゲームソフト

ロマンシアの世界は夢いっぱい。

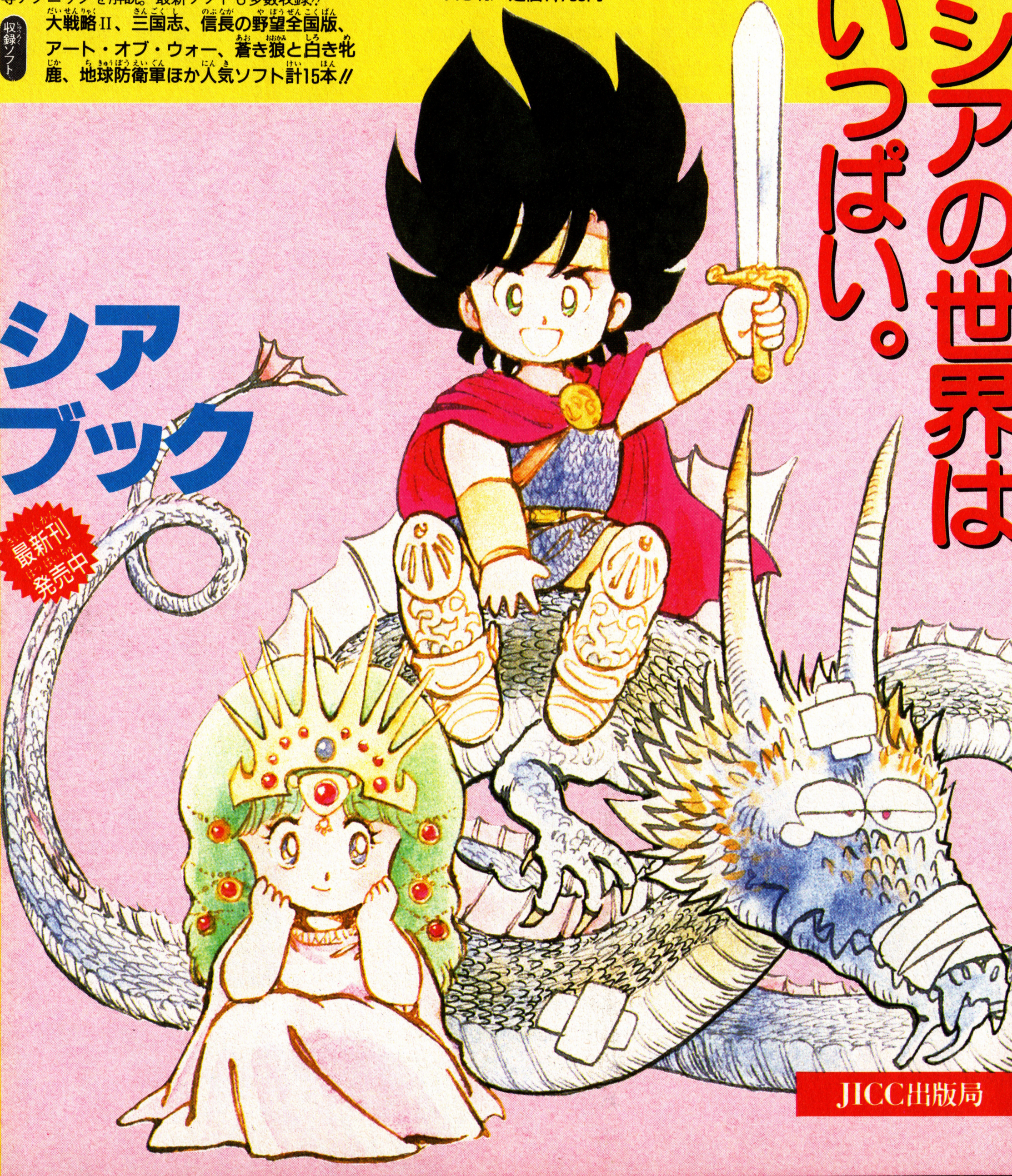
ロマンシアハンドブック

最新刊 発売中

冒険大好き、"ロマンシア"大好き人間におくるはじめての愛蔵本!!ロマンシアの秘密が、今、明らかにされる!!

♥ロマンシア・バックストーリー
♥完ぺき版エリアマップ♥必敗法
♥裏バージョン♥公開／開発秘話

●日本ファルコム㈱／宮本恒之
●A5判／定価980円



ザナドゥファイル

モンスター、アイテムをイラスト・写真で完全紹介。必勝法ほか情報満載。さらにボードゲーム版ザナドゥ付き!!

●日本ファルコム㈱／宮本恒之
●B5判／定価1,500円

ゲームブック ザナドゥ

あのザナドゥがゲームブックになって登場! アイテムカード&モンスターで楽しめる初の3Dゲームブックだ!!

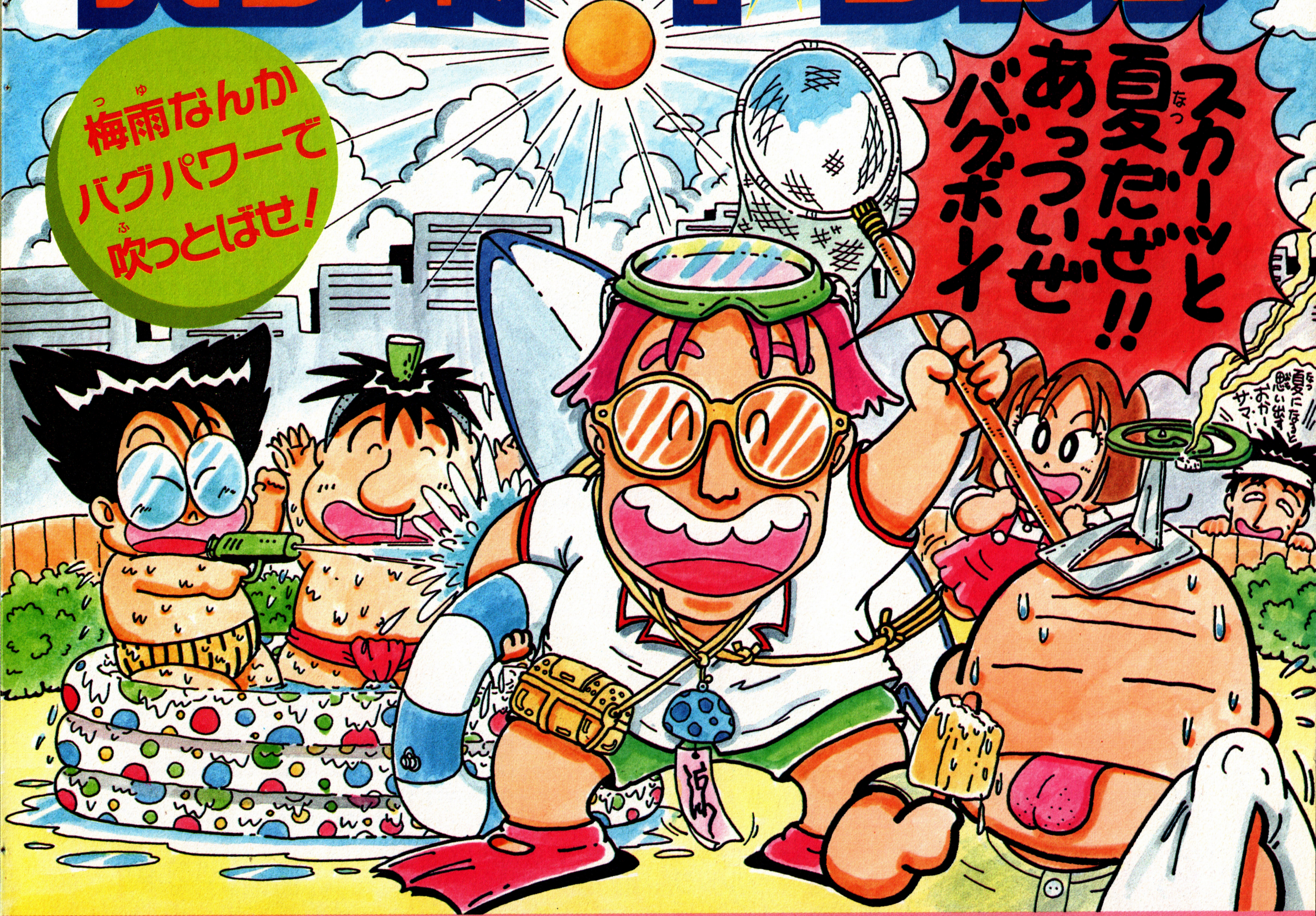
●日本ファルコム㈱／宮本恒之
●B5判／定価880円

JICC出版局

ファミコン・クレイジー必読!!

BBC

バグボーイ★クラブ



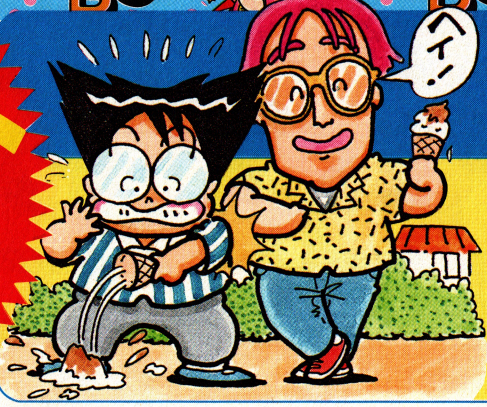
ひと度読み始めたらやめられない止まらない

バグボーイ情報局

てやんでい、べらぼうめ！　な〜にシケた顔してやがんだよ。ど〜も、梅雨時ってえのは、うっとおしくていけねえな。まっ、オイラにまかしてくんねい！パァ〜っと景気よくやっちまって、ウサ晴らしでい！

ファミコン・ニュースネットワーク

常連のパワーが落ちぎみで、(新)が続々と台頭してきたぜ！　またもや新コーナーが始まったことだし、(新)も常連もより一層の奮起に期待！　●三国の大バグ野郎 ●いくらなんでもいないだろ!! ●紙コンアトランダム ●ファミコンスーパーヒットスタジオ ●ええじゃないか



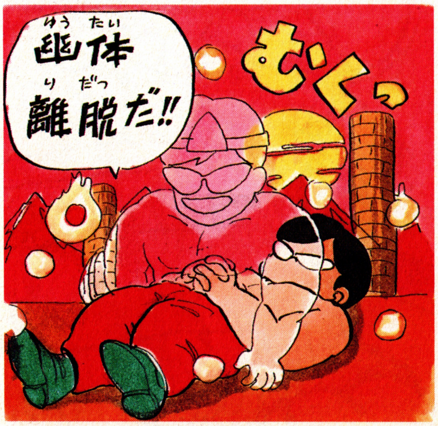
お笑い技からスゴ技まで、BBCは絶好調！

雨降りばっかりで思わずファミコンに熱が入ってしまう今日この頃！バグボーイを読んで梅雨のジメジメなんかふっとばしちゃおう！じゃアルゴス3本立からスタート！

のった!!やった!!30EX!!（北海道・かざまつり瞬）

●まず体力メーターを満タンに回復できるように精神力カプセルを7個ためよう！　パワーアップはしなくてもいいぞ！

●精神力が満タンになったら、あと一撃で死ぬってところまで体力を減らそう！　体力メーターがまっ白になれば準備OK。

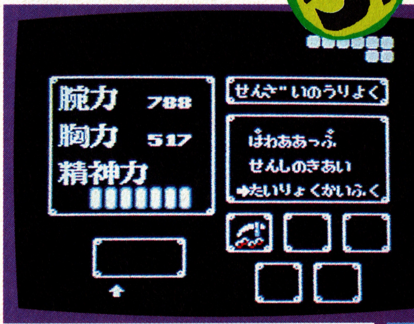


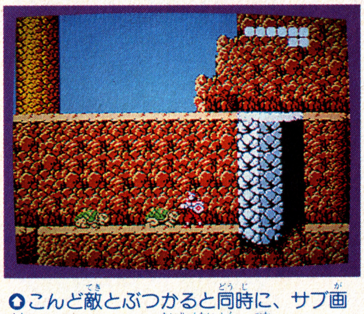
死んだと思ったらあーら無敵!!

SOFT 5

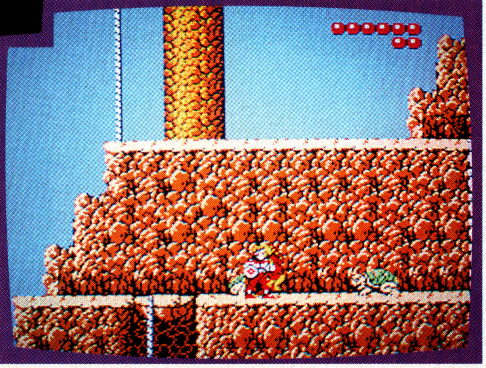
アルゴスの戦士

ヒョンなことから無敵技を見っけました。あと一発で死ぬなって一ときに敵と当たる瞬間、とっさにサブ画面で体力回復したんだ。タイミングが遅れたから死んじゃったかなって思ったけど、もとの画面にもどすと、ナ、ナント無敵になってるではないの！　これでパワーアップも思いのまま！　死にたいときは谷に落ちれば死ねるよ。　愛知県・広沢雅人





●こんど敵とぶつかると同時に、サブ画面にする。そして体力回復を使って、もとの画面にもどすと無敵になっている。



●無敵のままゲームを続けて、腕力胸力をアップさせよう。敵からダメージを受けないからすぐにレベルアップするよ。

スゴ技でソフトが

ごいクエで役立つ!!
経験値もプレゼント！

ウルトラバグにはソフト10本!!

SOFT 10　5000EX

スーマリの256Wみたいな、ブッ飛びの超最高技にはファミコンソフト10本!!　またはディスクシステム＋ソフト5本でもOKなのだ!!　リッチ

スーパーバグにはソフト5本!!

SOFT 5　1000EX

バシっと決めたウルトラ技にはソフト5本かディスクシステムを!!

ハイパーバグにはソフト3本!!

SOFT 3　500EX

気分スッキリのグレート技なら3本!!　アスキースティックもOK

すぐれた技にはソフト1本!!

SOFT 1　200EX

使える小技にもリッチに1本プレゼント。C、Dどっちでも可!!

ふつうの技でも金・銀バッヂ

100EX

なさけない技でも載れば銀B。ちょっといい技には金Bプレゼント

必負ハガキはぼっしゅうの刑

100EX

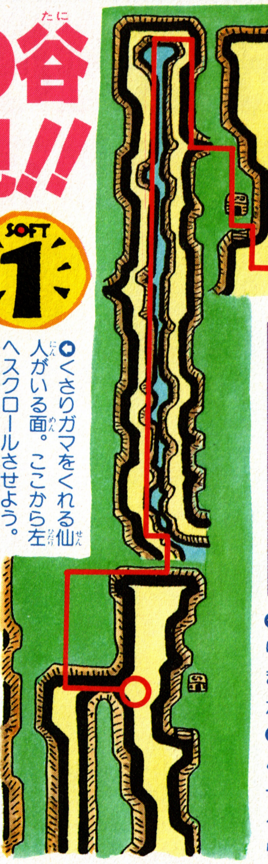
とゆーのはウッソー!!　バッチを2種セットで。賞品はなかなかイイゼ

私もとうとう年貢のおさめどき。ついに結婚しちゃいます。そのうえ、リッチにハワイで式を挙げるんです。頑張って稼がなくっちゃ！（ヨスケ）

©CAPCOM

ゲルロゼオの谷でバグ面発見!!

SOFT 1



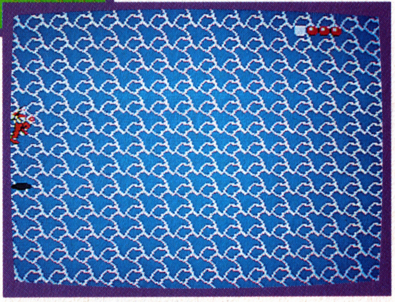
○くさりガマをくれる仙人がいる面。ここから左へスクロールさせよう。

アルゴスの戦士

突然ですがバグ面を見つけました。右のマップのマルのところに行きます。そこで上に向かって崖っぷちぎりぎりに立ち、左にいって画面をスクロールさせます。すると崖の上を歩けるはず。行けなくなるところまで左へ進んでから上に登ればバグ面です。山口県・ヒロ

○崖からその上の草原に登ったところ。途中で先に進めなくなった時は、✚ボタンをチョンチョンたたいて動かせば大丈夫。

○左のマップを矢印のとおりに行くと、その先には今まで見たことのないバグ面が出現。あたり一面野原だ。

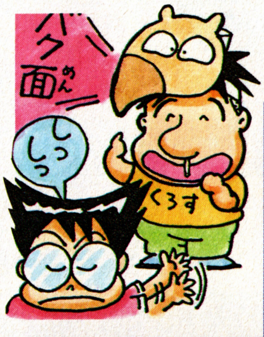


○こっちは海のど真ん中。このあと落ちてしまってゲームオーバー。ほかにもいろんなバグ面が出てくるから自分で探索してみよう。

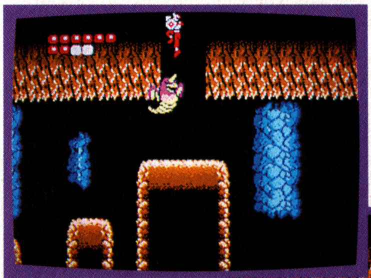
ザギラの洞くつもバグ面がいっぱい!!

アルゴスの戦士

ボクが見つけたバグ面はドデカーイ広さ。ザギラの洞くつにあるんだ。これはけっこう楽しいぜ！ 敵は出てこないし、岩だらけの面はあるわ、まっ暗やみの面はあるわで。それにちゃんともとの画面にも戻れるしね。ただ、上にむかってくさりガマをうつとハマル所もあるので気をつけよう。また何かバグがあったら送るヨ。福岡県・高嶋幸太郎

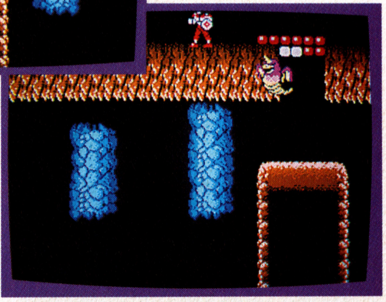


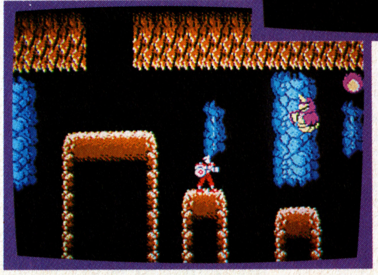
SOFT 3



○ピョンピョン飛びはねているとき、画面の上へ消えてしまったらゲームオーバーになっちゃうぞ。要注意。

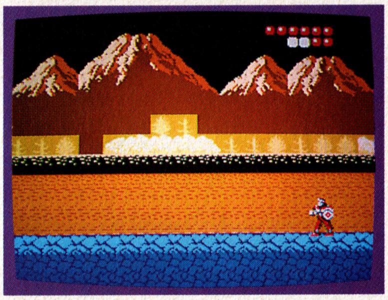
○天じょうに飛びのったらひたすら左へ進んでいこう。バグ面のはじまりはじまり。





○この場所で、敵キャラのモンゴリンがこっちへ向かってくるのを待とう。じっとしていればOK。

○いちばん左の段までモンゴリンをおびきよせたら、こいつの頭の上に飛びうつろう。ちょうど天じょうの切れめのところでジャンプするべし。



○わけのわからないところに来てしまった。しかしここのバグ面はメチャクチャ広い。

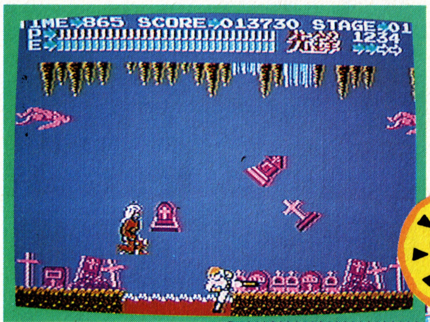
めざせ君!!明日は必勝本の大黒柱となれ！（大阪府・炎のゲーマー）

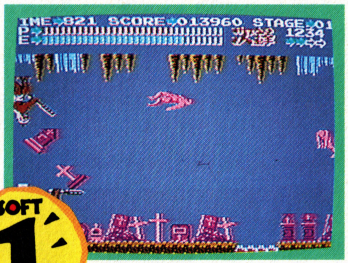
鬼をやっつけるだけで簡単にクリアできる!!

キン肉マン2

キン肉マン第2弾はけっこうムズイのよね。前半で手こずってるようじゃ最終ステージの大阪城なんてとてもじゃないけどいけないもんね。そこで悪役超人に会わずして倒してしまうという技を大公開! この技はステージ1か2、そんでもって正義超人が先鋒か次鋒でないと使えないんだわ。そのへんはオヨロ。そんじゃあまた! 神奈川県・藤田康弘

SOFT 1





⭘まずステージ1の2階まで行く。そして3番めに出てくる赤い池にわざと入り、✚ボタンの右を押しながらキックを連打しっぱなし! ⭘池にハマっているとダメージを受けて、超人のパワーがなくなる。すると、次にはキング・ザ・100tが現れる。

⭘✚ボタンの下とⒷを押しっぱなしにして、必殺技のころがり攻撃だ! 鬼をやっつけると同時に、敵超人にもダメージを与えられるぞ! ⭘敵超人のパワーメーターが0になったら2階クリア。3階からはもとどうり正義超人に。

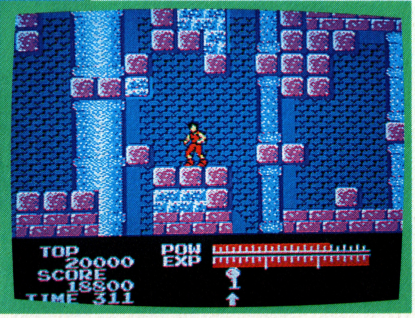
ステージ3で経験値満タン!

妖怪倶楽部

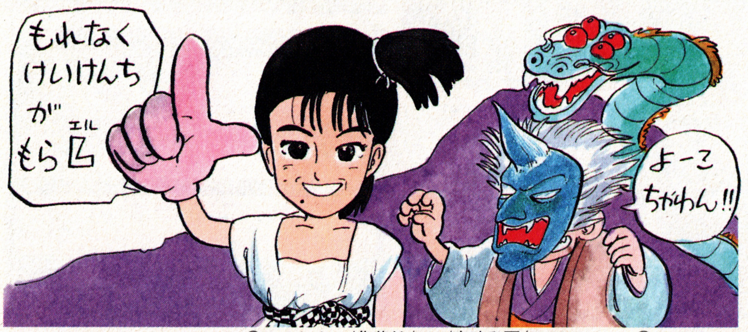
SOFT 1

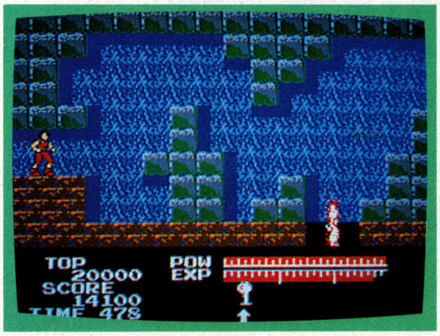
3面がクリアできないキミ! オラがとっておきの情報を教えちゃおう! 超能力アイテムん中で手の形したやつがあるよね。説明書には物体を動かすことができるってしか書いてないけど、これを使うとなんと経験値が満タンになっちゃうんだぜ! 栃木県・千瓢

⭘サイコキネシス発見! このアイテムはステージ3の中盤に出てくる。ここまでくればしめたもの! 3面クリアも同然だ!



⭘アイテムをとったら、すぐに使おう。なんとEXPが満タンになっちゃうんだ。あきらの武器もパワーアップして最大の威力を発揮できるぞ! こんな効果があるなんて、ラッキー!





⭘経験値を満タンにしたら、アイテムがあった位置の真下にある穴ぼこに落ちよう。3面のスタート地点に戻される。もう1回同じアイテムがとれるよ。

必勝本はファミコンの一部です。(群馬県・孤独協同組合)

©ゆでたまご/集英社/NTV/東映動画/BANDAI ©JALECO

最近ゆめきちゃんのハガキが全々来なくなったな〜と思っていたら、就職していそがしくなったそうな。仕事にあきたらまたハガキちょ! (みそ)

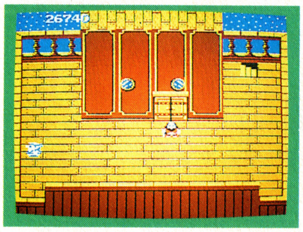
他誌はガム。必本はスルメの読みごたえ（埼玉県・マティリアル）

一隻の船から情報がいっぱい

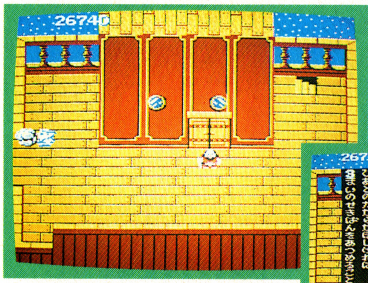
魔界島

情報を教えてくれる、商船のおじいさん。全部の情報を聞くには、3回も出入りしなくちゃいけません。ところが、1度で済ませてしまう方法があるのです。

山形県・モモちゃん



●画面の左端まで行くと、なぜか岩が取れるので、どかしてしまう。



●ひとつの情報を聞くたびに、繰り返せば、あっとゆー間に情報は全部集まってしまう。

●岩をどけたすきまから、さらに左へ行こうとすると、キャラが点滅。これで、情報が聞ける。

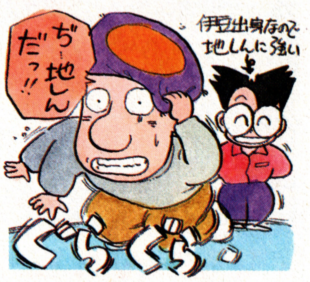
●まず、浮上島を出すための地震を起こそう。揺れだしたら、行けるだけ左に行き✚の左を、ずっと押し続けよう。

●画面が左へスクロールしたら成功。そこには、バグ面が広がっている。

バグ面ばかりでごめんなさい

魔界島

それにしても、バグの多いゲームだなあ。また見つけちゃったよ。場所はオオカミ島なんだけど、ビアドの墓まで行かなくちゃダメなんだ。だから、バグ面を出すことより、そこまでたどり着くほうが大変な気もするけど、まあ、やってみて！



いきなりステージ2と3ができる!!

愛戦士ニコル

始めてから、たったの6時間でクリアしちゃったオイラが、とっときのコマンドを、みんなに伝授しちゃおう。何を隠そう、ラウンドセレクトなんだ。とりあえず大急ぎで送ったから、S2と3しか見つけてないんだけど。残りも、ただいま探してる最中だから、見つけたらスグ送るからな！

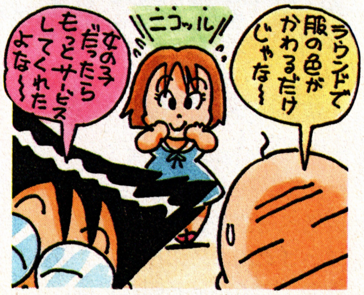
長野県・宮川智行

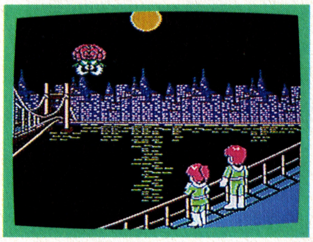
SOFT 1

●スタートする時には、必ずタイトル画面になるはず。その時にコマンドを入れながら始めよう。

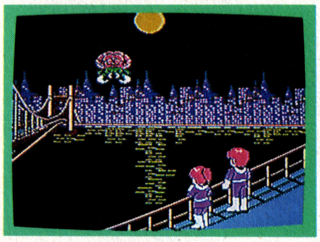
コマンド

タイトル画面の時にⒶⒷと✚の右か左を押しながらスタート

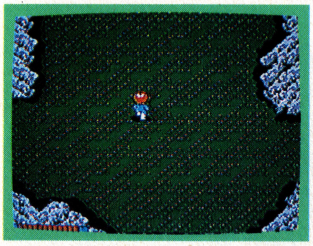




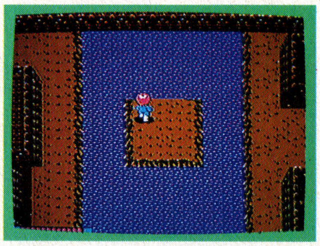
●左を押しながらスタートすると、ステージ3へ。ニコル達の服が緑色になるからスグわかる。



●右を押しながらスタートで、ステージ2。ニコル達の服は、今度はむらさき色になる。

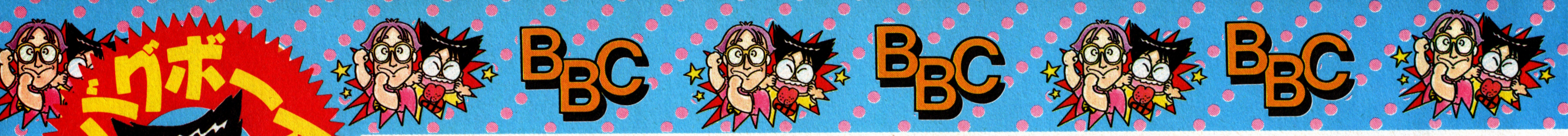


●ステージ2からスタートできちゃうけど、アイテムはひとつも無い！最初っから集めなくちゃイケナイ!!



●まっ、アイテム無しでチャレンジできるのは、ステージ3が限界かもしれないから、これだけで充分満足。

©CAPCOM ©KONAMI



欲しいアイテムとり放題

ハオ君の不思議な旅

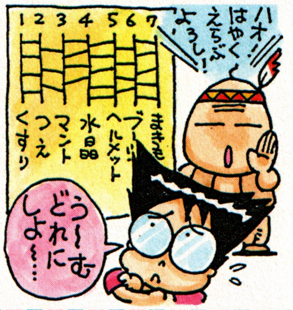
聞いて驚くなっ！　ゲームを開始した時点で、シンボルマーク5個とパワーアップアイテム全部を持てちゃうコマンドを発見したぜい！　名前登録ん時に、"HAHI"と、"ONSEN"ってゆー名前を入力するんだ。でも、適当に打ち込むんじゃなくて一定のやり方で入力しないとダメ。しかしこれでゲームを始めれば、シンボルマークをあと１個取るだけでエンディングが見れちゃうよ。**鹿児島県・中山隆道**

まず、プレイヤーの名前を登録する画面にしよう。そしてエコンを次の順で押す。✚の右7回、Ⓐ、左7回、Ⓐ、右7回、Ⓐ、右、Ⓐ、左6回、下2回、Ⓐ2回。HAHIと入力される。

今度は✚の右2回、下、Ⓐ、左、Ⓐ、右5回、Ⓐ、上、左2回、Ⓐ、下、左3回、Ⓐ、右、下、Ⓐの順で押す。すると、ONSENという名前が登録され、アイテムの画面に。

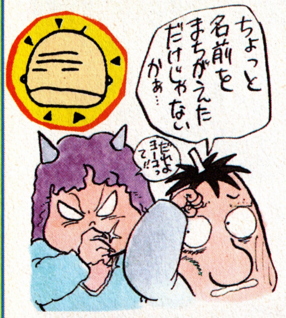
あとは、✚とⒶで好きなアイテムを取ればいい。ただし全部取らないで、シンボルアイテムは1個残すように。スタートボタンを3回押せば、ゲーム開始だ。

スタート地点でこれだけのアイテムがそろっているなんて、ホント感激!!



出た！必本背負い！技あり！必本!!（福島県・錯乱坊主）

ようこともももこの区別がつかない？

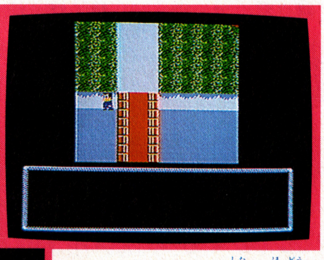


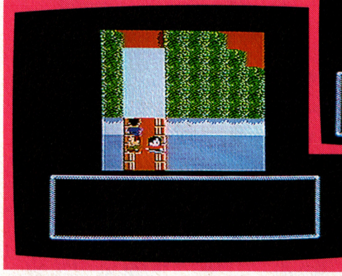
新宿中央公園殺人事件

ようこともももこの写真を持って死体発見現場に行き、持ち物のももこの写真を調べると…ナント！「助手のようこの写真です」とゆうとんでもハップンな答えがかえってきてしまう。こりゃーインプットミスだぜ！　しっかりしてほしいよなあ、まったくっ!!　**北海道 スチャラカ係長**

ごらんのように、画面の写真はももこのものだけど、下の表示では写真はようこのものだと言っている。まあ事件には関係ないけど。

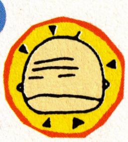
オジさんの立ってる陸橋で、下に歩道のある所へ行く。そこで、ぐるぐる回ったりしていると…





あ〜らフシギ！　下の歩道へとワープしちゃう。どこへ消えたのかと思うと、いきなり橋の下から現れるのでビックリ!!

アラッ！橋から落ちちゃう!!



新宿中央公園殺人事件

もう捜査が進まなくなっちゃって、モヤモヤした気持で公園内をウロついてたときに見っけたのがこの技です。陸橋の上でぐるぐる回ったりしていると、いつの間にかいなくなっちゃって、気がつくと下の歩道におりちゃってるんですねっこれが…。だからって捜査が進んだりするワケでもない地味な技でした…失礼　**愛媛県・笹目秀一**

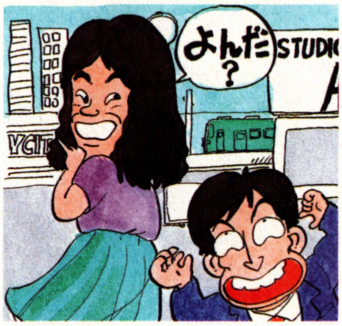
©キャリーラボ　©DATA EAST

"ゲーマーになりたい！"という君！ JICCの方へ "師匠よーいちさんの門弟にならして下さい"という係までハガキでご応募まってるぜ。（陽一）

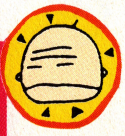
きょじんはオカマ？

さんまの名探偵

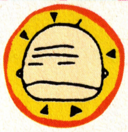
もうあなたは犯人を見つけましたか？ 事件が解決した人も、してない人もこのパスワードでちょっと遊んでみてはいかが？ たうてねふ みみたかた みねのみね たたたつみ というのはボクのパスワードなんだけど、11番目と12番目の文字を入れかえて入力してね。新潟県・QP



●今までそこにいたきょじんが突然いなくなり、あやこちゃんに変身！ 君も自分のパスワードの文字を入れかえてためしてみてちょ。



●QP君の言うとおりにパスワードを入力して捜査をはじめよう。まず新宿に行ってきょじんを呼び出す。そして チャタについて聞いてみると……。



障害物もなんのその

ゴルフJAPANコース オリジナルコース

苦労の末、手に入れたゴールドディスクで、技を見つけちゃった。前に木がある所や、バンカーのアゴからでも、グリーンに向けて打てちゃうんだ。普通のコースでもできるから、これさえ知ってればもっと上位に行けたのに。福岡県・高嶋幸太郎

●+を一度、コースの広々とした方向に向けて、横に障害物のない画面を映し出す

●そのまま、打ちたい方向まで+をまわしてきて、上める前に、Ⓐを押して打ち始めよう

いよっ君、ええ体しとるねえ。FS買わない？（兵庫県・サ丸鳥ア）

はみだしてますよ!!

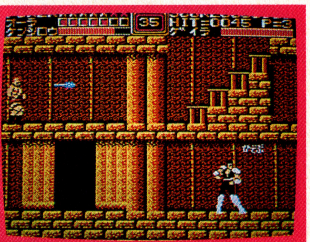
さんまの名探偵

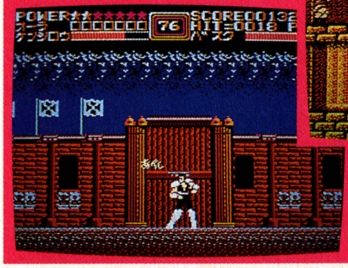
なんとか事件解決までこぎつけ、ホッと一安心。必本には、ホンマお世話んなりました。そこで、恩返しと言ってはなんですけど、バグをひとつ教えましょ。たいそうなもんでは、ないんですけど、デモの時に、セリフがバグってしまうんです。やり方は簡単ですので、ひとつ試して下さい。大阪府・門田享

●デモの最後に、さんまのセリフがあるよね。その時、「こころぼそいなあ…」の、"あ"が出たらスグにスタートボタンを押してみよう。

●もう一度、デモが始まるから、何もせずに眺めてよう。すると、ニュースキャスターのセリフがワクからハミ出してるゾ！

●1面は左から2つ目の門の前！ 左右に動き敵をおびきよせ、門の前でパンチ！ ½の確率で取れる。



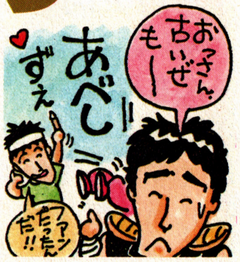


●あべしを4つ取ったら2面へ。5つめからはひでぶでなければ☆は増えない。場所は2階全般。ほぼ確実に取れる！

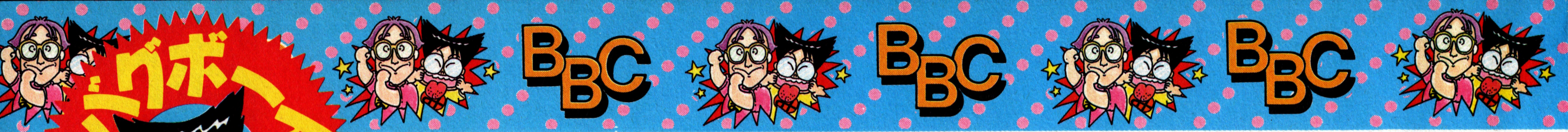
★はとっととためましょう

北斗の拳2

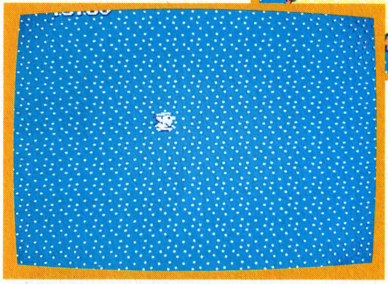
あべし、ひでぶが、たやすく取れる場所があるんですワッ！ 1面と2面なんですがね。7つなんてアッ！と言うまでですよ。ただし正拳で敵をなぐらないとだめだーよ！ 千葉県・胡瓜



©㈱ナムコ ©NINTENDO ©武論尊・原哲夫／集英社・フジテレビ・東映動画

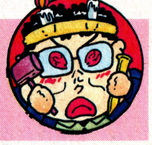


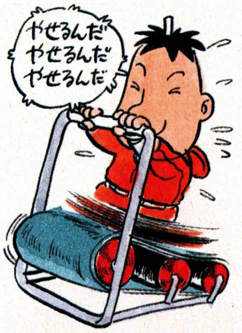
常連か〜い？ 新人よ〜（兵庫県・にゃむこ）



○ピアドの墓に４発岩を当てると地震が起きる。地震がおさまるのを待ちきれずに橋を渡って右に行くと…
○始めは背景がスクロールしてついには海へ…。その後はモモタルー自身がスクロールで海面を歩き続ける

やめたいのに止められない!!

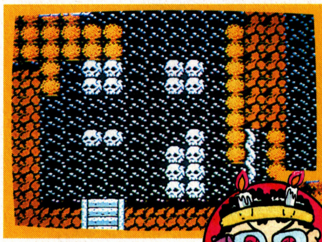




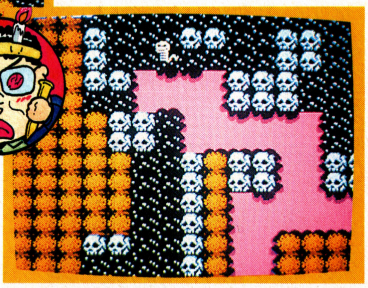
魔界島

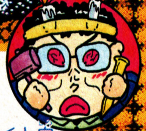
えーん！ 恐怖の永遠スクロールという大必負技を見つけちゃったの。この技にハマッたら、モモタルーは死ぬことさえできずにスクロールしつづけるの、もー生き地獄よ!! オオカミ島まで来てクリア間近だったのにィ、あわてるコジキは何にももらえないって教訓かしらん？ **静岡県・坂本由美**

ハヤシにはまってさーたいへんっ!!



○さらに右へ行ってスクロールするとモモタルーは林の中にはまって身動きできなくなる。またうまくスクロールした時でも、モモタルーが姿を消して画面が止まってしまう





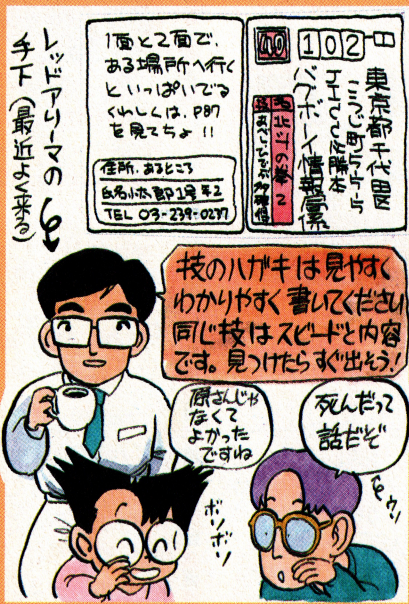
○場所はココです！ ドクロ島の一番最初の階段を上がって右に行くと白い波状になっている所があり、そこの下をつっ切り、そのまままどんどん右に行ってみよう。

魔界島

ボクって不幸な星の下に生まれたんでしょうか？ 毎日一生けんめいゲームに取り組んでいるのに、見つけた技が悲しいことに必負技。ハデなバグ面ならまだむくわれるのにモモタルーががんじがらめになって、もうリセットしかないっ！ とゆー悲惨なモノです。 **東京都・ひさし**

大技・小技を募集中!!

ゼヒともここで、みんなに聞いてもらいたいことがあるんだ。最近、技のハガキが少ないんじゃないかと、オレは思う。技を見つけるのは、とっても大変なことだろうし、ハガキを出しても、のらない事が多いかもしれない。でも、いつか努力がむくわれる日がきっと来るような気がする。だから、決してあきらめずに、ハガキを出し続けて欲しい。



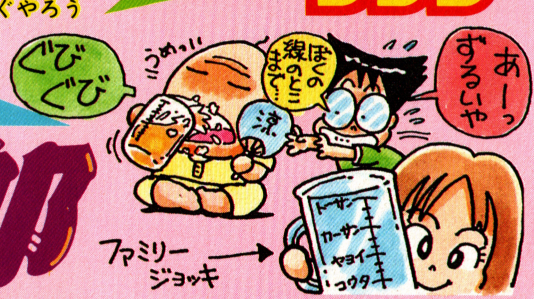
EXがガッポリ

EX欲しいだろっ！ そーだよな欲しくないワケがないよな!! だったら、技を見つけてハガキを出すしかないよっ。すっごい技を見っけて詳しくわかりやすいハガキを書いて出すダケで、ナント最高5000EXももらえるんだぜ。コレだけでもうツインファミコンも夢じゃなくなるんだよ。とにかく、勇気と根性出してジャンジャンハガキを送ってちょーだいっ!!

©CAPCOM

 へへへ、これから渋谷公会堂に佐野元春のライヴみにいってくるぜ！ 彼のライヴってはじめてだからコーフンしそう！ サムデイ歌うかな？（ケン）

三国一の大バグ野郎



新人、常連に限らずおもしろいハガキはどんどん載せちゃいます。経験値かせぎにはもって来いのコーナーだよん。てなわけで、今週もFNNの看板コーナー三郎からおっぱじめちゃいます！

●卓球するだけでも暗いって言われてんのに、ファミコンでやったらおしまいじゃねーか！　任天堂！
福岡県・芳宮美徳

●やい！　アイレムの「勇者への挑戦」プレゼント！　A賞を「アイレム次回ソフト」になんかしたら誰も応募しなくなっちまうだろ！　神奈川県・ガチャピン

●おいらは思った。なぜRPGの敵ボスは、勇者のレベルが低いうちに自分から出向いて倒さないのか？
愛媛県・ろっきいくん

●こら！　ウォーロイド！　…おっと今笑ったキミ、なかなかの通。
兵庫県・サ丸鳥ア

●たけしの挑戦状ほど、一人でやると孤独なゲームはない。　埼玉県・トンヌラ

●やいコナミ！　売れるからって同じようなゲームを作るとは何事だ！　おいジャレコ！　売れないのに同じようなゲームを作るとは情けない。
神奈川県・ラリホー

●ビクターちゃん！　バナナではずれたからって落ち込んではダメ！　ほら、まだスクランブル21があるじゃない！　東京都・アップルモモコ

●おいエスパードリーム！　なんで店で超能力が売ってんだ！　そんなんだったら外の人だってエスパーになれるじゃねーか！
愛知県・おぼっちゃま

●おいアルゴスの戦士の仙人！　どうやってあの小さな入口から入ったんだ！
北海道・中村喜一郎

●おいファミリージョッキー！　新馬戦の音楽と、ゴミ回収車の音楽とまちがえちゃったじゃねーか！
宮城県・ぴのえーす

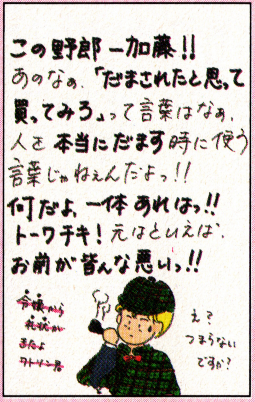
●やいグリーンベレー！　はしごを登っているとき、なんで足をさわられただけで死ぬんだ！　さては虚弱体質か！？
茨城県・黒沢基治

●ねえ東京書籍さん。たのむからロマンシアを算数ソフトにしないでおくれ。
東京都・レゲエ高橋

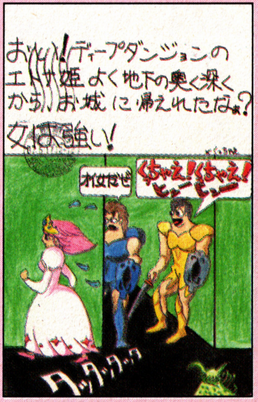
⇧北海道・トラ次郎

⇧兵庫県・有馬則幸

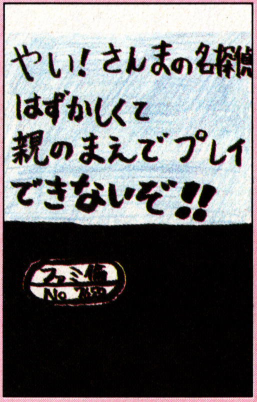
⇧東京都・レゲエ高橋



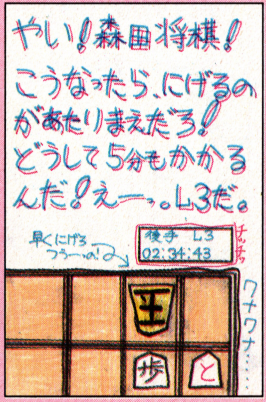
⇧千葉県・シドー



⇧東京都・なかむーら



⇧秋田県・カメムシ



⇧長崎県・マホトントン

ハガキには、住所氏名と、ギャグ1本…おそまつ（大阪府・らぁめん阪口）

ホホホ、これから道灌湯にオイラの身体洗いに行ってくるぜ！　オイラ、銭湯ってはじめてだからダップンしそう！　アカ、全部落ちるかな？　（黒須）

FNN ファミコンニュースネットワーク

探せばきっといるこんな奴

いくらなんでもいないだろ!!

南野陽子です。やっぱり私も必本!(東京都・スーパーナスビ仮面)

陽気のせーかマヌケな奴、アブナイ奴が街にあふれる今日この頃。
アブナイ奴のアブナイネタでも、どっと笑えりゃ即採用デスっ!!

☆友達に「BBC楽しいぞ、一度見てみろ」と言われて、いそいで『びわ湖TV』つけるやつ。(滋賀県ではびわ湖TVをBBCと言います。)
滋賀県・カツ29

☆1月26日ドラクエIIを買うため早退した教師
東京都・リビアループ

☆とびだせ大作戦でスタートする時、スペースハリアーのまねをして思わず、「ゲットレディ!」と言ってしまうやつ。
静岡県・ダライアスMK－II

☆「アーバンチャンピオンの発売日はいつだった?」と聞かれて、すぐに答えが出るやつ。いるぜオレ知ってるモン。
神奈川県・ボツ命

☆赤えんぴつを耳にはさんでファミリージョッキーするやつ
神奈川県・篠塚妃己

☆ポカリスエットのCMを見て、「おっ!新しいRPGが出るのか?」と思ったやつ。えっオレだけ?
茨城県・ソロモンの(井)

☆リンクの冒険で街の人が「コンニチハ」というとついおじぎをしてしまうやつ!絶対にいるぜ!!
宮崎県・藤田雄一郎

♨声に出してアイサツしたヤツもいるぜ。

☆ディズニーランドへ行ったら、きっとマリオに会えると思ってるやつ。
愛知県・浅岡剛史

☆ファミコンの時間割を決めてるやつ。
大阪府・虎郡魅

☆紙コンアトランダムで見たギャグを三国一の大バグ野郎に出すやつ。
徳島県・パッパラパーいちろう

☆ジャンプの常連がウケるならオレも…なんて考えている、どんちゃんや風車の弥七さん。(その他、多勢)
愛媛県・ロリパッチ株式会社

☆ネタよりペンネームの方が、おもしろいやつ。
広島県・メイジスライム

♨うーん、アリガチ……

⇧千葉県・舞季衣

⇧神奈川県・とふかふ

⇧静岡県・ショッカー菊地

⇧大分県・路礼死亜

♨チャリンコを買いルンルン。徹夜明けでチャリ置き場に戻ってみるとこれが、ムチャクチャ!! チャリの佃煮になっとった!! ったあくるなっ! (松)

FNN ファミコンニュースネットワーク

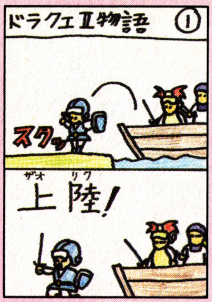
投稿ハガキのうば捨て山

今回から、紙コンはちょっちマイナーチェンジ。1ページ全部、ハガキを直接のっけちゃおーって寸法。で、今まであった活字ネタは、弟分の"ええじゃないか"で続行するぜ！

紙コン アトランダム

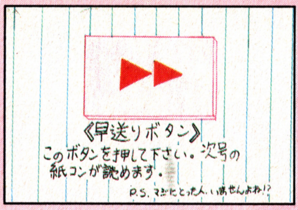
⊕大阪府・辻井律子

♨簡単明瞭なオチで決め！ ハガキ6枚は長すぎヨ、鬼太郎ちゃん



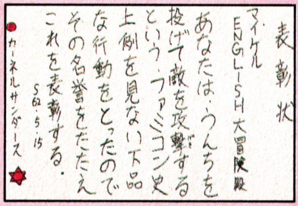
⊕奈良県・中沢7郎

♨単純だけど、テンポの良さに思わず笑っちゃう。ヤルじゃん。



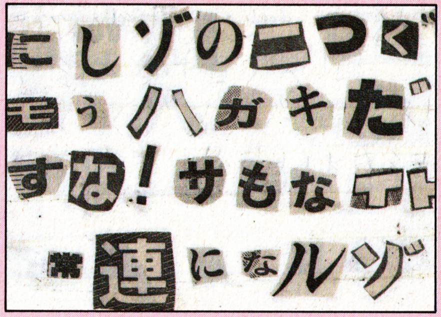
♨ピクチャーサーチで読みたいページが探せる。（ワケない）

⊕東京都・ポップス少女団



♨ちなみに、上野動物園のゴリラは客にウンチを投げる。

⊕宮城県・Cサンダース

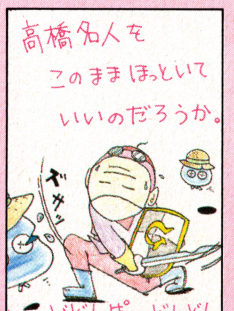


⊕愛媛県・ボッカリアス在間

♨好評アマゾン川があっけない幕切れ！なんとかヒマを見つけて次回作を!!

⊕鳥取県・怪人二十七面鳥

♨ロム型にハガキを切るとゆー芸の細かさ。目のつけどころがイイぞ！100P

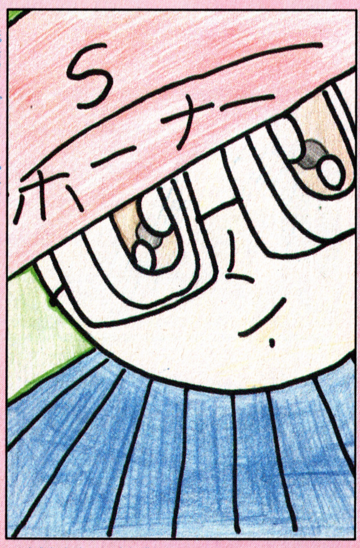


⊕佐賀県・RX-540VZ

♨こりゃイイや！言えてるな〜。果たして、ショーゴちゃんは常連となるか？

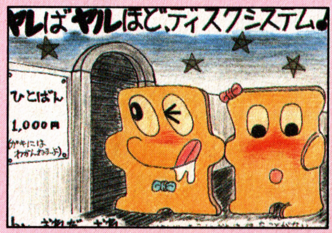
⊕山口県・どどんぱっどんどん

♨いいワケがないっ！まっ、最近おとなしくしてるみたいだし、しばらく様子を見よう。



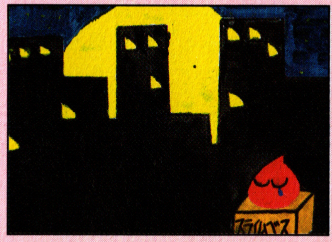
⊕東京都・大空かける

♨いきなりどアップで登場、驚異の助っ人ホーナー。だからどーしたっつーの。と、言いながらも、こーゆー意味の無い作品って好きなんだ。独断と偏見で100P。



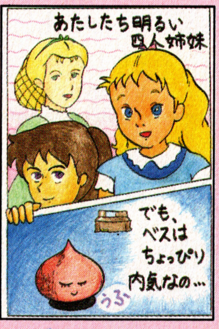
⊕広島県・おれだおれ

♨果たして必本の読者に意味がわかるか？ 今どき、一晩千円で泊まれる所はない、と事情通の黒須が言ってます。



⊕神奈川県・ブッツヨッピー

♨シンプルな絵から、そこはかとなく漂ってくる哀愁。スライムベスの悲しみがよく表れてますね。



⊕静岡県・サクセス

♨同じスライムベスでも、隣りとは好対象。それにしても忘れ難いキャラクターみたい

⊕静岡県・マジカルエミFC

♨どっかで見たことがあるよーな…。ほとんど、某少年週刊誌ノリのよーな気がする。

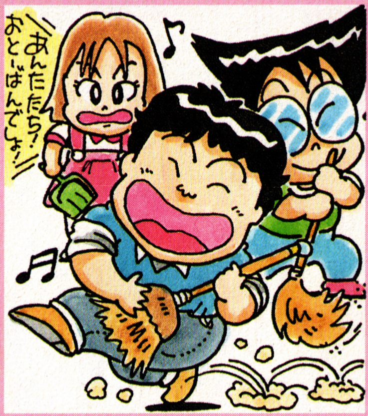
ボツに負けるな。必本は君のつおーい味方（東京都・うっでぃおこ31才主婦）

♨風の匂いが変わっていることに気づいたのは昨日のことだった。こうしている間にも、少しずつ夏は近づいているようだ。'87夏の幕明けが近い。（直）

ゲーマー達よ歌うんだ!!

ファミコンスーパー・ヒットスタジオ

オトッキーで作曲だ！コーナーにもついにハガキがきだしたぜ！だんだんスペースが作曲の方に取られていっちゃうから作詞勢もガンバッテちょ。



★ドラクエ山びこ賛歌

作詞／兵庫県　サ丸鳥ア

ぼくのたいせつな山びこのふえ
おっさんからもらった山びこのふえ
とっても大事にしてるのに
たった1曲しかふけないよ

マールシェ　マールシェ

OH　紋章みつけたらもう役立たず
さあ　売りとばせ売りとばせ
300ゴールド

この作品は“クラリネットこわしちゃった”のメロディーで歌う。ちょっと字あまりなのが玉にキズってとこだな。

★スライムのバカやろうの歌

スライムのバカやろうの歌（ドラクエII）
はやくーレベルを上げよと　やけになり
薬草ー　使うの忘れてしんじまった
みんなが笑ってる――
スライムも笑ってる――
スライムめー　今日はやられない――
説明
上の歌詞を『サザエさん』の曲に合わせて歌って下さい　（字がへたですみません）

作詞／住所氏名を知らせよ

なにしろ選曲がイイ！　歌詞もナカナカ筋金入りの情けなさだ。今度はドラクエじゃないやつで作ってみたらどう？

★ワルキューレ冒険の歌

作詞／茨城県　ごいっしょに

ワルキューレの冒険のうた
とられちゃったのよ
（よよよんよん）
とられちゃったのよ
（よよよんよん）
ズールのやつ～に
アイテ～ムとられたの
うたい方
・『あいしちゃったのよ（よよよんよん）』という曲で、ズールにアイテムをとられたときにうたう。

ペンネームといい、歌詞といいとにかくおかしな奴だなこいつは。実は作者は女なんだぜ。

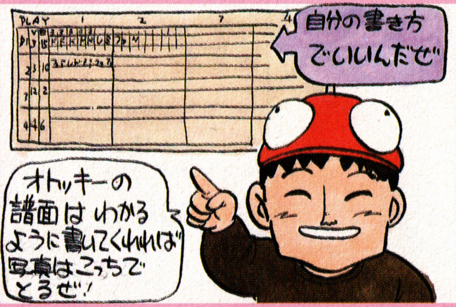
オトッキーで作曲だ!!

前回は僕の作ったサンプル大会だったけど、今回からはみんなの作品の中から紹介するぜ！オトッキーをもってるやつは早くセットしろよ！

★ドラクエII

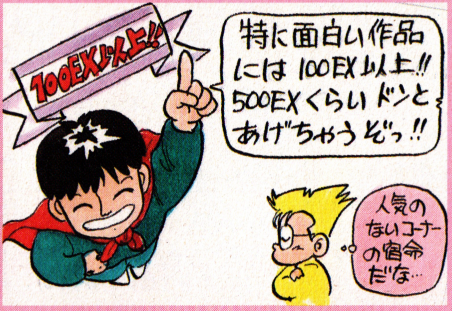
採譜／栃木県　おけんとマン

うーん、そうとういっしょうけんめいになってドラクエの音楽をコピーしてきたって感じだな。努力を買うぞ。音色の波形選びもフレーズごとに工夫されててよし。ちょっともとの曲と違うとこがあるけど似てるから、みんなもためして！



★本居君オリジナル

作曲／東京都　本居祐司



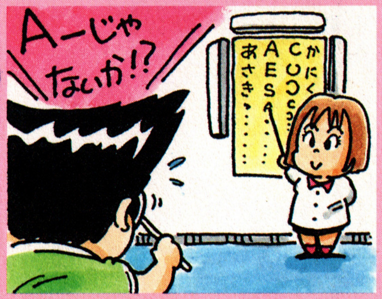
コピーじゃなく作曲の作品だけど、完成度はまだまだ。もう少しハッキリとメロディーだとわかるものがはいってるといいと思うよ。これを聞いて、オレならもっとイイのが作れるぜ！って言うやつは送ってきて、コピーよりは優先するよ。

ボクものったこの柱。みんなもねらおうこの柱（神奈川県・青木真心）

新事務所も決まり新スタッフも加わり、心機一転を図るわが社でありますが、今だに社員の間では「アルカノイド」が大はやりだったりして…（りえ）

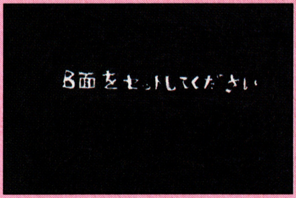
アトランダムの弟分誕生

ええじゃないか



アトランダムがイラストコーナーになっちゃっもんで、あまったハガキを紹介しようって企画。その他色々やってみましょっ!

スカッと減点パパ



さっそく企画物の登場! へへへ、ついに来たぜ恐怖の減点コーナーが!! 奪ってやる、奪ってやる、今回の生贄は上の2点なのだ。ガハハハハ(聖飢魔IIか)さて平野と東。うぬらはVol 11号で載ったネタを、ほとんど変えずに送ってくるという、投稿人精神にあるまじき、ふらちな諸行を行なった。東においては英語の文字まで間違うという情けなさ。よって、東と平野はそれぞれ100EXの減点を言いわたす。日本海溝より深く反省するように。それにひきかえHIP PON ONE は創意工夫が見られてよろしい。アイデアひとつで作品が生きる好例である。100EX進呈!!

★FNN掲載本数★ ベスト10

順位	前回	名前	掲載本数
1	1	ポッカリアス在間	9本
2	2	錯乱坊主	8本
3	3	トラ次郎	7本
3	3	Sナスビ仮面	7本
5	5	ガチャピン	6本
5	10	サ丸鳥ア	6本
5	5	鈴木正明	6本
8	5	メトロイド企画	5本
8	5	ゆめきかける	5本
10	9	ラピニアン	4本
次点	10	パックマン	3本

経験値制を導入して5回目。ハガキの載りぐあいをチェックするつーことで、ベスト10をやってみやした。本数でやってるのがミソで経験値の順位になると少し変わってくるぜ。こーして見ると、意外と常連の掲載率って高くないんだよな。最近は(新)ががんばってっからな。つーわけで次号は経験値ベスト10だ!!

FC誌界のビートルズ。次号は7月3日発売です(群馬県・鈴木正明)

ハガキ載っけて経験値をもらおう

クイズ以外ではFNNでかせぐしかない! 新人は名前の前に(新)と書いてね。今年載ったことのない人も(新)でOK! あげれっちょ。

ファミコンバラエティ企画

FNNの新コーナーのアイディアを採用するコーナー。新アイディアには100EX以上。5回以上連載されればディスクシステムだ。

三国一の大バグ野郎

ソフトやパッケージ、メーカーなどに文句をブーたれるコーナー。文字で載れば50EXハガキが直接載れば80EXだ!(他も同様)

めざせ!! ゲームデザイナー

マヌケな新ゲームを考えるコーナー。上段左に載れば100EX。中段は80EX。その他は50EX通し。ハガキが少ない時はお休み。

いくらなんでもいないだろ!!

あるあるーとうなずくよーなやつから、そんなのいるわきゃないという大ボラネタまで広く募集中。特に面白いネタには100EX!

紙コンアトランダム

ついにイラスト専門のコーナーになってしまいました。特に面白いものは100EX(どのコーナーもいっしょよ)その他80EX通し!

ファミコンスーパーヒットスタジオ

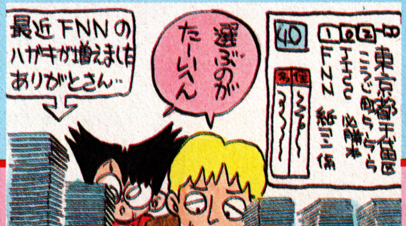
BGMに詞をつけて歌ったり、オトッキーで作曲したり、音楽のことならこれでバッチリという気丈夫なコーナー。EXはランダム。

どんな問題腕自慢

ロードランナーや倉庫番など、エディット機能付きのオリジナル面コンテスト。必ず解ける面が条件。EXはリッチに100あげるぜ。

ええじゃないか

どんなネタでもOK。毎回企画物をやっていく予定。ランキングや減点など、目をはなせないスピーディーなコーナー(の予定)



上野で倒れているボクをひろってくれたおじさん誌面を借りてお礼をさせていただきます。(ぶんじ)

JICC出版局

ノベルス

小説＋ゲームの手法、それがアドベンチャーノベルス。

どんなスリリングな目にあうか。すべてはキミの判断とひらめき次第。主人公になりきって冒険の世界へ!!

ADVENTURE NOVELS

ウルティマシリーズ

世界人気No.1ゲームソフトをノベライズ!

ウルティマ I
邪神モンデインを倒し、世界の秘密を解く旅が始まる。 ¥680

ウルティマ II
滅ぼされたモンデインの弟子ミナクス打倒に向かった。 ¥680

ウルティマ III
闇の呪文エクソダスの毒牙に立ち向う４人の勇者!! ¥680

ウルティマ IV
不思議な老婆の言葉に導かれ、無頼漢ゴータは旅へ!! ¥680

映画シリーズ

スクリーンの興奮がよみがえる!

エイリアン2
彼らは再び襲いかかる。しかも圧倒的な大軍で…。「今度は戦争だ!!」エイリアン２がアドベンチャーノベルスに! ¥780

ゴーストハンターズ
神秘の街、チャイナタウン。次々と登場するモンスター。魔法とクンフーの入り乱れる、おもしろ世界が始まる!! ¥780

オリジナルシリーズ

新しいエンターテイメント

妖法記 辻真先著
不思議な江戸時代に紛れ込んだ隼人とみのり、２人の運命はいかに? ¥500

13人目の名探偵 山口雅也著
ホームズ生誕百年祭も間近なある日、名探偵が殺害された。殺人鬼"猫"の犯行か!? ¥500

INFOCOMミステリーシリーズ

ニュータイプの謎ときミステリー

ウィットネス
殺人課警部の目の前で起こった殺人事件!! ¥680

サスペクト
殺人の疑いをかけられた彼は? ¥680

デッドライン
二つの殺人事件は思わぬ方向へ!! ¥680

INFOCOMゾークシリーズ

地下帝国ゾークを旅する少年グレイ!

ゾーク I
グレイを待ち受けるのは危険なワナ!! ¥500

ゾーク II
新たな冒険を求めて再び旅へ!! ¥500

ゾーク III
ゾーク世界の正体が今明らかに!! ¥680

アドベンチャー

EAGLE JUNCTION

イーグルジャンクション

囚われた政治家を救え！国際テロ鎮圧部隊"イーグル"の秘密作戦!! ¥680

最新刊

本が戦場だ。実戦シュミレーション!!

INFOCOM魔法シリーズ

不思議な魔法を駆使する呪文がカギだ！

エンチャンター

黒魔術師クリルに、見習魔法使いが挑む!! ¥500

ソーサラー

見習魔法使いが再び活躍する!! ¥680

スペルブレイカー

カールよ、迫る世界の終末を救え!! ¥680

国内人気ソフトシリーズ

パソコンゲーマー必読！

アステカ

アステカの遺跡にまつわる、数々の謎!! ¥680

ザ・スクリーマー

モンスターを相手に俺は戦う。¥680

帝王の涙

伝説の最終兵器とは果たして!? ¥680

夢幻の心臓II

光をとり戻せ!!不思議の扉を開けろ!! ¥680

ウィル

敵地の真只中。決死の大作戦! ¥680

カーマイン

人間型歩行兵器の威力が炸裂!! ¥680

読者プ・レ・ゼ・ン・ト!!

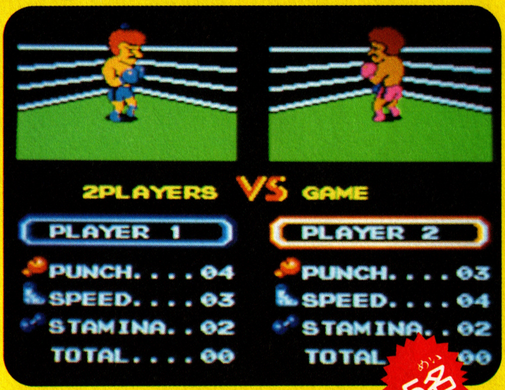
中味充実!!

プレゼント その1 読者アンケートハガキプレゼント

とじ込みのアンケートハガキに答えてプレゼントをもらおう!!

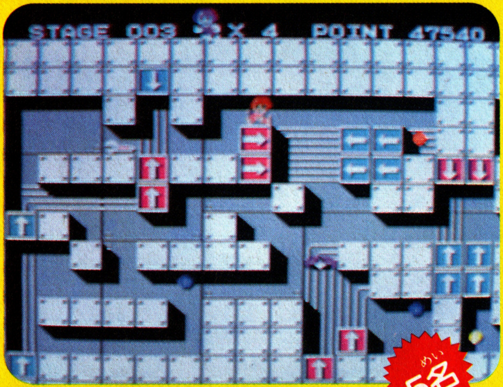
5名

①燃えろプロ野球(ジャレコ)



5名

②ファミリーボクシング(ナムコ)



5名

③磁界少年メットマグ(DOG)

5名

④Dr.カオス(ポニー)

プレゼント その2 「ごいんきょにおねだり」プレゼント

ごいんきょの応募券3枚で好きなソフト5本プレゼント! なんと毎回50名!!

応募券 Vol.13

3枚集めてください。

応募券はこの応募用紙に貼って封筒で送って下さい。

ファミコン必勝本 「ごいんきょにおねだり」 Vol.13 7月3日しめきり 応募用紙

名前		でんわ	
住所			

ほしいソフト
①
②
③
④
⑤

キリトリ

この応募用紙は7月3日しめきりです。

応募券を貼ってね　応募券を貼ってね　応募券を貼ってね

⑤おそうじ探偵君
（パルテック）

⑥シェラザードTシャツ
（カルチャーブレーン）

⑦シェラザード下敷き
（カルチャーブレーン）

読者アンケートハガキプレゼント当選者発表

Vol.9　5月1日号分

●熱血硬派くにおくん
宮城県・遠山一郎　千葉県・竹沢光郎　山梨県・吉川弘明　島根県・北村良一　愛媛県・日野昭雄

●キン肉マン2
青森県・海老原栄二　神奈川県・神田克明　石川県・佐原芳則　京都府・星野英二　佐賀県・三浦大輔

●アルゴスの戦士
北海道・笠原健二　栃木県・高山智広　岐阜県・後藤修二　和歌山県・志水正行　山口県・石上洋道

●風雲少林拳
秋田県・平沢貴光　東京都・橋本大介　三重県・伊東敏明　岡山県・永井哲也　福岡県・川村秀和

●森田将棋
岩手県・富山孝夫　長野県・浜崎隆士　兵庫県・塚原武彦　徳島県・酒井典之　宮崎県・原裕幸

●妖怪倶楽部
茨城県・野口幸平　埼玉県・山本仁　福井県・服部徹志　愛知県・中里順三　高知県・三橋辰志

●さんまの名探偵テレホンカード
北海道・宇部兼一　福島県・安田知子　東京都・高橋竜二　新潟県・坂井英夫　静岡県・大川雅史　滋賀県・藤川圭一　奈良県・西本克久　広島県・浜崎勇　香川県・速水保彦　長崎県・人見康太

●さんまの名探偵ポスター
北海道・石井孝二　宮城県・武田雅幸　福島県・高橋一見　茨城県・藤咲賢司　群馬県・伊藤幸子　埼玉県・大鷹哲文　東京都・伊藤健二　東京都・村嶋英学　神奈川県・小池隆行　神奈川県・斎藤勝英　神奈川県・春名源一郎　新潟県・中山和広　長野県・寺嶋龍夫　愛知県・渡辺智寛　愛知県・後藤仁　三重県・若林佳彦　大阪府・柿本公司　大阪府・森脇愛　兵庫県・綿貫晃　兵庫県・森計介　兵庫県・平井智也　和歌山県・尾崎文俊　岡山県・片山普美子　広島県・山本雅一　広島県・加藤博和

●セントクロスシリーズ
岐阜県・中野克哉　東京都・佐々木鉄也　山口県・柴中敏浩　広島県・田中雅之　愛知県石内吾郎

●ファミリージョッキーポスター
北海道・柴崎透　青森県・石田敦夫　宮崎県・大山勉　福島県・塩貴史　茨城県・坂下秀和　埼玉県・佐藤達也　埼玉県・原口広幸　東京都・牧田こうじ　神奈川県・赤堀久仁　神奈川県・中村康之　新潟県・上野義則　石川県・岩本貴志　山梨県・北原信次　長野県・鈴木敏充　静岡県・本田佳之　大阪府・木下大和　大阪府・富士邦彦　大阪府・福本吉嗣　兵庫県・福田和之　奈良県・平野暢彦　島根県・野村強　山口県・西川章彦　福岡県・山本哲也　福岡県・森つよし　熊本県・井上信良

応募方法

とじ込みのアンケートハガキに答を記入して送ってね。もちろんほしいプレゼントの番号も忘れずに。ハガキには40円切手を貼って、最後にもう一度、自分の住所、名前を確認しよう！
しめきりは7月3日、当日消印有効。発表は8月21日発売のVol.17を見てね。

※公正取引委員会の告示にもとづき、この懸賞に当選した方は、この号の他の懸賞に入賞できない場合があります。

応募方法

前のページについている応募券を3枚集めて、応募用紙に貼って送ってね。応募券は毎号1枚ずつついているので、それを3号分集めてください。同じ号の応募券を2枚以上集めてもダメ。3枚集めたら応募用紙に貼って、必ず、封筒（60円切手）で送ってね。それから応募用紙にはしめきりがあるから注意しよう！

応募券3枚で 5・6月発売（予定）のソフトの中から好きなソフト5本プレゼント

今回の応募のしめきりは、7月3日当日消印有効。
発表は8月21日発売のVol.17の予定。
ほしいソフト5本は、6月中に発売予定のソフトに限ります。後ろのスケジュール表を見て選んでね。

送り先
〒102 東京都千代田区麴町5－5－5
JICC出版局　ファミコン必勝本
「ごいんきょにおねだり」係

「ごいんきょにおねだりプレゼント」当選者発表

Vol.9　5月1日号分

北海道・阿部隆悟　青森県・平石勝己　岩手県・江口カ一　宮城県・大久保薫　秋田県・今井友博　山形県・藤見英夫　福島県・佐藤賢二　茨城県・大塚勇人　栃木県・山下弘一　群馬県・井上正宏　埼玉県・小田島進　千葉県・二階堂信二　東京都・竹下高行　神奈川県・永松純史　新潟県・角田一男　富山県・宮田克範　石川県・福井滋　福井県・田辺健吉　山梨県・松木政彦　長野県・山科聡司　岐阜県・平田千里　静岡県・中谷明生　愛知県・栗本信彦　三重県・尾崎たかし　滋賀県・町山雄二　京都府・国森貴治　大阪府・宮尾進治　大阪府・広戸享　兵庫県・唐沢真太郎　奈良県・山川幸男　和歌山県・吉村友克　鳥取県・松下竜二　島根県・滝沢慎二　岡山県・中武博明　広島県・矢ケ崎好二　山口県・小山圭一　徳島県・小柳史朗　香川県・大久保洋二　香川県・上杉公則　愛媛県・森本清　高知県・土本たかし　福岡県・松藤智也　佐賀県・三木博克　長崎県・江口旭　熊本県・近藤忠司　熊本県・高木雄吾　大分県・犬塚直美　宮崎県・塩田良介　鹿児島県・中野鉄雄　沖縄県・山内良二

郵便はがき

ここに40円
切手をはって
ください。

102

東京都千代田区麹町
5－5－5

JICC出版局
ファミコン必勝本編集部
読者プレゼント係

（キリトリ線）

ご住所	□□□-□□ ☎（　－　－　）				
お名前		年齢	歳	性別	男・女
学年（職業）	①小3以下 ②小4 ③小5 ④小6 ⑤中1 ⑥中2 ⑦中3 ⑧高1 ⑨高2 ⑩高3 ⑪大学生 ⑫予備校生（浪人） ⑬その他の学校 ⑭社会人 ⑮主婦	ほしいプレゼントNo.			
ファミコン必勝本は	①いつも買っている　②ときどき買っている　③はじめて買った				
他によく読む雑誌・まんが		この本を買った日	月　日		
ファミコン以外で興味のあること					

☆応募のしめきりは7月3日です。（当日の消印有効です。）

ファミコン必勝本

Vol.13愛読者アンケート

★これからほしいソフトは何ですか。

(　　　　　　)(　　　　　　)(　　　　　　)

★今号の内容で、おもしろかったものに3つまで○をつけてください。

①ファミコン・ニュース・ステーション
②ウルティマ
③月風魔伝
④オホーツクに消ゆ
⑤必勝テク道場
⑥ファミリーボクシング
⑦勇士の紋章
⑧ブービーキッズ
⑨アラビアンドリーム
⑩ファミコンファンタジーコミックス㉖
⑪ごいんきょクエスト
⑫インフォメーション
⑬ミラクルロピット
⑭ドラゴンスレイヤーⅣ
⑮Dr.カオス
⑯エキサイティング・ビリヤード
⑰所さんのまもるもせめるも
⑱バグボーイクラブ
⑲プレゼントのお知らせ
⑳スポーツコンテストのお知らせ
㉑未来神話ジャーヴァス
㉒NEW SOFT
㉓新作ホットライン
㉔新作スケジュール
㉕ヘラクレスの栄光(ふろく)
㉖燃えろ!!プロ野球

★本誌を読んだ感想を書いてください。

(キリトリ線)

ぜんこく全国のスポーツゲームファンのみなさまお待ちどうさま

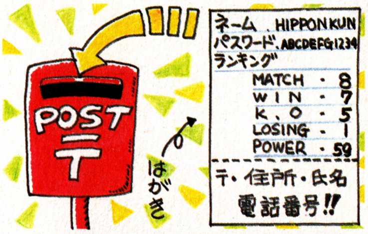
開催！ 読者参加2大誌上イベント

★ファミリーボクシング 最強パスワード決定戦 ☆めざせ統一チャンピオン

「ファミリーボクシング」のトレーニングモードで、育てた君の最強パスワードを編集部に送ってくれ。ノート画面に表示される。戦数、勝数、負数、KOの数、パワーポイントも書きそえてね。もちろん登録した君のボクサーの名前も書くんだよ!! で、編集部でトーナメントを行ない必勝本読者チャンピオンを決定し、本誌紙上で大々的に発表!! そのあとナムコチャンピオンとの統一戦を行なうのだ。一人、何回応募しても可。さっそくトレーニング開始せよ!!

応募のきまり

●右のイラストのように書いてください。



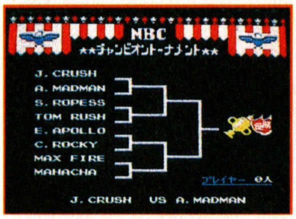
賞品

優勝 ツインファミコン
ごいんきょクエスト経験値100ex
ナムコグッズ（がんこ職人など）

ベスト16の方には本誌から粗品進呈

しめきりと発表

8月1日（当日消印有効）



WATCH1モードで決戦をするぞ。ただし連射の体力回復はなし

――感動のドラマをつくるんだ エキサイティングビデオコンテスト

むずかしそうだけど、意外とかんたんなのはむしろ、こっち。「燃えろプロ野球の部」「ファミリーボクシングの部」「スポーツゲーム総合の部」の3部門が用意されてます。白熱した試合。大差の展開。美しき逆転。○○君との遺恨試合。○年○組決勝戦。好プレー珍プレー。ノックアウトシーン特集。などのタイトルをつけて送ってください。1Pでも2Pでも、いやいやグループの投稿も可です。参加する方は30分テープ(VHSでもβでも結構です)に収めてください。編集にこらなくてもいいんです。みんなの頭の中でふくらんだドラマを手作り感覚でつくってみよう。

応募のきまり

●住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記して御応募ください。
●返信用切手(VHSは￥350、βは￥240)を必ず同封してください。
●ビデオのタイトル、および全体の紹介、制作エピソードなども書いてね!!

賞品(各部門共通)

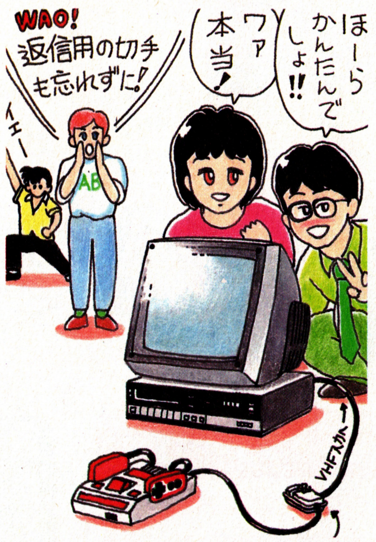
優勝 ツインファミコン
ごいんきょクエスト経験値100ex

準優勝 お好きなソフト3本
ごいんきょクエスト経験値80ex

佳作 ファミコン必勝本グッズ
ごいんきょクエスト経験値50ex

しめきりと発表

8月1日（当日消印有効）



ファミコンとビデオのつなぎ方

ファミコンのRF出力をビデオの空きチャンネル(1chか2ch)につなげばOK。IIコンのマイクを使えば音も入れられるぞ!!

あて先は 〒102 東京都千代田区麹町5-5-5 JICC出版局ファミコン必勝本編集部誌上イベント係

七つの大陸を取り戻せ！

未来神話ジャーヴァス

CASSETTE	タイトー
	6月20日発売予定
	¥5,500

高度な機械文明は姿を消し、新しい地球は剣と魔法の世界。君は人々を苦しめる七人の王を倒し、地球を平定するのだ。ファンタジックなRPGを七つの大陸で体験。

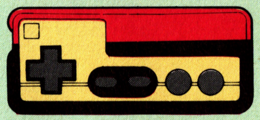
STORY（ストーリー）

新しい居住空間を求めさまよった宇宙船ジャーヴァス号は、苦難の末、再び地球に戻った。しかしそこは、かつての文明はあとかたもなく、剣と魔法の世界。人々は、七王国に分かれた世界で悪政に苦しんでいた。君は、七つの大陸を一つにまとめ、平和を取り戻そうと立ち上がった。そしてここに新しい神話が生まれる。

コントローラの使い方

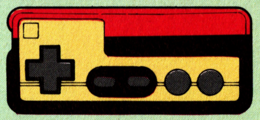
このゲームの場面は4種類。それぞれの場面で、コントローラの操作法がちがうので、これを見ておぼえよう。

●メイン画面では



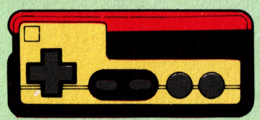
Ⓐ攻撃、Ⓑ作戦画面でコマンド、アイテム使用などの操作を選ぶ。STARTポーズON/OFF SELECT作戦画面表示

●バトル画面では



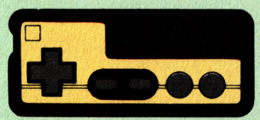
✚↑↓Ⓐ上下への攻撃、左右移動　Ⓐ中への攻撃　Ⓑジャンプ　スタート　ポーズ機能　ON/OFF

●作戦・戦力画面では



✚カーソル移動　Ⓐコマンド決定　Ⓑコマンドキャンセル、SELECT元の画面へ戻る。

●城・洞くつ画面では



✚上下、階段の上り降り、左右の移動　Ⓐ攻撃　Ⓑ作戦画面でコマンド、アイテム使用、ジャンプなど操作を選ぶ

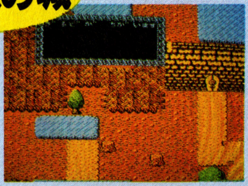
元北アメリカ大陸第一の国を知る

覇者への道はユースの国から

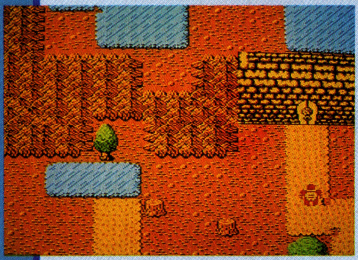
広大な七大陸のうち、ユースの国の地図を公開しよう。まずここのユースの城を攻め滅ぼすんだ。関所、町、旅の途中で出会う敵と戦いながら目指すは世界を一つにすることだぞ。

ユースの城

戦略を練り、兵力を蓄えてから城を攻めろ!!



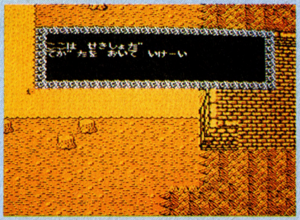
▶城壁に囲まれた城を攻めろ。

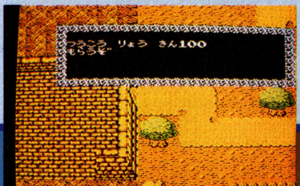


ジャーヴァスにおける、とりあえずの目的は、国を制圧することである。そのためには、国王を倒さなければいけないのだが、そう簡単に彼に会うことはできない。兵力を蓄え、名声を上げて、いっきに城を攻め落とせ。

関所

国境および国の要所を守る関所

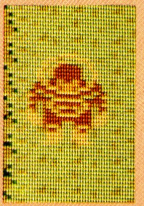




関所は、国境および各国の要所を守っている。ギルドに加入していなかったり、通行手形、あるいはお金(ワイロ)を持っていないと通してもらえない。

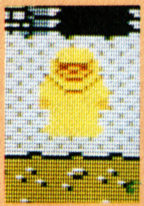
ギルドに属し、旅立とう

このゲームではギルドに属し、そこで試合を申し込むと、武芸者と戦うことができ、勝てば"名声値"を上げられるんだ。



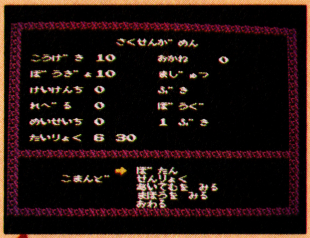
▲剣士ギルド 剣を使う。

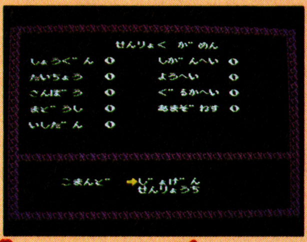
▲格闘士ギルド カンフー戦士。



▲魔術師ギルド 魔法を用いる。

未来戦士の作戦表示及び戦力表示



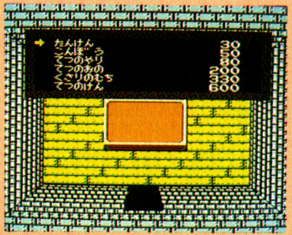


戦力画面では、自分の兵力を見ることができる。臣下の助言に耳を傾けてみよう。

作戦画面では、自己兵力を見て作戦を立てよう。軍隊をひきいて城へ攻めこめ。

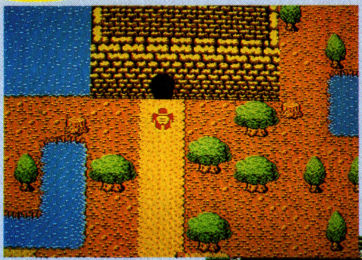
武器を整え準備万端

町の中にはいろいろな店がある。防具屋、くすり屋などにまじって武器屋も当然あるわけだ。6種類の武器のうち、初めは手堅く"たんけん"で。しかしいくら一番安いといっても、初めは持ち金0なわけだから、手に入れるのも大変。



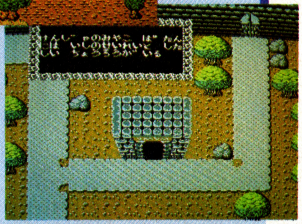
ブルガの町

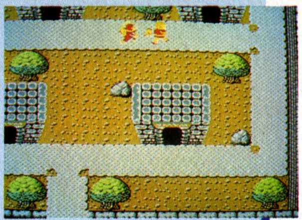
お金を手に入れ、武器や防具を買おう



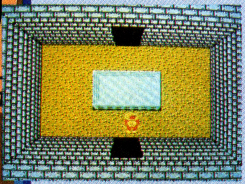
武器や防具屋の他に、質屋やアイテム屋、それから占い師の館があるぞ。

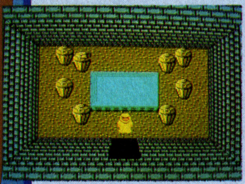
町の中には様々なお店があるので、買い物をたくさんしよう。しかし、ゲームスタート時には持ち金はない。キャラクターを倒してお金を取るという手荒なマネはしても無駄のようだが、果して?

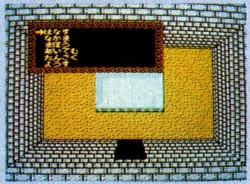


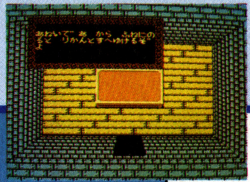


建て物の中では、メッセージをもらえることがあるぞ。



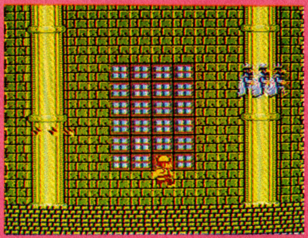


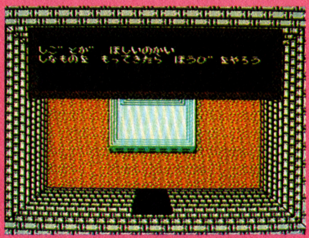




そう大な七大陸にはまだまだ謎がいっぱい

世界中を旅するには、まだまだ先は長い。様々な国で謎を解き、敵と戦いながら、経験値を上げ、名声値を上げていこう。それから、大陸間を渡るためには船が必要だが、乗る船により行き先が決まっているので気をつけよう。乗った瞬間攻撃を受けることもあるぞ。





七大陸制覇への道はまだまだ遠い。次なる大地はどこだ?!

NEW SOFT

恒例。夏のハドソンシューティング

ヘクター'87

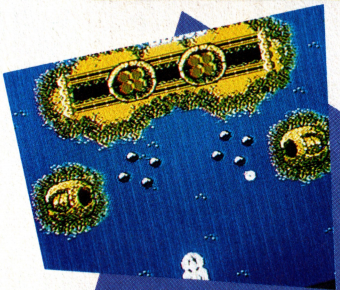
暑いときにゃあスカッとしようぜ
撃ちまくれば一服の清涼剤

ハドソン／7月16日発売予定／¥5,000／カセット（1Mロム）

ヘクターの邪悪なたくらみとは？

昔、とんでもない奴がいた。地球を意図的に創造しようとする奴だ。宇宙の第三者の陰謀にあやつられた悪の神、その名をヘクターという。

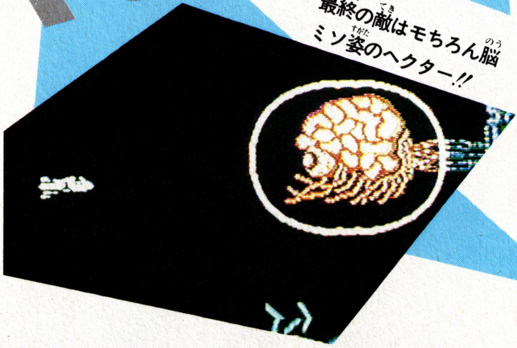
ヘクターのたくらみとは「生物を発生させて、文明を起こすこと」。そんな悪魔の実験を許してたまるか！ 正義の炎に燃える諸君！ ヘクターを倒すべく、高性能マイシップN.O.A.H.に乗り込め。そして画面の中の懲りない面々を撃破するのだ!!



これが1面のボスキャラ。いわゆる要塞タイプってやつだ。各面のボスを攻略できるか？

全6ステージの舞台は、インカ・マヤ・アトランティス・エジプト・ムー大陸・邪馬台国が背景となっている。雰囲気もさることながら、各面の設定をふんだんに盛り込んだ敵の攻撃がシブイ。1・3・5ステージは縦スクロール、2・4・6ステージは横スクロールとゲームのパターンも2通り用意されているぞ!! 攻撃方法は対空中砲（Aボタン）と対地上弾（Bボタン）。ま、バシバシ弾ちまくってくれ！

ハドソン、夏の全国キャラバン認定ソフト「ヘクター'87」が発進!!



最終の敵はモチろん脳ミソ姿のヘクター!!

©HUDSON SOFT

大会参加者にうれしいニュース 時間制限モードがついている！

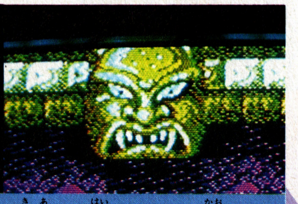
みんな知っての通り、全国キャラバンは、予選は2分間。本選は5分間で開催される。今までルールが厳しそうで参加できなかった人もいるんじゃなかろうか？ でも、今年のヘクター'87は練習にはうってつけだから、いっちょ君も参加してみてはいかが？

というのはゲームスタート時に時間制限のモードを選択すれば、自動的に2分間、5分間のスコアが表示されるからだ。画期的技術を利用しようぜ!!」

ゲームは顔が命です

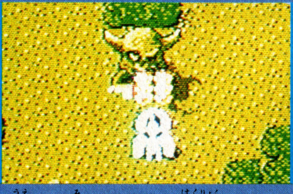
背景に登場するグラフィックより

通称!?ジャイアントロボ



気合いの入ったコワイ顔

観音様みたいに上品なお方



上から見ると、また迫力

冷たい雰囲気のお馬さん

へへ〜ん。次は21・9・4・35・31で勝負だあっ!! もっと勝負したい人は106ページ右上を見よ。

NEW SOFT

アドベンチャーRPG+アニメーション

クレオパトラの魔宝

"クレオパトラの涙"の秘密を解き
悪の神カラドを倒せ!!

7月下旬発売　価格未定　ディスク　DOG

考古学者であるボクの父はアレクサンドリアで古代遺跡の発掘調査をしていた。発掘の目的は古代の財宝…。ちょうど学校が夏休みだったボクも同行していた。ある日、ボクたちはついに財宝の隠し場所を発見したんだ。そして財宝が隠されている床のパネルを父が開けた時、信じられない事が起った。床下から古代の悪霊たちが湧きだし煙のように消え失せた。父も一緒に……。

ゲームのお楽しみは謎解きと買い物デス

クレオパトラの魔宝で重要なのは謎解き、そしてやっぱりお買い物。アイテムを揃えないことには解ける謎も解けないし、武器を買わなきゃ敵にやられてしまう。ゲームの発売前に謎を解くわけにもいかないということで今回はアイテムショップの紹介をしちゃう。

このゲームにでてくるショップは4つ。HPを回復させてくれるアマンダおばさんの宿屋、アラジン爺さんの道具屋、筋肉マン・ムハマンドの武器屋、そして登場キャラクター一のカワイサを誇るクレオパトラの土産屋。なんでもクレオパトラがプレイヤーにプレゼントをねだるらしいんだけど……?!

アラジン爺さんも丈夫で長もち

おみやげってナニ売ってんだろう?

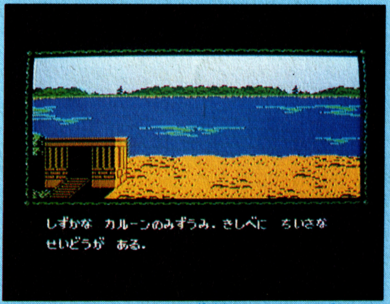
石版にはこう記されていた"ここに悪の神カラドと悪霊を封じ込めた…"

悪霊と悪神カラドを再び封じ込め、父を救いだすためには〝クレオパトラの涙〟を見つけ、その謎を解き、イシスの女神の化身・クレオパトラの力を借りるしかないというのだ。クレオパトラ…カラド!?ボクの冒険が始まった。

美しいグラフィックだね。絵には秘密が…

3D画面を進んでいくと敵が出現するぞ

AVGとRPG、この2種類のゲームをミックスしたニュータイプゲームがクレオパトラの魔宝なんだ。主人公はプレイヤー自身。襲いかかる敵を倒し、アイテムを揃え、情報を収集し、ひとつひとつ謎を解き明かしていく。



コレがウワサのワイド画面。カルーン湖

ゲームはエジプトの街、スフィンクス、王家の谷、カルーン湖、そして女神の神殿……を舞台に進んでいくんだ。グラフィックも3D画面、ワイド画面にアニメーション処理とバッチリとボクたちの期待にこたえてくれそうだ。

はみだしコメント　画期的アドベンチャーRPGと前評判の高いクレオパトラの魔宝だけど、まだ開発中のため真の実力は未知数。ひとつスクウェアのみなさんにがんばっていただきたいところ。ま、そんなわけで詳細は次号で。画面写真は開発中のものです。　(ハルク)

NEW SOFT

DOGが放つ本格RPGはこれだ!!

カリーンの剣

続々と発表されるDOGの新作!!
この嵐に巻き込まれるしかない!!

8月下旬発売／価格未定／ディスク／DOG

右も左もわからない。こんな土地をさまようんだ。アイテムを手に入れたら即、クイックセーブだ!!

平和だった国も一変して怪物の世界に

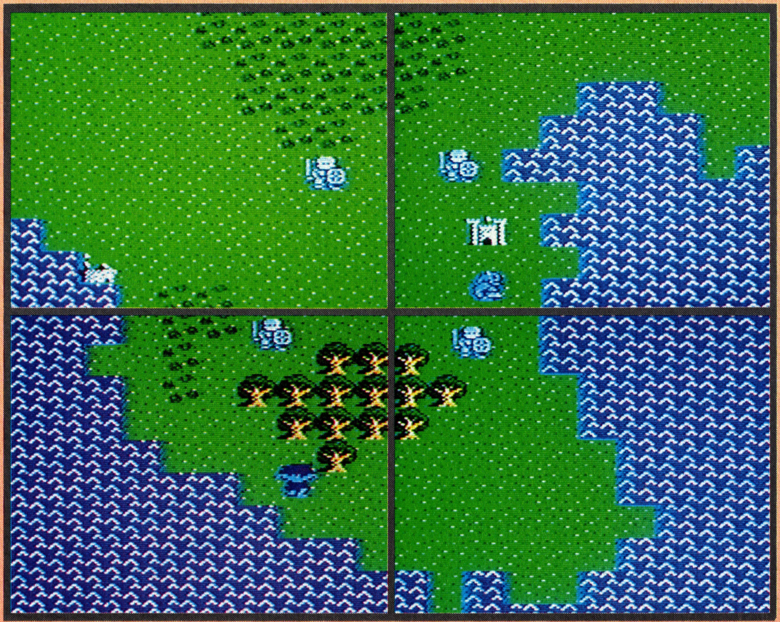
アリタニアは、ずっと平和が続き、人々の往きかう栄えた国だった。ところが、いつの頃からか怪物の姿がめだち始め、いくつもの町や村が襲われていった。そして今では、国中が大混乱になっている。兵士たちは、怪物が相手の戦いに勇敢に立ち向かったが、疲れはて歯がたたないありさまだった。大地は昔の美しさは見る影もない。ある日、アリタリアの王様は、最も優秀な戦士を呼び、話をした。「この国を今救えるのは、魔術師グラドリフの魔法でしかない。行方不明の彼を捜し、共に怪物どもを倒せ!!」その戦士とはキミだ!!

クイックセーブ機能付で、敵にやられても平気さ。

さてキミはアリタニア国を歩き回る旅に出るわけだ。キャラクターの移動は、画面切り換え型。水や溶岩は、流れている様子が表現されているぞ。怪物はマップ上をうろうろとしていて、大きさは、総て16×16ドット。マップの広さは、キャラクターを縦横に128個並べた大きさだ。目玉はクイックセーブ、瞬間にセーブして、死んでもセーブの場所から始められるスグレモノだ!!

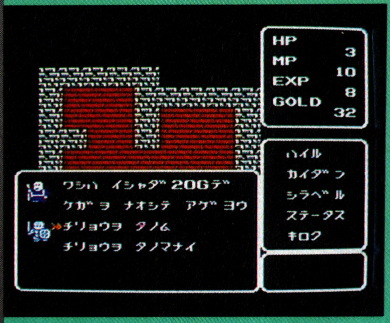
街の上にキャラクターを合わせてハイルを選ぶと画面が切り変わって、ほらこの通り！さっそくやってみよう。

最初の場面だけ特別大サービスだぜっ!



まずは最初に街か城にはいって、何らかの情報を手に入れようぜ。

●画面は開発中のものです。



街の中には病院や武器屋などがあるぞ。強力な武器を買うには、当然敵を倒してお金をためる事が必要になってくるぞ。

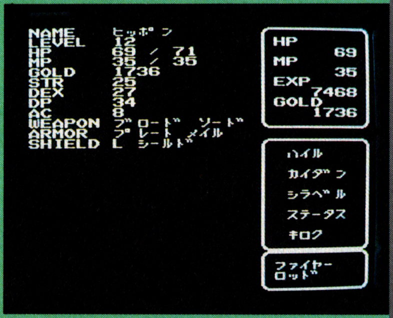
はみだしコメント ダンジョン型のRPGとは打って変わって、いわゆるRPG。キャラクターはかわいらしくドットで動くのがヨイ。「カリーンの剣」のタイトルは、今回はロゴマークで載せられなかったけど、今までのDOGのなかで一番よくできていてカッコイイぞ。(ごいんきょ)

©1987クリスタルソフト／スクウェア

バトル場面からは、逃げられない。覚悟が必要！

マップ上のキャラクターと怪物がぶつかると、バトル場面になる。怪物はマップ上では一匹でも、バトル場面では数匹現れる時があるぞ。敵に囲まれない様に注意しよう。地形も森の中で敵に会うと、木が障害物になって表示される。敵に会ったら全滅させるまでバトル場面からは出られない。気合一発。

マップ上で敵とぶつかると、戦闘モードになる。背景はマップ上の地形にあわせて、7種類以上も変わるんだぜ。



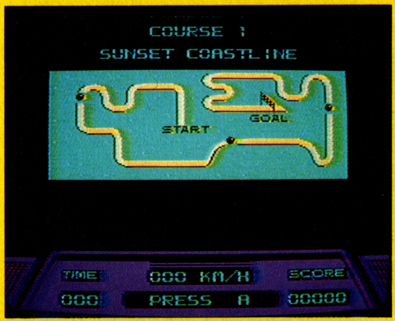
プレイヤーは、ステータスを選ぶと確かめられるぞ。体力、機敏さ、耐久力、精神力、打撃力、防衛力、経験、所持金など。

Highway Star

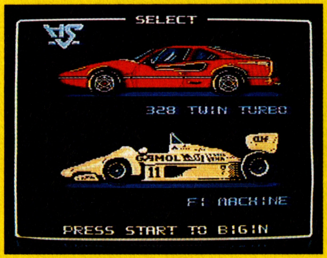
スクウェア
8月上旬発売予定
価格未定
カセット

ハイウェイスター

フィーリングに合った車とBGMが選べる3Dカーアクションゲーム

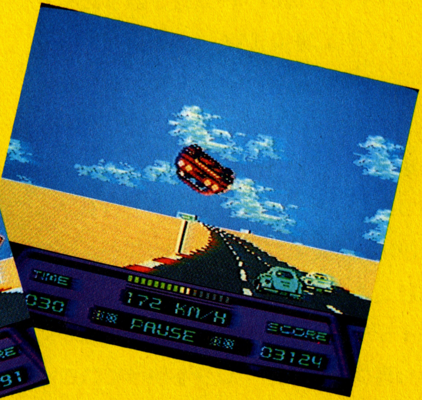


仮称「とびだせレーシング」から、カッコ良く名前を変えた「ハイウェイスター」。とびだせメガネなんかなくたって、きれいな3Dグラフィックが、十分に楽しめる。ド迫力の画面スピードと起伏に富んだコースが加わって、キミをゲームの世界を起えた、ドライブコースへと誘ってくれるだろう。



フェラーリタイプとF1タイプ。さあ、キミのフィーリングで選ぼう！ BGMも3曲の選択が可能。つまり6パターンの感覚を楽しめるというわけ。BGMはゲーム中でも、切り換えて楽しむことができる。まさに、カーステレオの感覚だ!!

第1ステージ、サンフランシスコのフリーウェイだ。風を切って走る気分は最高!?



おおっと、あぶない！ この転倒シーンのハデなこと……。

Ⓒ1987スクウェア

はみだしコメント ドライブ大好き人間が泣いて喜ぶ〝ハイウェイスター〟スピードを楽しむも良し、景色を楽しむも良し、BGMを楽しむも良し。でも、ヤッパリ私はスピードね。ワクワクしちゃう。これでBGMにユーミンの「中央フリーウェイ」があればサイコウ!!（マッキー）

㊙4・19・40・20・17としてみるか。次は109ページ下を見よ！

夢工場 ドキドキパニック™

フジテレビ・任天堂の共同開発。知名度は抜群。してその中身は？

DISK
フジテレビ
7月10日発売
¥2.980

「鶏鶏鶏鶏鶏鶏鶏鶏鶴鶏鶏鶏鶏鶏鶏鶏」[注2]鶏のなかの一羽の鶴だあっ

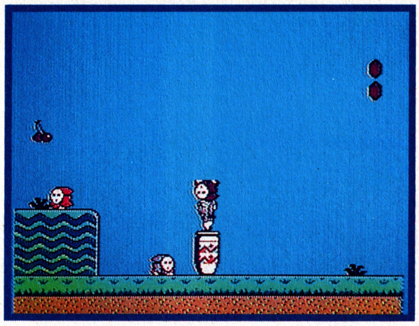
最近どこかのお父さんみたいにゴルフで大忙しの(？)マリオに替わって、スーパースターになれるかな？　イマジン君？「夢工場ドキドキパニック」に、ゲーム発表以来、身に余るほど多大な期待が寄せられている。

ゲームデザイン担当はスーマリ＆ゼルダ伝をこの世に生んだ任天堂の宮本茂氏。マリオとはまったく違うゲームなのに、スケールの大きな楽しさが早くも伝わってくるのがスゴイスゴイ。操作してるだけでウキウキするほどに新鮮な、夢工場に急接近してみるっ。

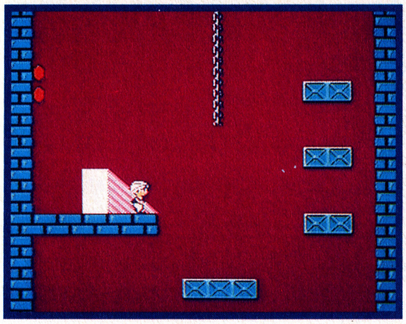
「夢工場」の冒険は、ここがおニューだ!!

のほほんとした画面のくせして中身はメチャ先端のゲーム性が盛りだくさんの「夢工場」。いくつか『これはっ』って感じのしたシーンを紹介しとこう。

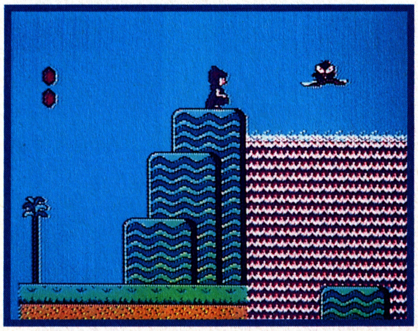
まず攻撃方法がフルってる。なんと敵に乗っかり敵を投げつけ敵を倒す。つまり敵を武器にしちゃうコロタマな[注1]設定だ。それにちょっと時間がかかるけど✚ボタンを下に入れればできるハイジャンプがあったりもする。ほかにも裏ワールドや1UPを賭けたスロットマシーンなどのおまけがあるけど、おまけとは思えないほどの興奮モノなのだ。もっと詳しく次号で、ではでは。



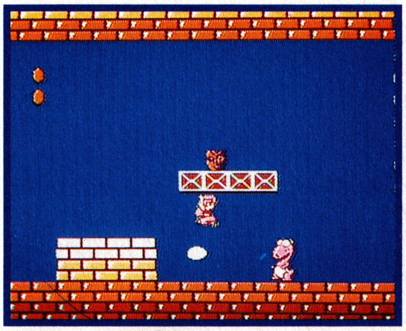
↑この壺の中に入ると、隠れエリアがあるのだ。



↑ドアから差し込んだ光の感じがいいでしょ。ロープの上には何があるんだろう？



↑ウッ。行き止まり。いやいや平気。ジュータンガラスをうまく利用すれば……。



↑かわいいけどこれがデカキャラ。敵の弾を投げ返せるぞ!!

夢工場はいわゆるマルチ・キャラクターのゲーム。イマジンとリーナ、それにパパとママを選択してからゲームスタート。

はみだし注釈　注1：今までなかったなあ。言われてみれば簡単なのに。と思わせるゲーム設定のこと。コロンブスの卵の略。注2：当ゲームの発表会で任天堂の社長は「つまらない鶏のようなゲームのなかに鶴を飛ばす」とおっしゃってました。その印象深いお言葉を漢字で現しました。(ヒラ坊)

©東芝EMI／TOMY ZOIDS

NEW SOFT

ZOIDSだけがZOIDSじゃない?!

メカ生体ゾイド―中央大陸の戦い―

ゾイドゴジュラスMKを伴い
帝国軍を撃破せよ!!

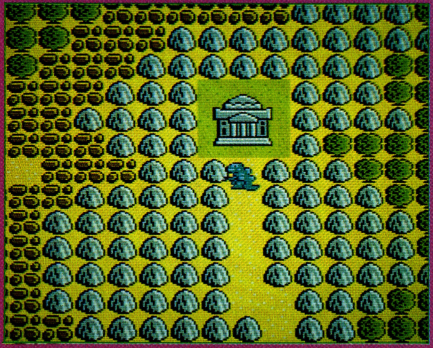
9月上旬発売／￥5,300(予価)／カセット／東芝EMI

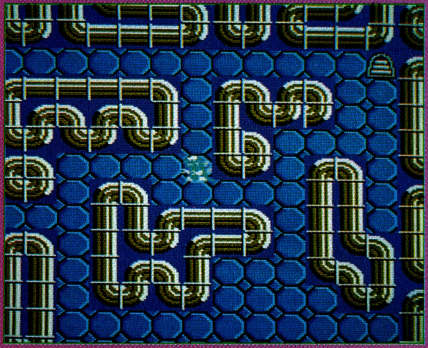
今、もうひとつのゾイド世界が生まれる!

メカ生体ゾイドといえばユニークなキャラクターと精巧なメカ、そして壮大なストーリーを持ったキャラクターTOYとして大人気のオモチャ!?だよね。そのゾイドがついにファミコン化された。それもウォーシミュレーション的要素を盛り込んだアクションRPGとして発売されるんだ。ゾイド星の中央大陸、共和国軍と帝国軍は激しい戦いを繰り広げていた。ボクたちはゾイドゴジュラスMKに乗り込み、共和国軍の前線司令官として帝国軍と戦うんだ。ゲームはマップ画面、コマンド画面、バトル画面、サブ画面から構成される。期待のスーパーマルチゲームなのだ。

マップ画面

ゲームマップは広大。画面数にして576面もあるのだ。マップ上には都市、軍事工場そして砦が点在している。地形も山脈、砂漠、オアシスに荒れ地と変化に富んでいるから状況にマッチした戦闘法を研究しなければならない。マップ上で帝国軍側のゾイドと接触するとサブ画面に切り替わるのだ。

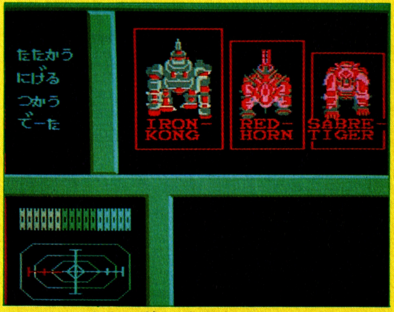

中央に見えるのが共和国の首都なのだ。


地下軍事工場内部、どこかに敵が潜んでいる。

コマンド画面

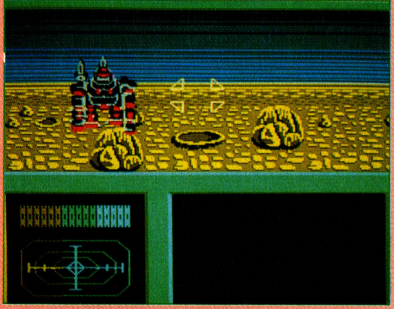
情報収集がこのゲームでも重要。都市やオアシスには貴重な情報やアイテムを与えてくれるゾイドがいるはずだ。マイキャラを強化し、仲間を見つけなければ敵に打ち勝つことは不可能だ。

サブ画面



マップ上で敵と接触するとまずこの画面になる。コマンド"たたかう"を選択するとバトル画面になる。サブ画面では敵の編隊内容や味方の編隊内容を知ることができるのだ。

バトル画面



この画面で敵と戦うのだ。画面の上半分が自軍のコックピットから見た風景。360度の視野を確保できる。ただし視界に入らなくても敵が存在することがある。そんな時はレーダーがたよりだ。

はみだしコメント 人気キャラクターTOYのゾイドがファミコンになった。東芝EMIさんいわく、スーパーマルチゲーム。シミュレーション風の味付けがされたRPGなんだけど、けっこう期待できそう。どこかのキャラクター人気だけのゲームのようにはなって欲しくない。(ハルク)

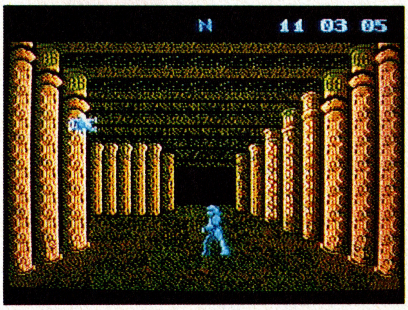
新作ホットライン

Hot Line

アツゥ～いと思っていたら、いきなりの雨。梅雨も毎年あきずに良く来てくれること。でも考えようによっては、雨の中、部屋でゲームに興じるのも、なかなか乙なもんですね。昔なら、トランプ・花札にお人形遊びってところでしょーか。新作はドンドコ出るし、遊びはますますクリエイティブですね！

フォトン

■タカラ　■8月中旬発売予定　カセット
■￥5,500



Ⓒタカラ

SFXアドベンチャー、フォトン登場!!

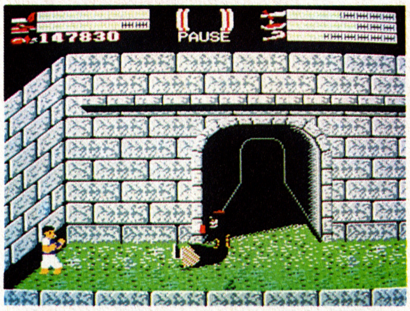
みんなはフォトンっていうゲームを知ってる!? 今、アメリカで大流行中の光線銃を使ったＳＦＸアドベンチャーゲームなんだ。そのフォトンが今度、タカラから３Ｄ迷路型アクションアドベンチャータイプのファミコンソフトとして発売されることになったんだ。

ストーリーは巨大な小惑星型宇宙船ゾルディアス号が舞台。ゾルディアス号内ではダクラとフォトニアンとの激しい戦いがくり広げられていた。ゲームの主人公はフォトニアンによって作りだされたバイオソルジャーだ。プレイヤーはバイオソルジャーとなってダクラに捕われているもう１体のバイオソルジャーを救出し、ダクラ軍団の闇の帝王を打ち倒さなくてはならないのだ。

ファミコン版フォトンは５つのエリアから構成される３Ｄ迷路型のアクション・アドベンチャー・ゲーム。ゲームクリアにはかなりの時間が必要だそうで、キーワード形式のセーブ機能もついているのだ。

キョンシーズ2

■タイトー　■7月下旬発売予定　カセット
■￥5,500(予価)2Mバックアップ付



香港映画のバケモノがファミコンで大暴れ！

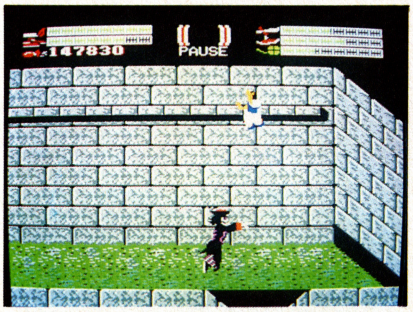
前号の㊙編集部メモで約束した通り、今号では、画面を特別に見せちゃうぜい。なんと、タイトーの加藤さんの特別インタビュー付だぜ!! では加藤さんどうぞ。

そんなこんなでいきなりですが、開発室前座り込み（徹夜だよ）でやっとの思いで入手したトップシークレット情報で。ハイ。なんてったってプログラマを引田天功のように（古いナ）催眠術をかけて聞きだしたというすごさ!!（犯罪じゃねーか）さて本題に戻りましょう。

両手をつき出してピョンピョン飛びまわり、額にはお札を貼りつけたバケモノ。このキョンシー達が、映画では飽き足らずファミコンの中でもおおいばりじゃなくて大暴れするってわけだこれが！

プレイヤーキャラは何種類かの中から好きなのを選んでスタート。実はキョンシー退治の名人の所にあった霊界門の封印を、誤って解いてしまった。（あーららこらら）悪霊達は逃げだし、仲間達の魂も抜き取り連れ去ってしまったのだ。街の地下には悪霊の巣窟と化したダンジョンが作られ、人々を恐怖の渦に…。この時プログラマーの催眠術が解けてしまったのだ（ヤバイ）ということでひとつ。

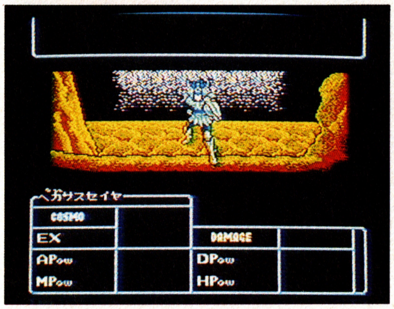
ありがたいお話、ありがとうでした。



Ⓒタイトー　Ⓒ大映　画面は開発中のものです。

聖闘士星矢

■バンダイ　■8月上旬発売予定
■価格未定



©車田正美／集英社・テレビ朝日・東映動画
©バンダイ1987

✖強靭で破壊的な格闘物語

いやいやお待ちどうさまでした。待望の、極めつけの、最大級の人気キャラクターが大活躍のＲＰＧ、聖闘士星矢の画面大公開だあーっ!!

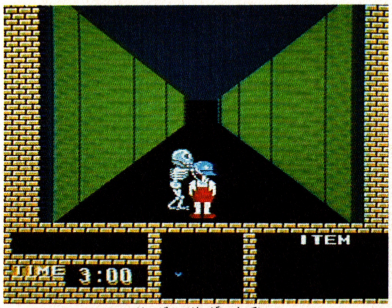
君は主人公セイヤを操作し、おそろしいほどまでに原作に忠実にストーリーを「生」の迫力で体験できるのだ。楽しそうでしょ。おもしろそうでしょ。

ところで聖闘士星矢といえばブッツン黒須、じゃなかったクロスがつきもの。というわけで、このゲームではブロンズクロスからゴールドクロスへとコスモを成長させるのが大～きな目的なのだ。そして他のクロスとの戦闘のしかたもスゴイ!!　な、なんとファミコン初のシミュレーションバトル。つまり今までに成長させたセイヤの動きのパワー、防御力、攻撃力、精神力に振りわけて戦う方式をとっているのだ。も、ほ～んとおもしろそったらありゃしない。

シミュレーション＋ロールプレイング＋人気キャラの美しき合体に期待しよう!!

ファミリートレーナー 迷路大作戦&マンハッタンポリス

■バンダイ
■ともに￥4,900（予価）



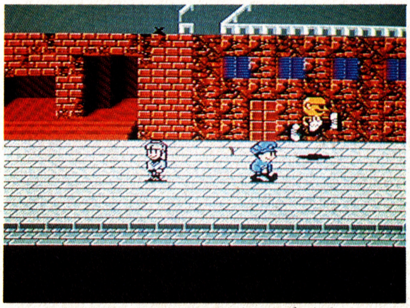
▲迷路大作戦（7月下旬発売予定）

✖充実するファミトレシリーズ

ヤッホー！　君のファミトレは元気かな？　体力がついておもしろい。一挙両得(?)のファミトレに強力ラインナップが加わった。

ひとつは「迷路大作戦」。50種もある迷路の中をくぐり抜けるのがたまんない魅力だぞ。敵あり落とし穴ありの複雑迷路を実体験３Ｄで楽しんじゃおう。もうひとつは「マンハッタンポリス」。ニューヨークのポリスになって悪い奴をハイホーじゃなくてタイホーするのだ。あとあとそれにバンダイからはカラオケスタジオ（仮題・専用マイク付き）も発売の予定。うー。体中がファミコンだぁ――。

©バンダイ1987



▲マンハッタンポリス（8月下旬発売予定）

JOY & MIKEの ファミコン地獄耳

♬テケテケテケテケ……ズンズトコイエイッ！　しびれる～っ、ゴーゴーシーズンの到来だぜ!!

なに？　その猿まわしみたいなダンス……。

え!?　知らない。ゴーゴーよ、ゴーゴー。今年の夏はゴーゴーがトレンディーなんやで。

なにわけのわかんないこと言ってんの。早く仕事に入ってちょーだい、ねっ。

え～い、若いもんは元気がなくていかん。ま、いいけどね。じゃ、いってみっかな。まず、ガッチョ～ンとすごい情報。ドラクエ３の噂だ！

シェーっ！　やっぱ企画が進んでるんだ。

うむ、風の便りによるとだな、タイトルはドラクエというんじゃなくて、べっこの名前になりそう。マイキャラはひとり、前作、前々作の時代設定とは違う世界での大冒険てことになりそうなんだな。

スゴイ！　噂とはいえ、エニックス様ごめんなさいモンの大ネタですねえ。

さらに大ネタ連発。かのビックリマンガファミコンになるらしい。メーカーはチョコの発売元のロッテが自らのり出してくるという説と、ファミコンソフト界の老舗Ｈ社という説がある。

ビックリマンカードのフリーク達にはたまらないお話しですねぇ。

おまけにもう一発。名作ザナックで有名なコンパイルから、名作ＭＳＸソフトのガーディックがファミコン移植版として登場すっかもしれない。そりゃ、のってけのってけのってけサーフィン…ときたもんだ…ハァ…でも、疲れますねぇ、ゴーゴーって。

いやいや、ゴクローさん。じゃ次は、5・32・29・29・5で戦かうぞ!!もっと勝負したい人は、111ページヒラ坊の編集後記を読め!!

新作スケジュール表

※表中Ⓒはカセット Ⓓはディスクで発売されるものです。

6月

- Ⓒ未来神話ジャーヴァス　タイトー　6月20日　¥5500
- Ⓒうっでいぽこ　デービーソフト　6月20日　¥5500
- Ⓓ燃えろ！プロ野球　ジャレコ　6月26日　¥5500
- Ⓒ所さんのまもるもせめるも　EPIC・ソニー　6月27日　¥4900
- Ⓓナゾラーランド第2号　サン電子　6月下旬　¥2980
- Ⓒオホーツクに消ゆ　アスキー　6月27日　¥5800
- ⒹDr.カオス―地獄の扉―　ポニー　6月19日　¥2900
- Ⓓエキサイティングビリヤード　コナミ　6月26日　¥2980
- Ⓒファミリーボクシング　ナムコ　6月19日　¥4900

7月

- Ⓓタイタニックミステリー　学研　7月3日　¥3200
- Ⓒブービーキッズ　日本物産　7月上旬　¥4900
- Ⓒ月風魔伝　コナミ　7月7日　¥4900
- Ⓓエアーフォートレス　ハル研　7月15日(予)　¥2980
- Ⓒヘクター'87　ハドソン　7月16日　価格未定
- Ⓓインドラの光　コトブキシステム　7月下旬　価格未定
- Ⓓバイブル1999　イマジニア　7月下旬　価格未定
- Ⓓ夢工場ドキドキパニック　フジテレビ　7月10日　¥2980
- Ⓒチェスターフィールド　ビック東海　7月下旬　価格未定
- Ⓓモンティーのドキドキ大脱走　ジャレコ　7月中旬　価格未定
- Ⓓファミリートレーナー・迷路大作戦(仮称)　バンダイ　7月下旬　¥4900
- Ⓓクレオパトラの魔宝　DOG　7月下旬　¥3300
- Ⓒキョンシーズ2　タイトー　7月下旬　¥5500(予)
- Ⓒファンタジーゾーン　サン電子　7月17日　¥5300
- Ⓓ磁界少年メットマグ・磁界少女マットメグ　DOG　7月3日　¥3400
- Ⓒバツ&テリー　ユース　7月下旬　¥5300
- Ⓒジャンボウ　ケイ・アミューズメントリース　7月上旬　¥4980
- Ⓓエキサイティングバスケット　コナミ　7月　¥2980
- ⒸドラゴンスレイヤーⅣ　ナムコ　7月中旬　¥4900
- Ⓒカラオケスタジオ　バンダイ　7月下旬　¥7500
- Ⓒエルナークの財宝　トーワチキ　7月下旬　¥5300

8月

- Ⓒボンバーキング　ハドソン　8月7日　価格未定
- Ⓒ聖闘士星矢・黄金伝説　バンダイ　8月上旬　価格未定
- Ⓒアラビアンドリーム～シエラザード　カルチャーブレーン　8月上旬　¥5500
- Ⓒミラクルロピット～2100年の大冒険　キング　8月下旬　¥4900(予)
- Ⓒトランスフォーマー・ザ・ヘッドマスターズ　タカラ　8月　¥3300
- Ⓒ怒 IKARI II　SNK　8月上旬　価格未定
- Ⓒアウトランダーズ　ビクター音楽産業　8月　価格未定
- Ⓒ井出陽介名人の実戦麻雀　カプコン　8月　価格未定
- Ⓒ九路盤囲碁　ビーピーエス　8月　¥5500
- Ⓒフォトン　タカラ　8月中旬　¥5500
- Ⓒ怪傑ヤンチャ丸　アイレム　8月　¥5500
- Ⓓ冒険浪漫　イマジニア　8月　価格未定
- Ⓓ奇々怪界怒濤編　タイトー　8月上旬　¥3800(予)
- Ⓒつっぱり大相撲　テクモ　8月中旬　¥4900
- Ⓓ妖怪屋敷　アイレム　8月　¥3100
- Ⓒ水戸黄門　サン電子　8月上旬　¥5300
- Ⓒスワット　東映動画　8月下旬　価格未定
- Ⓒロマンシア　東京書籍　8月28日(予)　¥5300(予)
- Ⓒファミリートレーナー・マンハッタンポリス　8月下旬　¥4900
- Ⓒハイウェイスター　DOG　8月　価格未定
- Ⓒダンプ松本　サンリツ　8月下旬　価格未定
- Ⓓパルサーの光　ソフトプロ　8月　価格未定

9月

- Ⓒファ・ザナドゥ　ハドソン　9月19日　価格未定
- Ⓒウルティマ　ポニー　9月4日(予)　価格未定
- Ⓒスーパーマン　コトブキシステム　9月中旬　価格未定
- Ⓓムーンボールマジック　DOG　9月　価格未定
- Ⓒメカ生体ゾイド-中央大陸の激突(仮称)　東芝EMI　9月上旬　¥5300(予)
- Ⓒ星をみるひと　ホット・ビー　9月　価格未定
- Ⓓエイリアン2　DOG　9月　価格未定
- Ⓓカリーンの剣　DOG　9月　価格未定
- Ⓓバブルボブル　タイトー　9月下旬　価格未定
- Ⓓファイヤーバム　ハル研　9月中旬　¥2980

ディスクカード書き換え日カレンダー

■愛戦士ニコル	コナミ	6月18日
■ゴルフジャパンコース	任天堂	6月21日
■ゴルフUSコース	任天堂	6月21日
■新宿中央公園殺人事件	データイースト	6月24日
■キン肉マン2	バンダイ	6月24日
■ハオ君の不思議な旅	DOG	6月30日
■ナゾラーランド第2号	サン電子	7月10日
■プロゴルファー猿	バンダイ	7月24日
■迷宮寺院ダババ	コナミ	7月24日
■勇士の紋章	DOG	7月24日
■リフレクトワールド	イーストキューブ	7月24日
■セクションZ	カプコン	7月24日
■ドクターカオス	ポニー	8月12日

超新作情報コーナー!!
㊙編集部メモ

☆勇士の紋章の続編ディープダンジョン3年末に発売決定。

☆タイトーがまたまた新作発表!! アーケード版で人気の高かった「バブルボブル」9月末頃にディスクで登場だ！ それから、奇々怪界だけど、何やらディスクに付録がつくんだとさ。

☆コンパイルから発売されているMSXガーディックがファミコンに登場する。発売メーカーはいまのところ不明。

☆カプコンの次作は一転して麻雀ゲームに。専用コントローラもついた本格派との話です。

☆発売元が不明のまま掲載してましたデジタルデビル物語は次号で正確な情報がお伝えできるはずです。ちょっと意外なN社かな？

☆ビック東海の次作は電撃ビッグバン。コミカルタッチのアクションＲＰＧらしい。

☆アスキーからパソコンのヒット作、ぎゅわんぶらあ自己中心派発売が決まりました。

☆データイーストの「神宮寺シリーズ」第２弾９月中旬ロムカセットで発売。横浜埠頭が舞台。

10月以降

D ザ・マネーゲーム　ソフエル　10月中旬　価格未定
C 真田十勇士　コトブキシステム　10月下旬　価格未定
C シャーロックホームズ2　トーワチキ　10月　価格未定
C 電撃ビッグバン　ビック東海　10月下旬　価格未定
C 覇邪の封印　アスキー　10月　価格未定
C ウィザードリィ　エム・アイ・エー　10月　¥5800
D コズミックシステム　イマジニア　11月　価格未定
C サイコソルジャー　SNK　11月　価格未定
C ロゼッタの謎　コトブキシステム　12月中旬　価格未定
D アイランド・アドベンチャー　ソフエル　12月　価格未定
D ディープダンジョン3　DOG　12月　価格未定

発売日未定のソフト

C ポケットザウルスクイズワールド　バンダイ
D 上海　サン電子
C 勇者への挑戦スペランカー2　アイレム
D ガンスモーク　カプコン
C デジタルデビル物語　女神転生
D キャプテン翼　テクモ
D トップルジップ　ボーステック
D ザ・ブラックオニキス　ビー・ピー・エス
C 信長の野望　光栄
C ゾディアックス(仮称)　日本物産
D 聖剣伝説　DOG
C スターウォーズ　ナムコ
C スラップショット　ケイ・アミューズメントリース
C トップシークレット　カプコン
C 飛龍の拳vsモード　カルチャーブレーン
C 忍者くん阿修羅の章　ユー・ピー・エル
D リップルアイランド　サン電子
C ファミリートレーナー・スポーツジョッキー　バンダイ
C ダブルドラゴン(仮称)　テクノスジャパン

必勝本カレンダー

6月19日(金)

★迷宮寺院ダババ 完全必勝本

7月3日(金)

★ヘラクレスの栄光 完全必勝本

7月上旬予定

★燃えろ!! プロ野球 完全必勝本

★ゴルフUSコース 完全必勝本

次号も2大付録つきだ!!

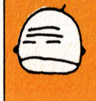
7月3日金曜日

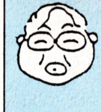
オールカラー 定価250円

売り切れ店続出!! いますぐ書店に予約しよう!!

編集後記

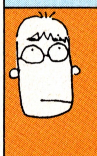
出版社対抗ナムコ・ゲーム大会で、必本チームが総合優勝!!のうれしい知らせ。参加したのは、他に「ファミ通」「Beep」「マルカツ」。くわしくは次号テク道場で特集! (井)

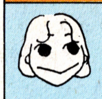

ぬぁんと、ジトジトの梅雨が始まった。こんな時は、シューティングでも一発バキッとキメて、一汗かいてから風呂に入いって寝る!! そうすると翌朝は絶好調!! (ごいんきょ)


このあいだ、新作"スワット"のレコーディングを取材した。"ウルティマ"もレコードが発売されるらしい。そのうち、LP"九路盤囲碁"なんてのが発売されるかもね!? (ハルク)

お見合いには失敗するは、糖はでるは、このところ絶不調の私ですが、何枚かはげましのおハガキをいただき、少しずつたちなおっています。千香子さん元気ですか? (目駄松)

よーし。今度は俺が相手だ。上から9・19・36・18・18。どうだっ!! とにかく最後までつき合ってくれてありがとう。意味がわかんない人は37ページを読んでよね。(ヒラ坊)


毎日ファミコンをやっとるので視力が少し落ちてもた。ということでやるときは画面から2m以上離れて時間を区切ってやろね。みんな目は兄弟! (関西のタブチ)


最近、気がつくと歌を唄っていることが良くある。でもなぜか、場所によって歌が違うのよね。台所では聖子ちゃん、お風呂では杏里。で会社ではいつも童謡なのよね。(マッキー)

ファミコン必勝本 Vol.13 7月3日号

昭和62年7月3日
定価250円
発行人　蓮見清一
編集人　井上裕務
発行所　JICC出版局
住所　〒102 東京都千代田区麹町5－5－5
電話（編集部）03－239－0237　（営業部）東京03－234－4621　大阪06－204－1966　名古屋052－201－4181
印刷所　中日本印刷株式会社

© JICC出版局　1987

雑誌コード　27801－7／3
Printed in Japan

●本誌掲載記事の無断複製・複写・転載を禁じます。

EDITORS／井上裕務　田淵義朗　平林久和　降旗正子　松下光志　三橋文夫　吉川瑞治
STUFF／レッカ社　アート・サプライ　キャラメルママ　バナナグローブスタジオ　イデア　北園政司　辻猛　響あきら　藤森英明　伊沢貴志　ベニー松山　バグ・チェッカーズ
PROOFREADER／フラッパーズ・カンパニー
COVER ILLUSTRATOR／BLACK POINT

ファミリーコンピュータ・ファミコン・ファミリーベーシックは任天堂の商標です。

アタマを科学する
JALECO®

燃えろ!!プロ野球

ジャレコファミリー コンピュータ™用カセット JF-13

これはもう、限りなく本物に近い野球ゲームだ！ピッチャーの投球モーションやバッターのスウィングに、思わず息のむ超リアル感。おまけに、音声合成を使っているから、歓声なんかも球場でのコーフンそのまんま！これはまだまだ、ほんの一部。驚くべきナマの迫力が、次々に飛びだすから最大級に期待できるゾ！

6月26日発売¥5,500

ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

このソフトはシャープのC1では使用できません。

100ぺん泣いたら、うまくなる。

© 1986 Gremlin Graphics
MONTY ON THE RUN
モンティのドキドキ大脱走
JFD-MDD
No.3
DISK SYSTEM
ファミリー コンピュータ ディスク システム
© 1987 JALECO LTD,

株式会社ジャレコ ●本社 〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9 ☎03(420)2271
●大阪 〒541 大阪市東区横堀1-35 横堀クリスビル1F ☎06(203)0081

AIR FORTRESS
数万光年かなたのある銀河系。広大無辺な宇宙を、真赤に燃えた光球が闇をてらす時、新たな冒険が始まる。超高速スクロールでの宇宙戦と、７つの巨大な迷宮要塞での戦いに、君は勝てるか。
新趣向シューティング＆アクションゲーム「エアーフォートレス」
ハル研究所が語るゲーム叙事詩。
エアー・フォートレス。7月15日発売予定。
標準小売価格 ¥2,980
DISK SYSTEM
ファミリー コンピュータ ディスク システム
株式会社 HAL研究所
〒101 東京都千代田区神田須田町2-6-5 OS'85ビル5F TEL.03-252-6344
C HAL研究所▶ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミコン必勝本
7月3日号
昭和62年7月3日発行
第2巻第13号（通巻26号）
発行人 蓮見清一
編集人 井上裕務
発行所 JICC出版局
〒102 東京都千代田区麴町5-5-5
雑誌編集部☎03(239)0237
定価 250円

雑誌 27801-7/3 ©JICC出版局 1987 印刷 中日本印刷 Printed In Japan